Confederações examinarão com ministros problemas trabalhistas

Esquematização de um programa duradouro — Questão salarial — Estrutura e funcionamento das entidades sindicais (Página 3)

APOLO 12 CONTINUA FIRME NO RUMO DA LUA

Astronautas já dormiram — Inspecionaram cabinas onde houve baixa de tensão na iluminação do corredor que une o comando ao leme — Dia de hoje deve ser tranqüilo (Leia na pag. 2)

Falta 1 para os 1000 do rei!

Poderá acontecer hoje na Bahia na maior façanha do futebol mundial (PÁGINA 8)



Rei Pelé

Niterói vai completar 396 anos de fundação
(Texto na 2.ª pág.)

LUTA DEMOCRÁTICA

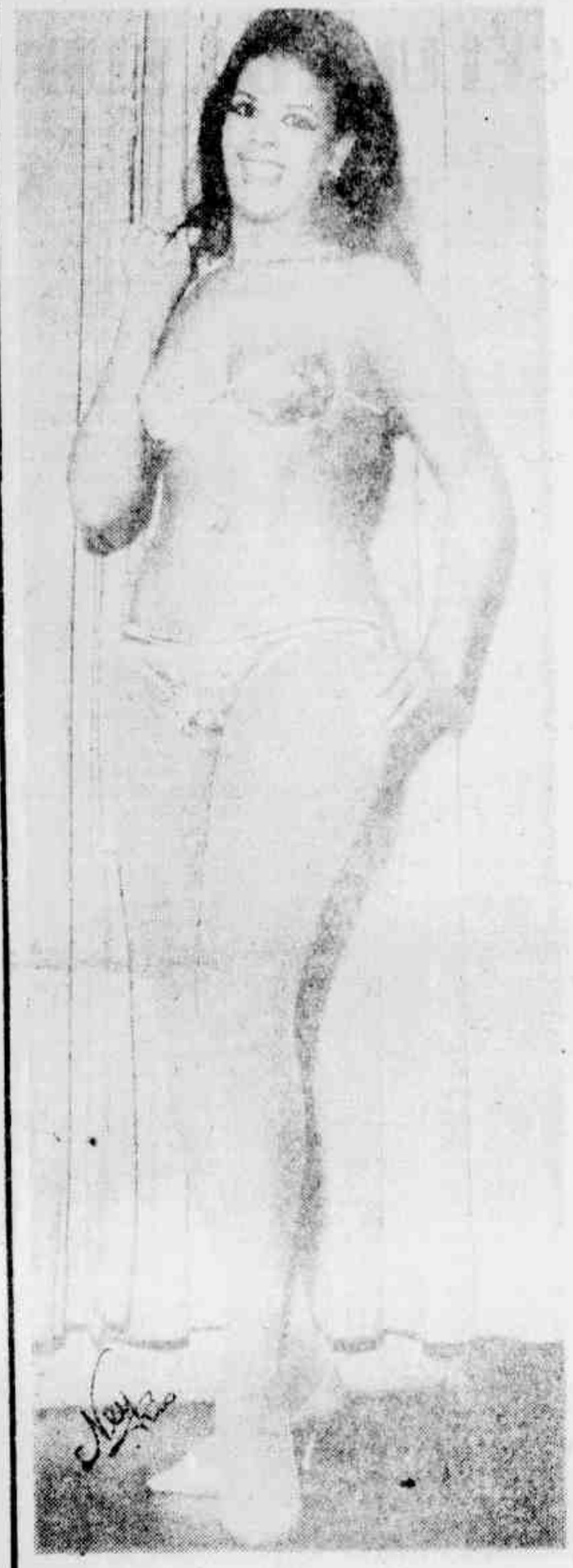
Jornal de maior público leitor
Fundador-proprietário TENÓRIO CAVALCANTI
ANO XVI ★ Rio de Janeiro, 16/17-11-1969 ★ Nº 4883
30 centavos

PORTELA NA ROTA DE 1970!

Madureira conhece hoje o novo "show" de samba da Portela que poderá ter Vilma e Benício de volta como porta-bandeira e mestre-sala — Salgueiro vai receber as "dez mais elegantes" com espetacular homenagem. (Pág. 6 do 2.º Caderno)

Ribeirão Prêto tinha célula da subversão

Até a madre superiora fazia parte do grupo de terrorista — Mais de cem subversivos já foram presos e um deles montava oficina para construir canhões — Dinheiro e gêneros alimentícios do "Lar de Santana" foram desviados para o bando — Ramificações e alguns nomes de comunistas capturados. (Página 2)



ASSASSINATO EM ALTO-MAR

Bote desapareceu misteriosamente e o cadáver boiou

Pescador apareceu **afogado sem ter submergido — Ninguém viu a pequena embarcação sumir — Não houve gritos de socorro — Autoridades querem ouvir os colegas da vítima** (Página 5)



O corpo de José de Sousa Pais quando era retirado pelas autoridades



Bombeiros tentam, inicialmente, tirar o Fusca de sob o caminhão



O cadáver esmagado do técnico japonês estava prêso entre as ferragens do auto



Logo após a retirada da vítima (no solo, em primeiro plano), o Fusca pegou fogo

A boa mulata

Regina trabalha na Boate Senzala, a ex-Farolito. Jaime criou um ambiente nôvo para os seus freguêses. E, na moldura, incrustou êste pedaço de mulata para você. Vai lá!... Entretanto, apesar de viver na Senzala, Regina não é escrava: escrava. Não é dessas que, por duas patacas, se agarram em cabalas. Não, meu amigo! Talvez, na paquera, você ganhe um sorriso, dêsses que abrem porteira de taba... E... quem sabe?, depois do sorriso, pode vir um cheirinho convidativo para um drinque ou um jantar. Aí, você começa a ter tudo naturalmente, sem fazer fôrça e sem passar vexames e sustos... Na Boate Senzala, Regina é prato do dia, e obrigatório nos dois "shows": no da meia-noite e no das 2 da madrugada. E mais notícias sôbre a noite Efe Pinto da no 2.º Caderno, em "A Noite e o Espetáculo".

Leia no 2.º caderno

A história de uma canção que escandalizou o Mundo
e mais:
Cinema, teatro, televisão, rádio e o que os leitores poderão ver hoje nas telas e nos palcos da cidade

Motorista idiota esmagou técnico japonês no Fusca

Nem sabia que estava dirigindo o caminhão às escuras e na contramão — Carro explodiu após a retirada do corpo da vítima (Página 7)

APOLO 12 CONTINUA FIRME NO RUMO DA LUA

HOUSTON — TEXAS, 15 (AFP) — Conrad, Gordon e Bean, consideraram terminada sua primeira jornada espacial às 10 30 GMT (7h e 30min. de Brasília) de hoje e iniciaram o previsto primeiro período de sono, que terá uma duração de dez horas.

Antes de se deitarem os "marinheiros do espaço" — os três pertencem a "Navy" — verificaram os aparelhos de bordo, realisaram exercícios de navegação de estrêlas e cearam.

Na primeira jornada as operações de separação dos dois primeiros corpos do foguete Saturno-V, a inserção em órbita terrestere, a incrição em trajetória cislunar e a transposição e formação do trem cabina-Lem foram realizados pontual e prefeitamente. No entanto, já tinham surgido as primeiras dificuldades e imprevistos

O dia de hoje deverá ser tranqüilo, tendo sido prevista apenas uma emissão televisada e eventuais correções de trajetória.

Os exploradores da Lua tinham levantado na sexta-feira às 11.25 GMT (8h 25 min de Brasília). Assim sua primeira jornada foi muito longa (23 horas e cinco minutos) muito trabalhosa e cheia de sustos e emoções.

Tinham transcorridos apenas 36 segundos do lançamento, realizado sob chuva regular e céu baixo, quando os astronautas encontraram a primeira dificuldade: o sistema elétrico de bordo parou de funcionar.

No final de 12 segundos a situação normalizou-se, pareceudo ao centro espacial de Houston que tinha sido muito mais.

Poucos minutos depois ficava bloqueada a plataforma inicial da Apolo-12 Esta dificuldade pôde também ser facilmente resolvida e as operações previstas de separação dos corpos do foguete e das inscrições em órbita e trajetória foram realizadas com tôda a perfeição

Os técnicos do Houston atribuiram o primeiro contratempo a uma acumulação de eletricidade estática nas paredes do foguete, o que foi provocado por um raio. Embora o defeito não tenha se repetido a NASA ordenou a verificação, o mais ràpidamente possivel, das instalações elétricas do Módlo Lunar, para assegurar-se que tudo ia bem para o desembarque do dia 19 de novembro

Por êste motivo, Charles Conrad e Alan Bean entraram esta tarde no Módulo, em lugar de entrarem na segunda-feira, como estava prevista.

Os dois cosmonautas não notaram mais nenhum defeito. Os sistemas de condjução e os ordenadores do LEM estava em estado perfeito.

O incidente do lançamento não deveria, pois, ter a menor conseqüência prejudicial para a missão.

Apenas os dois homens tinham regressado à cabina principal, verificaram uma baixa de tensão no corredor que úne as duas partes do trem espacial. Assim tiveram que voltar ao Módulo para cortar a corrente do interruptor que estava defeituoso.

O último problema, ainda por resolver, e que o principal, é o olho de boi da cabina que começa a cobrir-se de fina camada de gêlo, o que compromete de certo modo as fotografias que os cosmonautas têm que tirar através da janela.

Por outro lado, Gordon deverá sempre olhar, através dêste olho de boi, as manobras de aproximação do LEM, quando depois da decolagem da Lua, no próximo dia 20, tiver que ocorrer o encontro com a cabina mãe e ambos tiverem que realizar o acoplamento.

Sem dúvida, esta redução de visibilidade não parece preocupar excessivamente os astronautas e os técnicos de Houston. Nas missões anteriores, êstes cristais também se formaram sem prejudicar demasiadamente as missões da tripulação.

Apesar dos contratempos, a viagem para a Lua desenvolveu-se perfeitamente. A trajetória cislunar é tão exata que foi possivel anular a primeira manobra de correção de tiro, prevista para sexta-feira à tarde.

Quando foram se deitar, Conrad, Gordon e Bean estavam à 145.300 quilômetros da terra e avançavam a uma velocidade de 6.630 quilômetros por hora

Quando acordarem, às 20h GMT de hoje (17 horas de Brasília) 200 800 quilômetros os separarão de nosso planeta.

HOUSTON, TEXAS, 5 (AFP) — Os astronautas Conrad e Bean inspecionaram pela segunda vez, ontem à noite, o módulo lunar para verificar uma baixa de tensão na iluminação do corredor que úne a cabina de comando ao Lem.

O Centro Espacial de Houston indicou que os astronautas regressaram a bordo da cabina-mãe, após cortar a energia do interruptor defeituoso.

RIBEIRÃO PRÊTO TINHA CÉLULA DA SUBVERSÃO!

Apesar das autoridades policiais da Cidade de Ribeirão Prêto ainda não terem efetuado todos os levantamentos para descobrir as ramificações subversivas naquela região, já lograram efetuar a prisão de nada menos de cem pessoas envolvidas num processo contra-revolucionário que estava sendo colocado em ação na Alta Mogiana. Todos já foram ouvidos e os policiais que trabalham no caso são de opinião que o número de pessoas que colaboraram com os planos de guerrilha é bem maior do que parece. Até a madre superiora do Lar de Santana, Irmã Maurina Borges da Silveira, está sèriamente implicada com o sistema da subversão.

ESQUEMA PRÓPRIO ..

Com as investigações realizadas até aqui, a Policia apurou que os cabeças do grupo não estão ligados diretamente a nenhum chefe terrorista conhecido, tais como o falecido Carlos Marighela, Joaquim Câmara Ferreira, o "Velho", ou Carlos Lamarca; mantém esquema próprio de ação, mas travaram contacto com Lamarca e foi êle elemento quem forneceu varios subsidios para o grupo que pretendia começar guerrilha rural na Alta Mogiana.

O início da guerrilha no Triângulo Mineiro estava marcado para o dia da posse do general Garrastazu Médici na Presidência da República, obedecendo a um esquema que os terroristas haviam planejado com a Ala Marighela, atingindo simultâneamente a região da Guanabara e Minas Gerais.

O plano falhou porque em outubro último a Policia recebeu denúncia de um morador de uma das fazendas onde os guerrilheiros utilizavam as matas para treinamento de tiro ao alvo. A metralhadora que um dos agitadores usava alertou o lavrador, que entrou em contato com a Delegacia de Serrãozinho, a qual, por sua vez, solicitou o auxilio à Regional de Ribeirão Prêto. O esquema dos terroristas tinha como objetivo tomar de surprêsa as cidades de Jaboticabal, São Joaquim da Barra, Serrãozinho e Ribeirão Prêto, passando depois para o Triângulo Mineiro, em auxilio aos seus colegas que deveriam iniciar movimentos idênticos em Minas Gerais. As prisões em Serrãozinho foram pouxando outras e em menos de uma semana as autoridades prenderam mais de 100 elementos e seis padres da Diocese de Ribeirão Prêto, que estão sèriamente comprometidos com os planos dos terroristas.

OS "CAETICAS"

Por outro lado, as autoridades já esclareceram que os principais "cabeças" da organização terrorista eram Guilherme Simões Gomes, da Faculdade de Odontologia, homem rico e bastante querido em Ribeirão Preto; Vanderlei Caixe, estudante de direito; José Ivo Vannucci, Mário Lorenzato e Vicente Alessa Filho, que mantinham depósitos clandestinos para guardar gênero alimentícios.

MADRE E ENFERMEIRA

A irmã Maurina da Silveira, madre superiora do Lar de Santana, desviava, para o grupo terrorista a que pertencia, gêneros alimentícios destinados às crianças e doados pela organização "Caritas" ou por pessoas da cidade. Um dos principais aparelhos subversivos funcionava no próprio Lar de Santana. A madre concedia também autorização para os grupos terroristas promoverem bailes no LS: os fundos oficialmente serviam para manter as crianças desamparadas mas na realidade eram entregues aos terroristas para compra de armas e munições. Cêrca de 6 toneladas de donativos foram desviadas para os terroristas. Irmã Maurina autorizou-os também a pedir donativo sem nome das instituições de caridade do município

O dinheiro que os terroristas conseguiram em assaltos a casas particulares em Ribeirão Preto e donativos que receberam da madre Maurina, foram destinados, também, à compra de sapatos, mimeografos e outros objetos apreendidos. Várias mulheres estão envolvidas em subversão na região, destacando-se a jovem enfermeira Aurea Moreti, conhecida por *Maria*. Esta jovem tinha a incumbencia de servir aos feridos do grupo que necessitassem de seus cuidados.

IMPLICADOS

Os civis que se encontram indiciados em inquérito por subversão e que já foram ouvidos e responderão a processo na Justiça Militar são os seguintes:

1 — Antônio Galvão Gabriel; 2 — Valfrido Aamano dos Santos — vulgo "Valmir ou Valdir"; 3 — Arlindo Diogo da Silva — "Pedrinho"; 4 — Reinaldo Ferreira. 5 — Francisco Jorge — "Paco", "China"; 6 — Mauro Carmanes; 7 — Lázaro Geraldo dos Santos; 8 — Valter Andrade; 9 — José João Honorato da Silva, "Pernambuco"; 11 — José Aparecido da Silva; "Sege"; 12 — Ademir Luis Saflati, "Edson"; 13 — Luis Carlos Henrique Fernandes, "Valter"; 14 — Aparecido dos Santos Adrão; 15 — Jaime Gaad, "Roberto"; 16 — José Luis Borges de Morais; 18 — Leila Bosqueto, "Anélia"; 19 — Deormines Paula Ribeiro, "Rui"; 20 — Guilherme Simões Gomes, "Dr. João"; 21 — Mário Bradiam, "João Capitão do Mato"; 22 — Madre Maurina Borges da Silveira; 23 — Aurea Moretl, "Maria"; 24 — Heleno Martins "Mauro"; 25 — João Carlos Miranda, "Cláudio"; 26 — José Geraldino Teles; 27 — José Mendes de Sousa Júnior; 28 — Aristóstenes Francisco Fagundes, "Teli"; 29 — Hélio Geraldo de Freitas; 30 — Nelson Quirino de Carvalho; 32 — Ogenir Santos Mendes de Lima; 33 — Mauro Rosa Mosca; 34 — Magino Agostino Pinto; 35 — Mário Lorenzato; 36 — Sebastião Formagio; 37 — Flávio Peltroneti; 38 — Edson Bulamita, "Buchei; 39 — José Guido Fidélis de Oliveira; 40 — Orfeu Tibério Júlio; 41 — João Nantes Estevão, "Joãozinho; 42 — Magino Dadonar; 43 — Luis Gonzaga da Silva, "Rui"; 44 — Edson Parada Proscida; 45 — Ago Muniz, "Batista" ou "Ernesto"; 46 — Artur Adolfo Párea; 47 — Silvio Rizo Rangel; 48 — Vicente Alessi Filho, "Magro"; 49 — Antônio Inocêncio Gomes, "Mateus"; 50 — Geraldo Nascimento; 51 — César Marcelino da Silva; 52 Jose Ivo Vanucci; 53 — Vanderlei Caixe, "Pedro", chefe da organização.

OFICINA DE CANHOES

Em Sertãozinho a Policia descobriu que Ernesto Bandiari, do grupo de Logistica, estava terminando a montagem de uma oficina que se destinaria à feitura de canhões e outros objetos para garantir a vitória dos seus companheiros. Flávio Peltronieri era o elemenão responsável pela manutenção dos aparelhos de comunicação e instalação de uma estação transmissora clandestina funcionando na freqüência de 25 quilowatts. Faltava somente a colocação de uma válvula e de um cristal. A localização dêsse aparelho ainda não havia sido estudada pelos guerrilheiros, que poderia ser na Alta Mogiana ou numa cidade do Triângulo Mineiro, possivelmente Uberaba. Cinco elementos dos que foram detidos em Ribeirão Prêto e áreas adjacentes pertendiam ao grupo Marighela e foram encaminhados a São Paulo.

No momento a Policia mantém presos 27 elementos considerados perigosos e indiciou em inquéritos os padres da diocese de Ribeirão Prêto, Angélico Bernardino, João Bipoli, Plínio Toledo, Enzo Campo Gusso, Luis Eugênio Pires e Joaquim Leandro, porque contribuiam com dinheiro para o jornal "O Berro", que vinha ministrando a arte das guerrilhas aos estudantes, lavradores e adeptos da derrubada do govêrno.



Clímenes Leite Casal, a vítima e Nagib Chonfi Neto, o criminoso

Caminhão caiu da ponte e matou motorista e ajudante

O caminhão de chapa .... RJ-60-33-15, dirigido pelo motorista Joaquim Ferreira Veiegas (Rua Laureano, 85, Caxias), quando trafegava pela Rodovia Presidente Dutra, com destino à Guanabara, ao atingir a ponte que dá acesso à Avenida Brasil, caiu, indo despencar-se na pista de subida.

Em conseqüência o ajudante João de Oliveira (Rua Euclides da Cunha, 685) faleceu no local e seu companheiro Joaquim de Jesus Moreira (Rua Samassari, 82, Atatira) ficou internado no Hospital Carlos Chagas. O motorista em estado desesperador foi levado para o Hospital Getúlio Vargas, onde faleceu ao receber os primeiros socorros. A 22.ª D.P. registrou

OPERÁRIOS RECEBEM CERTIFICADO DOS CENTROS DE PROVIDÊNCIA

Em cerimônia em que serão lembrados os 10 anos de atividades do Banco da Providência, 1010 aprendizes, 585 homens e 425 senhoras, receberão seus certificados de conclusão dos diversos cursos em que se habilitaram profissionalmente nas 192 oficinas dos seis Centros da Providência.

RÚSSIA LANÇOU O COSMOS 310

MOSCOU, 15 (AFP) — A União Soviética lançou hoje ao espaço um satélite Cosmos 310, anunciou a Agência Tass.

Êste satélite é o nono dêsse tipo lançado pela União Soviética desde o dia 17 de outubro passado. O ritmo habitual era de cinco satélite por mês.

CAÇAMBA VIROU E MATOU 20 MINEIROS

Salisbury, 15 (AFP) — Vinte mineiros africanos pereceram ontem ao precipitar-se ao solo uma caçamba transportadora, em uma mina de Lalny, proximo de Gatooma.

Os homens que viajavam na caçamba caíram ao solo desde uma altura de 1.000 metros.

Estudante confessou como matou Clímenes

O juiz Otávio Nei Brasil, de Piraí, sumariou o estudante de Medicina, Nagib Chonfi Neto, que confessou, nos seus mínimos detalhes, como assassinou Clímenes Leite Casal, na Fazenda Santa Helena, naquele município, quando ambos se dirigiam para São Paulo.

Contou êle que conheceu sua vítima por intermédio da compra de um apartamento que seu pai, Samir Chonfi tinha feito dona ela. Daí para diante tornaram-se amantes e recebera Clímenes 21 mil cruzeiros novos, dos 26 que era o total da venda.

Ficou marcada a data para a realização da indenização total e o advogado do comprador não compareceu à Rua da Alfândega, 111, onde deveria ser lavrada a escritura.

Clímenes telefonou para Nagib e êste se comprometeu que a levaria a São Paulo, a fim de receber de seu pai, os 5 mil cruzeiros novos restantes. Combinaram e no Fusca de chapa ..... SP 1-42-54-29, foram ambos para a capital paulista. Antes a mulher ligou para sua mãe informando que estava seguindo para São Paulo. No início do caminho, isto é, na altura de Piraí, conta Nagib, começaram a discutir porque êle se mostrara amorosamente desinteressado de sua pessoa. Após forte discussão, Clímenes possou mal e foi êle obrigado a parar o carro. Contou que em virtude de estar ela sendo incomodada pelas luzes dos carros que vinham do lado oposto, resolveu entrar numa estrada deserta, até que a mulher se reconstituisse. Após uns 15 minutos, voltou ela ao normal, ocasião em que voltou a discutir e desta vez mais acirradamente, quando Clímenes o chamou de impotente.

Já irritado, sacou do revólver e atirou na mulher. Desceu do carro e dando a volta deu-lhe mais um tiro e abrindo a porta, caiu ela morta. Fugiu para São Paulo e ali ficou, onde consegui alguns alibis, até que agora, no seu apartamento da Avenida Atlântica, 928, confessou ao que às autoridades da Pirai.

Matou o desafeto com um balaço no coração

Cinco tiros foram disparados. Um apenas atingiu o alvo. Deu para matar Alcen Gonçalves Vieira (casado, 24 anos, Rua Tavi, lote 24, Parque Boa Esperança, Belfor Roxo), que foi cair morto na residência do comerciante Sebastião Afonso de Sousa, situada à Rua Hermogenes, s/nº, enquanto o criminoso Anisio da Silva Cruz, Joaquim da Costa Lima, 58), fugia correndo, depois de deixar a arma — revólver marca Castelo, calibre 32 — próximo ao local do crime.

O comissário Trosi, que acompanhado do perito Válted, estêve no local, apurou ante a testemunha Carlos Alberto Galdino (Av. Joaquim da Costa Lima, lote 3, quadra I, Bairro do Vasco), que vitima e criminoso discutiram sèriamente. Anisio sacou do revólver e atirou em Alcen. Cinco balas foram endereçadas contra a vitima. Quatro se perderam. Mas, um penetrou no peito de Alcen. Próximo ao coração. Foi suficiente para matá-lo.

Carlos Alberto ainda tentou seguir o criminoso, que, no entanto, desferiu-lhe uma cabeçada e, depois de jogar a arma no chão, fugiu.

PAGAMENTOS NO TESOURO

Pensionistas do sexto distrito da tabela da Diretoria da Despesas Públicas receberão seus proventos na matriz e agências do Banco do Estado da Guanabara, a partir de amanhã. Serão creditados, também, os BEG: servidores ativos da 1ª Região Militar — SSRPRO e do grupo 16 das seguintes folhas: de servidores ativos estaduais; Tribunal de Alcada — Assembléia Legislativa — Tribunal de Justiça — Tribunal de Contas — Fundação Leão XIII — SUSAS — IPEG — SUSEME — DER — ADEG — Na CAIXA ECONÔMICA serão creditados amanhã: Ativos do IPASE — Pensionistas do 4º e do 5º dia: fôlhas 7201 a 7302 Civis da Guarra — 7361 e 7362 Civis da Marinha — 7316 e 7320 militares da Marinha — 7350 Operários do Arsenal da Marinha — 7350 do Poder Judiciário — 7401 militar da Aeronáutica — 7501 a 7524 militares do Ministério da Justiça (Polícia Militar e Corpo de Bombeiros) — 7501 a 7502 Civis do Ministério da Justiça — 7535 da Guarda Civil — 7540 do Congresso Nacional — 7601 e 7602 do Ministério da Agricultura e Trabalho — 8220 do Tribunal de Contas

Pedia para que o matassem e apareceu morto a pedradas

MÉXICO, 15 (AFP) — Em circunstâncias desconcertantes morreu apedrejado um homem que durante tôda a tarde de ontem pedia aos transeuntes que o assassinassem, assegurando que quem o fizesse ficaria imensamente rico.

O cadáver, literalmente destroçado, era de Pedro Espinal Aguilar, com aproximadamente 40 anos, e foi encontrado em sua residência de Colônia Olivar na capital mexicana. Os que o mataram o fizeram com uma maldade poucas vêzes vista. Não há parte do corpo humano da vitima que não esteja fraturada e tôda machucada de pedradas. No entanto não havia pedras junto ao cadáver.

Parece que depois de sua corrida louca pela cidade, pedindo que o matassem, Pedro se dirigiu à casa de seu amigo Valentim Gamboa repetindo êste pedido e afirmando que ficaria imensamente rico. Valentim tentou tranqüilizá-lo e convenceu-o de voltar para casa imediatamente, que não ficava muito distante.

A irmã de Pedro, que morava com êle, confirmou que Pedro afirmou que tinha esquecido a chave e que penetrou na mesma através de uma vidraça que quebrou. Horas depois estranhando o silêncio absoluto que reinava foi ver seu irmão e o encontrou assassinado de forma brutal.

As autoridades que foram chamadas imediatamente não encontraram nem pedras nem vestígios dos assassinos.

Na vizinhança informaram que, constantemente, Pedro falava em suicídio ou então de provocar um acidente onde morresem muitas pessoas.

Ultimamente não trabalhava mais e nunca comprou um seguro de vida.

Niterói vai completar 396 anos de fundação

A 22 do corrente será festejado mais um aniversário de fundação de Niterói, que, naquela data irá comemorar 396 anos.

O prefeito Emilio Abunamam designou seu chefe de gabinete, sr. Noé Cunha para coordenar as festividades comemorativas, que constarão de missa, alvorada festiva, palestras, entrega de títulos a cidadãos, desfiles, além de outras solenidades que contarão com a presença do governador Jeremias Fontes e de altas autoridades militares civis, sediadas em Niterói e no vizinho Estado da Guanabara, especialmente convidados.

CÂMARA MUNICIPAL

Também a Câmara municipal de Niterói está programando várias solenidades para as comemorações do seu aniversário de fundação. Além da sessão especial, quando estarão presentes altas autoridades militares e civis, estão programadas várias palestras. Falando à nossa reportagem, o sr. Olcindo Gonçalves, da Comissão Executiva da Casa, afirmou que o presidente do Poder Legislativo Niterdense está fazendo uma programação à altura das comemorações, que serão realizadas para marcar mais um aniversário da capital do Estado.

MARIDO DE BB VAI CASAR COM BROTINHO

Munique, 14 (AFP) — O ex-marido da atriz francesa Brigitte Bardot, o "play boy" multimilionário de 37 anos Gunther Sachs, voltará a casar-se antes do fim do ano com um modêlo de 16 anos, Mirja Larsen, filha de um agente imobiliário de Halmstad.

A data do casamento ainda não foi marcada, disse o famoso "play boy".

Esta noite, foi apresentado aqui um filme produzido por Gunther Sachs. Trata-se de um filme sôbre as façanhas esportivas realizadas por esquiadores e que se intitula em inglês "Happening in white"

Avião brasileiro continua em Cuba

HAVANA, 15 (AFP) — Depois de quarenta e oito horas de ter chegado a essa cidade, permanece ainda no aeroporto José Marti o avião brasileiro da linha Cruzeiro do Sul seqüestrado por um passageiro armado.

O aparelho, que aterrissou às 11h50min GMT do último dia 13 depois de fazer escalas em Trinidad e Pôrto Rico, chegou com seis tripulantes e seis passageiros, inclusive o seqüestrador, identificado no Rio de Janeiro como Vitor Mário Troiano.

Tanto a embaixada suiça, que representa os interêsses do Brasil em Cuba como as autoridades cubanas, interrogadas pela AFP, informaram desconhecer a hora da saida do aparelho, assim como os motivos de sua demora aqui.

Também se informou que tanto os passageiros como a tripulação se encontram bem, embora inacessíveis para a Imprensa.

MANOBREIROS FECHAM A ÁGUA

Moradores da Rua Washington Luis estiveram em nossa redação para reclamar dos manobreiros que abrem a água daquele trecho, alegando que sistemàticamente falta água de quinta-feira a domingo naquela rua, no trecho compreendido entre as Ruas Carlos Sampaio e Ubaldino do Amaral. Pedem êles que a CEDAG tome uma providência contra os manobreiros para que nao mais aconteça o que vem acontecendo.

Declaração

AMAURY FARIA, brasileiro, casado, Técnico em Contabilidade, registrado no C.R.C. — GB, sob o número .... 14.151, residente à Rua Ceçari nº 159, ap. 104 em Cordovil, declara para os devidos fins que no dia 25 de setembro de 1969 perdeu uma pasta contendo todos os seus documentos, tais como Certificado de Reservista, Carteira Profissional, Carteira de Identidade do Instituto Félix Pacheco, Carteira de Identidade do C.R.C.—GB, Título de Eleitor, bem como 10 notas promissórias vinculadas à escritura de promessa de venda efetuada no 8º Ofício de Notas da Guanabara, Livro G-474, Fls. 33vº em 14/07/1969 no valor de NCr$ 500,00 (quinhentos cruzeiros novos) cada uma com vencimentos mensais e sucessivos a partir de 05/11/1969.

Rio de Janeiro, 10 de novembro de 1969.

Amaury Faria
(PJ—12164)

Edital de Citação com o prazo de dez dias, para conhecimento de terceiros interessados nos imóveis Nºs 21, 23, 25, 27 e 29, situados à Rua Dr. Lagdenm, de propriedade de Beatriz Marques da Costa Lima, na forma abaixo:

O DOUTOR JOAQUIM ANTONIO VIZEU PENALVA SANTOS, Juiz de Direito da Segunda Vara da Fazenda Pública do Estado da Guanabara.

FAZ SABER

aos que o presente edital de citação com o prazo de dez dias virem ou dêle conhecimento tiverem ou interessar possa que, por êste Juizo transitam uns autos de ação expropriatória requerida pela SUPERINTENDÊNCIA EXECUTIVA DE PROJETOS ESPECIAIS — SEPE — contra BEATRIZ MARQUES DA COSTA LIMA, visando a desapropriação dos imóveis nºs 21, 23, 25, 27 e 29, situados à Rua Dr. Lagdenm, em os quais expropriante e expropriada, acordaram em pôr fim à presente demanda mediante a indenização no valor de .... NCr$ 93.000,00 (noventa e três mil cruzeiros novos). E como queira a expropriada promover o levantamento de dita quantia, requereu e êste Juizo deferiu a expedição do presente edital com o teor do qual ficam cientificados terceiros interessados no dito imóvel para no prazo legal alegarem o que fôr de direito ciente, outrossim, que êste Juizo funciona na Avenida Erasmo Braga número 115 Dado e passado nesta Cidade do Rio de Janeiro, Guanabara, aos treze dias do mês de novembro de mil novecentos e sessenta e nove. .... Eu, Gil Alves da Silva, escrevente o datilografei. E eu, Elias Saud, escrivão substituto, o subscrevo no impedimento ocasional do titular.

O Juiz de Direito, J. A. Penalva Santos.

(PJ—12162)

Edital de Citação com o prazo de dez dias, para conhecimento de terceiros interessados nos imóveis designados por lotes 19, 20, 21, 22 e 23, da quadra 23, do PA 5220, situados na Barra da Tijuca, Restinga de Jacarepaguá, de propriedade de Barra da Tijuca Imobiliária S. A., na forma abaixo,

O DOUTOR JOAQUIM ANTONIO VIZEU PENALVA SANTOS, Juiz de Direito da Segunda Vara da Fazenda Pública do Estado da Guanabara,

FAZ SABER

aos que o presente edital de citação com o prazo de dez dias virem ou dêle conhecimento tiverem ou interessar possa que, por êste Juizo transitam uns autos de ação ordinária requerida por BARRA DA TIJUCA IMOBILIÁRIA S. A. contra o DEPARTAMENTO DE ESTRADAS DE RODAGEM DO ESTADO DA GUANABARA — DER-GB, sendo por objeto a indenização de ocupação parcial dos imóveis designados por lotes 19, 20, 21, 22 e 23 da quadra 23, do PA. 5.220, situados na Barra da Tijuca, Restinga de Jacarepaguá, em os quais Autôra e Réu, acordaram em pôr fim à presente demanda, mediante a indenização no valor de NCr$ 81.915,00 (oitenta e um mil, novecentos e quinze cruzeiros novos). E como queira a Autôra promover o levantamento de dita quantia, requereu e êste Juizo deferiu a expedição do presente edital com o teor do qual ficam cientificados terceiros interessados no dito imóvel para no prazo legal alegarem o que fôr de direito, ciente, outrossim, que êste Juizo funciona na Avenida Erasmo Braga número 115 Dado e passado nesta Cidade do Rio de Janeiro, Guanabara, aos treze dias do mês de novembro de mil novecentos e sessenta e nove. .... Eu, Gil Alves da Silva, escrevente o datilografei. E eu, Elias Saud, escrivão substituto, o subscrevo no impedimento ocasional do titular. — O Juiz de Direito J. A. Penalva Santos.

(PJ—1166

LUTA DEMOCRÁTICA

Fundador-Proprietário
Tenório Cavalcanti
Superintendente-Geral
Antônio de Holanda Cavalcanti
Redator-Chefe
Francisco de Medeiros Chaves
Diretores
Francisco Tenório Cavalcanti
SEDE:
Av. Presidente Vargas 1.988-A

Administração	223-3970
Superintendência	223-1451
Publicidade	243-6931 243-6788
Redação	243-3762 223-2098
Distribuição	223-3819 223-4121 243-1198

Oficinas:
TRIBUNA DA IMPRENSA
Rua do Lavradio 68

Dias úteis NCr$ 0,20
Domingo 0,30

BELO HORIZONTE
Domingos 0,20

Problemas sociais e econômicos

H. FIGUEIRA DE MELO

"Se todos pagassem pagaríamos menos"

Procurando dialogar com as entidades fiscais em consultas entrevistas, as associações de classe — as associações comerciais do Rio de Janeiro — Estado da Guanabara e de Estado de São Paulo, bem como a Federação Nacional da Indústria, para não citar as demais — vem procurando provar que a carga tributária, no Brasil, giraneo em torno de 26% do produto interno bruto, é demasiadamente pesada para um país em desenvolvimento. Baseando-se em pesquisas comprovadas de maneira idônea e irrefutável, insistem na redução daquela carga asfixiante, advertindo, ainda, que se não forem tomadas providências oficiais, as iniciativas privadas cessarão, dando azo ao espírito de estatização de nossa economia. Contestando as alegações dos defensores daquelas entidades de classe, sem negar, entretanto, a versidade e procedência das alegações, o Governo justifica a sua atitude: "das 600 mil emprêsas jurídicas, existentes no Brasil, apenas 300 mil estão cumprindo rigorosamente os seus deveres para com o fisco". No dia em que todos comparecerem aos guichês das rendas, o tributo poderia ser reduzido, em benefício de todos. Isto vale dizer que se todos pagassem, pagaríamos menos. Entretanto, mais razoável seria "tributar" menos, mas que todos pagassem. Há relapsos, é obvio, mas nin-guém o é por contumácia e sim por manifesta incapacidade financeira e pela exorbitância dos encargos fiscais. Recorra-se como subsídio aos mais judiciosos do Brasil para verificar que 90 por-cento das falências decretadas resultam da nossa atual conjuntura interna, o que nos autoriza a afirmar que a fiscalização, entre nós, é caso típico de comércio.

—X—

O sr. Bouelino Francisco Moreira, diretor da Carteira de Comércio Exterior do Banco do Brasil, declarou que o Brasil vai ultrapassar a cifra de US$ 2 bilhões e 200 milhões em suas exportações até o fim do ano. Em 1974, as exportações deverão alcançar a US$ 3 bilhões. Como as importações também estão crescendo, é necessário que o Governo tome providências para que isso não ultrapasse aquele limite, um perfeito desastre em nosso balanço de pagamentos.

★

O sr. Luiz Cabral de Menezes, presidente da Bôlsa de Valores do Rio de Janeiro, manifestou-se esperançoso com a instituição do Registro Único, que passará a vigorar em janeiro de 1970. O Registro Único permitirá a inscrição dos títulos simultaneamente em tôdas as Bôlsas de Valôres do Brasil com redução de 50 por cento nas despesas atuais.

★

A exportação de minérios pela Companhia Vale do Rio Doce está aumentando consideràvelmente. Este ano deverá alcançar a 17 milhões de toneladas e a previsão para 1970 é da ordem de 20 milhões, marcos que ultrapassam significativamente o dos anos anteriores. Em 1968 a exportação atingiu, apenas, 12,5 milhões de toneladas.

NOTICIÁRIO SINDICAL

A sensibilização de um programa duradouro na área trabalhista e a reivindicação principal que as Confederações Nacionais de Trabalhadores levarão aos ministros do Trabalho e Planejamento no próximo dia 18, em Brasília.

Entende a liderança sindical de cúpula que os fundamentos doutrinários, filosóficos e políticos a respeito das relações entre o trabalho e o capital, sôbre a participação do movimento sindical nas grandes decisões relativas ao equacionamento dos problemas nacionais, e ainda atinentes à distribuição das riquezas nacionais, são indispensáveis para o encaminhamento das reivindicações imediatas dos trabalhadores, tais como melhores salários, educação, moradia, previdência social, saúde e condições de trabalho.

SALÁRIOS

No encontro dos presidentes das Confederações com os ministros Reis Veloso e Júlio Barata, o problema salarial será abordado, dentro das metas imediatas, com destacada ênfase. O fato é que a liderança sindical tem plena convicção de que o próprio desenvolvimento nacional estará irremediàvelmente comprometido se não se estruturar no mercado consumidor interno estável e forte. E não pode existir tal mercado, sem que os assalariados e trabalhadores possam integrá-lo, efetivamente.

SINDICATOS

Outro tema que merecerá atenção especial se relaciona com a própria estrutura e funcionamento das entidades sindicais. Maior liberdade com o conseqüente acréscimo de responsabilidade será pedida, embora tal aspiração não desconheça e não desconhece os limites inerentes ao conceito de segurança nacional inserido em nosso sistema jurídico. Porém, é ponto de vista das lideranças das Confederações que os novos caminhos entrevistos pelo movimento sindical brasileiro, quando êle se lança na participação efetiva da luta pela solução dos problemas da moradia, de educação, impõem às entidades sindicais novos deveres, novas responsabilidades, muitas vêzes tolhidos por uma legislação paternalista, de todo vinculada às origens da própria organização sindical brasileira, mais fruto do Estado do que da evolução natural do movimento associativo do mundo inteiro.

Os dirigentes sindicais esperam do encontro pelo menos a possibilidade de um entendimento franco em tôrno das linhas gerais que nortearão as relações entre o Govêrno e os sindicatos.

Mercado de trabalho

Abordando o tema mercado de trabalho e possibilidades de emprêgo, a nu de cifras e sob outros aspectos históricos e práticos, o sr. Antônio Ferreira Bastos, diretor-geral do Departamento Nacional de Mão-de-Obra, fará uma palestra-debate às 19 horas do próximo dia 25, na Faculdade de Filosofia da Universidade do Estado da Guanabara, Rua Hadock Lobo, n.º 209.

Das bôlsas gerais relativas ao encaminhamento das futuras soluções apontadas para o problema relação trabalho-capital, entre a mão-de-obra e o mercado de trabalho, a conferência deverá as dirigentes sindicais diuturnas encontradas pelas agências de colocação do Ministério do Trabalho e Previdência Social, espalhadas em todo o Brasil.

Empregos e salários

O sr. Ferreira Bastos exibirá e analisará dois mapas bastante preciosos dados a respeito do número de empregados, empregos e salários existentes no Estado de São Paulo, em 1968, cuja renda global se eleva a NCr$ 33.44, e fica sabendo que os maiores salários são pagos pelas empresas de navegação, com média acima no setor de serviços pessoais, com apenas ... NCr$ 6.15.

As estatísticas foram colhidas no cadastro das emprêsas, a base dos formulários da Lei de 2 3.

Rodoviários

Realizam-se amanhã, terça e quinta-feiras, em segunda convocação, as eleições no Sindicato dos Condutores de Veículos Rodoviários e Anexos do Estado da Guanabara. Ao pleito concorrem 3 chapas, e ao que tudo ainda indica, segundo suposições do presidente da junta interventora, são remotas as possibilidades de ser alcançado o quorum exigido por lei, em face ao grande número de aposentados e outros associados figuram nas listas de votação.

Sapateiros

A diretoria do sindicato sapateiros está convocando toda a classe a comparecer a assembléia-geral por aumento de salário, que se realizará amanhã, na sede da entidade, Rua Sousa Valente, 7 São Cristovão. O presidente, sr. Dagmar de Oliveira, lembra aos seus companheiros a necessidade do comparecimento de todos, pois, para a validade da assembléia, é preciso haver quorum legal.

Prova de freqüência

O Programa Especial de Bôlsas-de-Estudo, do Ministério do Trabalho e Previdência Social, alerta os sindicatos filiados que termina amanhã, dia 15, o prazo para a obtenção das Declarações Coletivas de Freqüência (DF-2 Modêlo 5) junto aos colégios, comprovando a freqüência dos bolsistas até o dia 30 de outubro passado. Essas declarações devem ser encaminhadas ao programa, entre os dias 16 de novembro do corrente e 15 de dezembro próximo.

O PEBE solicita, ainda aos sindicatos que remetam as declarações em número de ordem correspondentes ao bolsista, **sem rasura e conferido antes** já que qualquer falha ou lapso nas informações redundará na perda da segunda parcela de bôlsas.

IADESIL forma dirigentes

"A perda da liberdade sindical em alguma parte do Mundo atinge de maneira adversa a liberdade dos trabalhadores de todo o Mundo" disse o sr. George Meany, presidente da Federação Americana de Trabalho-Congresso de Organizações Industriais, ao falar perante os concluintes de um curso de liderança sindical, patrocinado pelo IADESIL em Fort Royal, no Estado de Virgínia, nos Estados Unidos.

Disse mais que a **pobreza, em qualquer parte do Mundo, ameaça a prosperidade geral, e que a existência de qualquer tipo de escravidão ameaça a liberdade de todos**. Por isto é que a AFL-CIO ingressou no campo da educação sindical na América Latina, aduziu.

Bancários

Por decisão do Tribunal Regional do Trabalho, os bancários de Belo Horizonte obtiveram aumento de 27%. Nos estados de São Paulo, Rio Grande do Sul, Pernambuco e Rio Grande do Norte, a classe conseguiu 25%, por meio de acôrdo. Nos Estados do Rio Grande do Sul e Rio Grande do Norte, além de outras vantagens, foram asseguradas 30 férias de 30 dias.

Tais fatos serão invocados perante o Tribunal Regional do Trabalho, quando do julgamento do dissídio coletivo dos bancários cariocas.

EDITORIAL

Opinião deturpada, mas justificada

O ESQUADRÃO da Morte tornou-se famoso e deu fama ao Brasil. Passamos a ser glosados, na imprensa européia, como bárbaros.

QUE um dos "Onze de Ouro" mate um marginal em luta aberta, é justificável. Quem briga sujeita-se a acidentes. O pau que pode correr por lá, pode correr por cá...

O QUE nos repugna e a tôda a humanidade civilizada é o crime frio e premeditado. O sacrifício sádico de prisioneiros rendidos à Lei. Êste tem todos os requintes de perversidade. O policial que, em nome da sociedade e da ordem, prática tal delito, é pior do que o marginal. Aparece como um monstro repelente à consciência dos povos cultos. Talvez aos próprios olhos dos canibais não passe de um animal nocivo e hediondo.

OS QUE visitam a Europa entristecem-se com a opinião corrente a respeito de nossa gente. Opinião deturpada, é certo, porque somos um povo de índole pacífica e boa. Mas justificável, por isso que, tal é a barbaridade de poucos, que a coletividade recebe a pecha de multidão de monstros!

OS ASSALTANTES intranqüilizavam os turistas. Agora, grupos improvisados de caçadores de bandidos alarmam o mundo inteiro! E êstes grupos, à medida que derrubam assaltantes, multiplicam o número de marginais, pois cresce êle em proporção geométrica. Parece que se renova o fenômeno do tempo dos primeiros cristãos, em que o sangue dos mártires era semente de devotos da Cruz!

SE HÁ o propósito de matar assaltantes, porque não se estende a pena de morte ao latrocínio? A medida é bárbara, mas o acusado, devidamente assistido, recebe a condenação de homens togados e de responsabilidade, e não de boçais alcagüetes, sem formação e sem o menor senso... Tarados que assassinam friamente não podem julgar. Nos países que legalizam a pena de morte, não é o carrasco que manda à fôrca ou à mira do pelotão de fuzilamento...

O CRIME do Esquadrão da Morte é idêntico ao do assaltante. Ambos matam. Ambos ferem a Lei, que anatematiza e condena o crime.

NÃO se invoque a desculpa de que os monstros do Esquadrão ceifam os marginais. Quem sabe se êsses marginais mortos bàrbaramente não são delinqüentes forjados pelos sedentos de sangue? Pode-se garantir que o espírito de vingança não está atrás dessas sentenças à morte?

HÁ QUEM diga que noventa por-cento dos marginais são fabricados pela Polícia. Achamos a cifra muito alta, porque a maioria dos policias, para felicidade do povo, merece o respeito agradecido da população.

FELIZMENTE criou-se o grupo "Onze de Ouro", que se propõe capturar inimigos do povo e da Lei. Que poderá matar, mas em luta aberta. Nunca com sadismo, fazendo, de criminosos públicos, mártires da Lei. Se o delinqüente se entrega, é prisioneiro. Se reage a bala, à bala será repelido. Arriscam os seus componentes a vida. E, por isso, têm o direito de defender-se da sanha de marginais, inclusive matando em luta limpa.

CONDENAMOS o sadismo de um grupo de marginais encapuzados na máscara legal; achamos normal a ação de outro grupo que procura defender a Lei e, também, a vida, se esta corre perigo.

Maçonaria homenageada no Clube Municipal

O Clube Municipal comemorou a passagem de seu 37º aniversário. Dentro do programa comemorativo constou a inauguração na Galeria de Honra dos beneméritos associados dos retratos do dr. Abelardo de Meneses Brito Sanches, presidente do Clube e do sr. Jorge Geraldo Siqueira de Morais, presidente do Conselho Deliberativo.

O sr. Jorge Geraldo de Morais, em discurso eloqüente, enalteceu a personalidade do dr. Abelardo de Meneses Brito Santos. Ao mesmo tempo, o orador conclamou os associados, no sentido do apoio à grande obra administrativa do atual presidente.

Por sua vez, o dr. Abelardo de Meneses Brito Sanchez agradeceu as palavras do sr. Jorge Geraldo de Morais. Então anunciou que dentro de pouco tempo o Clube Municipal terá uma nova sede, onde os associados encontrarão um prolongamento de seus lares.

Houve a seguir distribuição de medalhas aos sócios de ação mais destacada no último ano.

A Maçonaria estêve presente, na pessoa do grão-mestre, dr. Moacir Arbex Dinamarco, um dos sócios distinguidos com medalha. Também estiveram presentes, como figuras do mundo maçônico, os srs. ministro Venâncio Igrejas, deputado Frota Aguiar, Anibal de Matos Ventura e Antônio de Holanda Cavalcanti, superintendente da LUTA DEMOCRATICA. Na foto, o novo presidente abraça o sr. Moacir Arbex Dinamarco, depois de lhe haver feito entrega da medalha conferida pela prestação de relevantes serviços à tradicional associação da Rua Haddock Lobo.



O vice-presidente Carlos da Silva Rocha abraça efusivamente o grão-mestre da maçonaria, dr. Moacir Dinamarco, quando da entrega da medalha de ouro

ARCA DE NOÉ

José Inácio

Registra-se na crônica política a impressão de que diminui o entusiasmo dos parlamentares. Escreve um jornalista: "Agora, os que estão regressando, já não exprimem aquêle entusiasmo contagiante de que foram mensageiros os que deixaram Brasília em pleno fragor da reabertura de um Congresso que permaneceu em silêncio forçado durante dez longos meses".

★

Fala-se também do temperamento do general Garrastazu. "um presidente sisudo, bem educado, mas que não sabe rir." Com um presidente assim, dizem ainda as crônicas, "trabalha-se dentro do govêrno para abrir picadas, na faixa das definições, e ainda se busca construir influências e esquemas de ação."

★

Qualquer pessoa, sendo ou não sendo presidente da República, tem temperamento próprio. Dentro de certas limitações, todo homem pode ser, tem o direito de ser mais ou menos expansivo. No entanto, como dizia Vitor Hugo, "o riso é necessário nas casas humildes e nos palácios". Hugo acrescentava: "O povo tem necessidade de rir e os reis também". No caso do general Garrastazu, algumas de suas declarações dão a entender que êle julga necessário que o povo, pelo menos, deixe de ter motivos para se lastimar. Vencidas as causas da lástima, pode-se começar a rir. E então haverá riso nas casas humildes e nos palácios. Será atendida a necessidade biológica do riso, necessidade do povo e dos reis. Com o povo e os governantes rindo, os parlamentares descerão de Brasília e em seus encontros com os jornalistas cariocas se apresentação de fisionomia alegre.

★

Em 1938 passou pelo Rio um grande pensador argentino. Recebido em nosso meio intelectual, fêz um reparo. Notou que se dava extraordinária importância aos menores conceitos dos governantes de então. Era o tempo do Estado Nôvo. Contudo, o que mais impressionou o visitante portenho foi a perfeição a que havíamos chegado no Brasil, pois queríamos interpretar não apenas as palavras dos governantes, como até mesmo os seus silêncios.

★

Hoje há pessoas que se tornam apreensivas, tentando adivinhar porque o presidente da República não ri.

Nina representa contra o governador e pede a intervenção federal!

O deputado Emílio Nina Ribeiro encaminhou ao procurador geral da República representação contra o governador do Estado sr. Negrão de Lima. Na representação, o deputado acusa o governador de alterar e cuxertar a Constituição do Guanabara, legislando arbitrariamente.

Sustenta o sr. Nina Ribeiro que o chefe do Executivo estadual não pode invocar a legislação extraordinária dos Atos Institucionais para a prática de decisões contrárias ao que está expresso na Lei Magna estadual, mas também lhe é facultado o direito de editar leis, o que resulta em ferir a "harmonia e independência dos poderes". Baseando-se em Ferrara, o autor da representação observa que um regulamento não pode revogar lei.

Finalmente, pede o parlamentar seja reconhecida a ilegalidade do ato do governador. Pretende também a nulidade dos decretos feitos na Constituinte e a decretação da intervenção federal no Estado.

SAIU NOS JORNAIS

Observa o editorial do Jornal do Brasil, por motivo do transcurso do 80º aniversário da Proclamação da República: "A vocação democrática brasileira, revelada no Império, patrocinou a Proclamação da República e inspirou todos os movimentos para retificar seu curso, quando o progresso se emperrou em formas arcaicas de governar e quando as instituições falharam. Este espírito é permanente e sempre conseguiu prevalecer sôbre as tentações caboclistas."

GARANTIA

O mesmo assunto inspira o editorial do Correio da Manhã, que assim se refere à vocação brasileira de democracia: "A vocação democrática de nosso povo, tantas vêzes posta à prova em fases autoritárias, é a melhor garantia de que o Brasil haverá de ser sempre infiel a um sistema de govêrno e a uma filosofia de vida inseparáveis da própria aspiração de grandeza nacional."

NACIONALISMO

Escreve o sr. Hélio Fernandes: "Um livro importantíssimo acaba de ser publicado nos Estados Unidos, por especialistas da Universidade de Cornell. Seu título: Dois Seculos de Nacionalismo. Escrito por homens da mais alta categoria intelectual, depois de pesquisas profundas e seríssimas, está fazendo o maior sucesso. Uma satisfação que não podemos esconder: concluí por afirmar que temos repetido aqui exaustivamente: "Os Estados Unidos são o país mais nacionalista do Mundo e seu crescimento, desenvolvimento e transformação em potência mundial deve-se ao nacionalismo do seu povo e dos seus diversos governos". E agora, José?"

FUTUROLOGIA

No **Diário de Notícias**, observa o sr. Joel Silveira: "pensando bem, o sr. Hermann Kahn, por ser um futurólogo, não passa de um ficcionista. E em matéria de ficcionismo os Estados Unidos têm coisa muito melhor, como Norman Mailer, cujas previsões sôbre seu país são mais amargas e sombrias que as do sr. Kahn sôbre o Brasil."

PARK ROYAL

Uma Tradição Real de Qualidade e Garantia

OFERECE

FOGÃO SEMER — BICOLOR —
ESTUFA FECHADA E FORNO —
COM INSTALAÇÃO — SUPER GASBRAS

De  Por

NCr$ 345,00 NCr$ 157,0[illegible]

PRAÇA DA REPÚBLICA, 75
AV. GOMES FREIRE, 361
AV. NOSSA SENHORA DE COPACABANA, 1226
SHOPPING CENTER MEIER LOJA F.

COLUNA DO ESTIVADOR

VALTER PEREIRA VILA

Estivadores ganham no CSTM produção de trigo de 1965 a 1968

Transcrevemos, abaixo, a Resolução nº 278, de 7-10-69, do Conselho Superior do Trabalho Marítimo, e publicada no "Diário Oficial" de Brasília, de 24-10-69, (Seção I — Parte I) Fls. 9145.

IN VERBIS: — "Resolução nº 278, em 7 de outubro de 1969. O Conselho Superior do Trabalho Marítimo, usando das atribuições que lhe são conferidas pela lei número 4.589, de 11-12-64, em sessão realizada nesta data, ao examinar o proc. nº CSTM 360-68 (MTPS 130.677/68) e anexos CSTM 402/68, CSTM 426/68, CSTM 442/68, CSTM 456/68, CSTM 347/69, no qual o Sindicato dos Estivadores do Estado da Guanabara por intermédio do seu segundo secretário Válter Mila, requer a êste CSTM providências que visem ao pagamento pela Companhia de Navegação Lloyd Brasileiro, aos estivadores que trabalham no descarregamento de trigo a granel, em diversas oportunidades do numerário correspondente à diferença entre a divisão do MMO pelo número de homens que efetivamente compuseram o terno, e aquela efetuada pela citada Companhia.

Considerando que o pagamento feito pela Companhia de Navegação Lloyd Brasileiro foi à base de salário-produção; Considerando que a SUNAMAM, pelo Ofício número 69/08097, de 23 de julho de 1969, em resposta à diligência requerida nos autos, esclareceu em definitivo, a questão; Considerando que, com esse esclarecimento, ficou provado que o pagamento por salário dia era previsto sòmente no carregamento com aparelhos transportadores mecânicos, conforme letra "d" do item IV, das Instruções anexas à tabela do Boletim de Resoluções 419, da SUNAMAM; Considerando que, segundo ainda a informação da SUNAMAM, era previsto o pagamento por salário-produção, na descarga, de acôrdo com os cálculos preconizados nas respectivas, resolve por maioria, vencido o voto do Conselheiro Luís Felipe de Miranda Valverde, responder ao consultante que:

a) antes do advento da Resolução nº 172, de 7 de maio de 1968, o pagamento da estiva no descarregamento de trigo a granel por aparelho de secção, era por salário-produção, na espécie dos autos;

b) o rateio, in casu, deveria ser feito entre aquêles que realmente trabalharam, cabendo a cada estivador a quota correspondente à divisão do MMO pelo número de homens componentes do terno e que efetivamente participaram dos trabalhos. Sala das Sessões, 7 de outubro de 1969. — Newton da Silva Lima, presidente — Júlio César de Almeida Dutra, relator."

O PROCESSO E SUA ORIGEM

O serviço de descarga de trigo em grão a granel por aparelho de sucção nos porões dos navios era executado por 12 (doze) estivadores, um contramestre-chefe e contramestre de porão. A remuneração do serviço era pago na base de salário-produção. Após o advento da Normativa nº 123 de 14-12-1965, do CSTM, conduzindo a composição do "terno de estiva" no trigo, de 12 para 4 homens. Suprimiu os contramestres-chefes e contramestres de porão, mas não falou no salário-produção.

O Lóide, por sua vez, resolveu "sem mais nem que" cancelar o pagamento da nossa produção referente àquele serviço, logo que tomou conhecimento da Normativa número 123. A entidade de navegação passou a empregar na descarga do trigo ora 4, ora 6 homens. Ao calcular a remuneração da contraprestação dos serviços, procedia de maneira "esquisita", isto é, dividia o montante da mão-de-obra por 12 (doze) homens, quando trabalhavam, apenas de fato, 4 estivadores. Pagava 1/12 (um doze avos) a cada um dos quatro companheiros e dos 8/12 (oito doze avos) restantes, ninguém recebeu explicações do que foi feito. Da mesma forma procedia quando empregava 6 homens. Em vista disso, o sindicato, como órgão representativo dos direitos dos associados, queixou-se às nossas autoridades. Tendo ganho a questão, através da Resolução nº 278, de 7-10-69, do CSTM. Iremos fazer o levantamento do MMO relativo à produção nos serviços de descarga de trigo, desde dezembro de 1965 a 7-05-68, data em que o CSTM através da Resolução número 172, tirou-nos o direito de ganhar a produção naquele serviço. Após o levantamento das importâncias que já nos são devidas, encaminharemos ao Lóide a cobrança oficial e amigável.

Direito Criminal para o povo

CELSO NASCIMENTO FILHO

ADULTÉRIO

Adultério é motivo para ação de desquite. Adultério também é crime. A mulher traída pode apresentar queixa na Polícia. O adultério está sujeito a uma pena de quinze dias a seis meses.

INJÚRIA

Outro motivo para ação de desquite. Também é crime. A mulher injuriada pode apresentar queixa dirigida diretamente ao juízo criminal.

ESTUPRO

Marido que constrange a espôsa a conjunção carnal mediante grave ameaça ou violência não pode ser processado. Neste caso não se configura o crime de estupro, de vez que o marido não pode ser sujeito ativo dêste crime (estupro). Mas a mulher poderá mover uma ação de desquite. Motivo: injúria. Por outro lado se da violência resultar ferimento o marido poderá ser processado por crime de lesão corporal.

EVANGELHO E VIDA

P. Feliciano Castelo Branco

O barulho e o silêncio

Conhecer-se a si mesmo é um grande princípio de Sabedoria.

Sua aplicação é de uma utilidade sem limites, para avaliarmos as possibilidades nossas de melhor servir.

Pertencemos a uma comunidade, a uma família. Ela existe na medida em que todos e cada um dos componentes estão conscientes de seu papel pessoal.

Para dar alguma coisa de si é necessário saber o que se tem e o que se pode fazer.

Refletir, estudar, meditar são instrumentos válidos e importantes para tal tarefa.

Entra em cena a necessidade do silêncio. Mas silêncio positivo. Não basta ausência de barulho. O barulho exterior é menos nocivo que o tumulto de idéias descontroladas, anseios e desejos desordenados.

Todos os que desejam ser úteis suspiram pelo sossêgo exterior e interior, para se reencontrarem e restaurarem suas energias espirituais.

É objetivo dos retiros, dos encontros, dos diálogos construtivos.

Hoje, os retiros vivos, bem programados visam justamente ao encontro dos homens consigo mesmos. Entre outras formas, existe o chamado "Cursilho de Cristandade".

Ilusão grande querer a equação dos problemas fugindo de si mesmos. Maior ilusão resolvê-los valendo-se de recursos pessoais.

Um elemento de real valor, que os despreocupados, dispersivos desprezam ou ignoram, é a oração.

É o diálogo íntimo, de companheiro, indefectível, mas muitas vêzes, esquecido ou escondido atrás das cortinas dos muros de nossas fantasias e inquietações. E Cristo

Já experimentaram?

Sociais

Décio Dantas

— ANIVERSÁRIOS —

Aniversaria na data de hoje a srta. Lêda Maria Vieira Sampaio, filha do casal [illegible] Judite Rodrigues de [illegible] Sampaio.

Completa, hoje [illegible] primavera a gentil srta. [illegible] de Castro Barbosa, filha do casal Fernando-[illegible] Barbosa.

Faz anos, hoje, o menino [illegible]berto de Moura Braga, filho do casal Armando-[illegible] de Oliveira Braga.

Está completando, hoje, [illegible] anos de idade, a [illegible] Beatriz de Moura Teixeira, filha do casal [illegible]lita Farias Valadares.

Transcorre, hoje, o aniversário do jovem [illegible] Carlos Alberto de [illegible] Camargo, filho do casal Alberto-Luciana Moreira Camargo.

— NASCIMENTOS —

O casal Rubem-[illegible] Rodrigues da Mota comunica o nascimento de seu filho [illegible].

O casal [illegible] Carvalho Dantas comunica o nascimento de seu filho Cândido José.

— NOIVADOS —

A srta. [illegible] de Moura Tavares contratou casamento com o sr. Geraldo Leão do Vale.

Noivaram, ontem, a srta. [illegible] Correia de Andrade e o sr. Gustavo Moreira Gomes.

ZÉ ARIGÓ

Visite Congonhas do Campo.
Conheça as obras do Aleijadinho,
dialmente famoso Médium
Consultas com o Mun-Zé Arigó.
ONIBUS COM TOILLETE, saindo da Estação Rodoviária Novo Rio. Diàriamente — Informações fones: 243-4676 ou 243-4111.
Util S/A — "Novos Amigos em Cada Quilômetro.

ESCRITÓRIO DE ADVOCACIA

Ações Cíveis, Criminais, cobranças de Notas Promissórias, cheques sem fundo, Inventários, compramos direitos ou financiamos, legaliza-se posse de imóveis. Compramos, Notas Promissórias vinculadas na Escritura. Aceitamos pequenos capitalistas com ótima margem de lucros. Av. Rio Branco, 185 - Sala 206 — Fone: 232-9342 — Dr. Montenegro — Advogado.

CLINICA ESPECIALIZADA EM CORAÇÃO E APARELHO DIGESTIVO PARA O POVO EM GERAL

Dr. Augusio Albuquerque

Av. Rio Branco, 185 — 12º andar — S/ 1224
Tel. 252-5442, de 9 às 11 e de 14 às 18 horas — CRM 80

Doadores de sangue

Gratificam-se Diàriamente, das 7,30 às 10 horas — Rua Mariz e Barros, 775 — Tel.: 34-6714

DR. PAULO DE SÃO THIAGO

Clínicas de Acidentados — Rua do Riachuelo, 302 — Consultas às 2.ªs, 5ªs e sábados, de 13 às 16 horas. Tel., 232-7070. Informações a qualquer hora do dia ou da noite.

SUCATA DE COBRE

Compramos qualquer quantidade. Tel: 245-7916. FERNANDO

Dr. GENTIL DE CASTRO

DOENÇAS DAS CRIANÇAS

Av. Rio Branco, 135 sala — 306. As segundas, quartas e sextas-feiras, das 15 às 19 horas. Telefones: 223-3334 e 237-7271 — Hora marcada

Clínica Veterinária Vila Isabel

PRAÇA BARÃO DE DRUMOND, 369 (PRAÇA 7)
Tel.: 258-4777 (Clínica) e 238-8851 (Residência)
RAIOS-X — CIRURGIAS — CLÍNICA GERAL — EXAMES LABORATORIAIS — OXIGENOTERAPIA — INTERNAÇÕES — INFRAVERMELHO — ULTRAVIOLETA
ATENDIMENTOS DOMICILIARES
ORIENTAÇÃO MÉDICA VETERINÁRIA
DR. WANDERLEY SEVERO DOS SANTOS
Horário: de segunda a sábado, das 7 às 21 horas
Domingos das 7 às 12 horas

Homenagem

O desportista Paulo dos Anjos homenageará hoje, com um churrasco, nosso companheiro Nólt Coutinho, pelo seu Jubileu de Prata no basquetebol. O ágape está marcado para às 12 horas, no sítio de Jacarepaguá, de Paulo dos Anjos.

— PENSAMENTOS —

O tempo é um grande mestre, dizem; mas o pior é que mata os discípulos.

(H. Berlioz)

JOSÉ TORRES DAS NEVES

ADVOGADO

Trabalhistas
Causas: Criminais
Civeis
Av. Pres. Antônio Carlos, 607 — S/805-A
Fone: 232-8558

TIJOLOS

Compre na Olaria e receba na obra pelo melhor e menor preço. Telefones: GB-252-2242 e Caxias ... 3985.

DENTISTA DIA E NOITE

Domingos e feriados — Consertos de dentaduras na hora
DR. LYRIO
Rua Maués nº 39 VILA da Penha

SRS. PROPRIETÁRIOS

Prestamos assistência Jurídica. Despejos em 120 dias e aceitamos imóveis para Administrar. Base de pequena porcentagem sôbre o valor locatício, eficiência e honestidade. Dr. Montenegro — Advogado. Av. Rio Branco, 185 — S/206. Fone: 232-9342.

Terreno

Vende-se ótimo terreno no loteamento "Jardim Pachecos" lote 3, quadra 15, em São Gonçalo. AREA: 160 m2. Tratar na redação da "LUTA", à Avenida Presidente Vargas, 1988-A, Telef.: 23-2699, com o Senhor Vinhaes.

Carro roubado

No dia 3/11 foi roubado pelo mecânico Osvaldo de Lima vulgo Bigode, o carro marca Simca ano 62 côr azul e branco, chapa GB 35-06-76, de propriedade do sr. Guilherme Paes Leme. Gratifica-se a quem encontrar. Tel: 231-3810 Ramal: 11.

CONSULTA POPULAR

OLHOS — OUVIDOS — NARIZ E GARGANTA
DR. FORTUNATO
Óculos — Defeitos da Visão — Surdez — Zonda — Tosse — Rouquidão — Sinusite — Má Respiração — Catarro — Amigdalas.
PREÇOS POPULARES
Rua dos Andradas, 29, 6º andar — sala 602 — Das 13 às 18 horas — Tel.: 243-1444

Mobiliária PARA TODOS

SENSACIONAL VENDA DE FIM DE ANO
GRANDES VANTAGENS AOS NOIVOS
A longo prazo — entrada parcelada — Como ofertas especiais e com êstes preços:
Dormitórios modernos a partir de ... NCr$
Conjunto de estofados de luxo a partir de ...
Salas conjugadas a partir de ...
Colchões de molas de luxo a partir de ...
8 anos grande variedade para o lar
Atenção: Traga êste anúncio e ganhe um [illegible]
Avenida Duque de Caxias, 8 — Telefone: [illegible]
DUAS CASAS PARA MELHOR SERVIR

Indenizações trabalhistas

Indenizações trabalhistas, despejos, desquites, ação criminal e cobranças em geral são nossa especialidade. Advogados de reconhecida experiência profissional colocam-se à sua disposição. - Rua Senador Dantas, 117 - sala 2.025 - Telefone: 222-6189

Instituto Santa Bárbara

Rua Sorocaba, 243 — Tel. 246-4664
SERVIÇO DE ADOÇÃO
Policlínica Infantil
CLÍNICA PSICOLÓGICA
Diàriamente das 13 às 18 horas

Desodorante doméstico
"PINHOLAR"
Sensação de limpeza em seu lar
Um produto da CÊRA BANGU

O TEMPO

VESUVIO

INFORMA

Tempo bom, com nebulosidade, possibilidade de ventos, com rajadas moderadas e trovoadas para o fim do período.

Temperatura em elevação

Ventos do quadrante Norte, fracos e moderados.

Visibilidade: boa

Máxima, 34.6 Engenho de Dentro

Mínima, 13.1 Santa Teresa

Vesúvio Carioca
Rua da Carioca, 17
Vesúvio Ramalho Ortigão
Rua da Carioca, 65
Vesúvio 7 de Setembro
Rua Sete de Setembro, 202
Vesúvio Loubet
Rua Sete de Setembro, 34
Vesúvio Assembléia
Rua da Assembléia 17

EDITAL DE INTIMAÇÃO E CITAÇÃO, COM O PRAZO DE TRINTA (30) DIAS, na forma abaixo;

O DOUTOR RUY MONTEIRO DE CARVALHO, JUIZ DE DIREITO DA VARA DE FAMILIA E MENORES DA COMARCA DE SÃO JOÃO DE MERITI, ESTADO DO RIO DE JANEIRO, NA FORMA DA LEI, ETC...

FAZ SABER a todos quantos o presente Edital virem e dêle conhecimento tiverem que por êste Juízo e Cartório do 5º Ofício, se processam os autos de AÇÃO DE DESQUITE, em que é autor DOMINGOS BORGES e ré LIDIA DA SILVA BORGES, tombados sob o nº 8094, para ciência das peças adiante transcritas;

PETIÇÃO DE FOLHAS DOIS

Exmo. Sr. Dr. Juiz de Direito da 1.ª Vara de Família e Menores de São João de Meriti. — DOMINGOS BORGES, brasileiro, casado, militar, residente na rua Projetada, nº 26, neste Município, vem propôr a presente AÇÃO DE DESQUITE contra sua mulher LIDIA DA SILVA BORGES, brasileira, com residência ignorada, pelos fatos que a seguir expõe: 1. O Suplicante está casado há 4 anos, não possuindo filhos, nem bens. 2. Acontece, porém, que a suplicada no dia 10 de janeiro de 1966, inexplicàvelmente, abandonou o lar conjugal (doc. junto), tomando destino até hoje ignorado. 3. Ante o exposto, resta apenas ao suplicante, recorrer às vias judicial, pelo que, com fundamento no artigo 317, nº IV, do Código Civil, requerer a citação da Suplicada por edital, uma vez que se encontra em lugar incerto e não sabido para responder aos têrmos da presente ação, esperando por ser de Justiça, a decretação do desquite do casal, com reconhecimento da culpa de sua mulher e conseqüente perda do direito ao uso do nome de casada, além da condenação nas custas e honorários advocatícios. Protesta por todos os meios de prova em direito admitidos. Dá a causa o valor de NCr$. E. Deferimento. São João de Meriti, 7 de julho de 1969 (a) JORGE NOHRA D.R.A. à conclusão. 7-8-69 (a) Almar dos Santos Carvalho. — Distribuição: Distribuído ao 5º Ofício. S. João de Meriti, 9 de julho de 1969 (a) Eldi Bastos de Mello. Dist. Subst.

DESPACHO DE FOLHAS SETE

Designo o dia 23.9. 15,00 horas para a audiência de conciliação ou acôrdo para o desquite amigável. Intimem-se a ré, ciente o autor. 19-02-69 (a) Almar dos Santos Carvalho.

PETIÇÃO DE FOLHAS NOVE

Exmo. Sr. Dr. Juiz de Direito da 1ª Vara de Família de São João de Meriti. — DOMINGOS BORGES, nos autos da Ação de Desquite que move contra LIDIA DA SILVA BORGES, vem requerer a V. Exa. a expedição de edital para citação da ré, uma vez que esta se encontra em local incerto e não sabido. E. deferimento. São João de Meriti, 25 de julho de 1969 (a) JORGE NOHRA. — DESPACHO: J. à conclusão. 29-7-69 (a) Almar dos Santos de Carvalho.

DESPACHO DE FOLHAS DEZ

Intime-se a ré por edital para a audiência já designada após a afirmação de ausência, com o prazo de trinta (30) dias. Deverá ser feita simultâneamente a citação pelos mesmos moldes e com o mesmo prazo, com ciência da ré de que o prazo para a defesa começará a fluir daquela data, ainda que a suplicada não compareça ou sejam frustados os objetivos da audiência prévia. Dê-se ciência ao autor. Em 31 de julho de 1969 (a) Almar dos Santos de Carvalho.

PETIÇÃO DE FOLHAS QUATORZE

Exmo. Sr. Dr. Juiz de Direito da 1ª Vara de Família. — DOMINGOS BORGES, nos autos da AÇÃO DE DESQUITE que move contra LIDIA DA SILVA BORGES, vem requerer a V. Exa. a designação de nova data para a audiência de conciliação vez que não foi possível a publicação do edital de citação nos jornais que circulam neste Município. E. Deferimento. São João de Meriti, 29 de agôsto de 1969. (a) JORGE NOHRA. — Despacho: — J. à conclusão Em 23 de setembro de 1969 (a) Ruy Monteiro de Carvalho.

DESPACHO DE FOLHAS DEZESSEIS

Designo o dia 18 de dezembro para audiência, às 14,30 Em 25/setembro/1969 (a) Ruy Monteiro de Carvalho.

E, para que chegue ao conhecimento dos interessados e não possam de futuro alegar ignorância, expedi o presente Edital e outros iguais que serão publicados e afixados na forma da lei. Dado e passado nesta cidade de São João de Meriti, Estado do Rio de Janeiro, aos oito dias do mês de outubro de mil novecentos e sessenta e nove. Eu, SONIA GONÇALVES Escrevente de Justiça, datilografei e eu, ALFEO DE ANDRADE FIGUEIRA, Escrivão subscrevo.

RUY MONTEIRO DE CARVALHO
JUIZ DE DIREITO

Final de Carta Precatória extraída dos autos de AÇÃO DE DESQUITE, tombados sob o nº 8094, em que são partes DOMINGOS BORGES e LIDIA DA SILVA BORGES.

Confere com o original
8/10/69
(Assinatura ilegível)

Anúncios para LUTA DEMOCRÁTICA

Agências:

PRAÇA ONZE
Av. Pres. Vargas, 1.988-A
Tel.: 243-5931
Nas agências:
ESTAÇÃO D. PEDRO II
BALCÃO UM
(Junto ao Correio)
CENTRO
Av. Rio Branco 185, S/201
Tel.: 242-6785
PALÁCIO DA JUSTIÇA
(Prédio nôvo - 2.º andar)
RAMOS
R. Cardoso de Morais, 594-A
— Sobrado —
SÃO JOÃO DE MERITI
R. dos Expedicionários, 77
Tel.: 26-21
MESQUITA
R. Mister Watkins, 113
CAXIAS
Av. Pres. Kennedy, 1761
(antiga Rio—Petropolis)
Tel.: 26-16
MAGÉ
Av. Simão da Mota, 886
(em frente a Prefeitura)
CAMPO GRANDE
R. Campo Grande, 1.076
— Sob - 94-0252 (CETEL)

Correiagem Estrêla Guia

Vendas de Casas Residenciais, Comerciais, Terrenos, Apartamentos. Pelos menores preços e as menores entradas, Rua Feliciano Sodré 1.947 - 1º andar - s/10 — Mesquita — Estado do Rio — Tratar com o Sr. Ferreira — Diàriamente das 8 às 18 horas e domingos das 8 às 12 horas.

DECOMAFER

Ferro — Metais — Material de Construção
AV. DOS DEMOCRÁTICOS, 594 — BONSUCESSO
TEL.: 230-2318 E 261-0186

Com. de Ferro e Metais Suburbana Ltda.

COMPRA-SE E VENDE-SE -
Ferro - Metais - Materiais de Construção
AV. SUBURBANA, 1.435—A —— GB
TEL.: 261-0186 E 230-2318

CONSÓRCIO CONSTRUTOR RIO-NITERÓI S.A. (Ponte Rio-Niterói)

100 carpinteiros
100 serventes
10 pedreiros
10 operadores de máquinas (Bucyrus Link Bell)
10 operadores de guindaste de tôrre
10 soldadores elétricos
10 serralheiros
5 ajudantes de mecânicos
5 ajudantes de torneiro
5 mecânicos de Volkswagen

Apresentar-se com: Certificado Militar, 2 retratos, Carteira Profissional, Carteira de Saúde ou Atestado Médico, na Ilha do Fundão, Cidade Universitária, procurar o sr. ERNANI

Assaltaram carro-coletor e fugiram com 10 milhões

Pavuna, 210, levavam a importância de dez mil cruzeiros novos, correspondentes à féria arrecadada de seis outros postos, no momento em que ambos se preparavam para descer do auto chapa SP 1-09-11-59, em frente ao estabelecimento comercial.

COMO FOI

O assalto ocorreu cêrca das 22 horas da noite de sexta-feira, quando o motorista da firma — Orlando Cardoso Pereira (solteiro, 21 anos, Rua Juvenal Galeno, 107-F, Olaria), juntamente com o supervisor e encarregado da arrecadação dos outros seis postos — Israel Simão de Oliveira (casado, 38 anos, Rua Senador Azerêdo, 157, Nova Iguaçu), se preparavam para deixar a caminhonete da firma, Aero Willys, chapa SP 1-11-59, em frente ao Pôsto Central da Casa do Açúcar (Estrada Velha da Pavuna, 210), onde a arrecadação dos postos de Engenho da Rainha, Cavalcanti, Lins Vasconcelos, Jacaré, Jacarezinho e Nova Holanda são entregues, foram surpreendidos por três indivíduos de côr branca todos armados com revolver calibre 38, sendo dois baixos de chapéu e um alto, magro de costeletas, cercaram o veículo, disseram que era um assalto, ordenaram que ambos saissem e, em seguida fugiram com o mesmo, onde a importância de ..... NCr$ 10.000,00 correspondente à féria arrecadada dos outros seis postos, se encontravam em uma pasta. O fato foi comunicado à 21ª Delegacia Policial, tendo o comissário Damasceno destacado uma turma de ronda que em perseguição aos bandidos, logrou apenas encontrar o carro abandonado próximo à Estação de Engenho da Rainha.

Mistério em alto-mar confunde a Polícia!

corpo do homem surgiu entre as ondas, de braços abertos e mãos espalmadas.

O fato passaria despercebido, não fôsse o aparecimento do corpo, pois, segundo se sabe, isto só ocorre, em casos de afogamentos, horas ou mesmo dias depois, ainda mais, contando-se que o mar estava revolto. Do barco não foi visto sinal algum, sendo o fato inexplicável.

Segundo Daniel Tamás Santana, seu amigo José, era casado e residente na Cidade de Marataízo, no Espírito Santo e trabalhava na Colônia de Pesca há quatro anos. O companheiro sempre lhe dizia que não sabia nada e tinha medo de morrer afogado e seu corpo desaparecer nas águas. Tal coisa não aconteceu no mistério em alto-mar. Daniel, o último a ver José, disse na Polícia Marítima que, por volta das sete horas da manhã de sexta-feira, foram abaixadas as bandeiras para a pesca de profundidade. O primeiro foi José e logo em seguida êle. Dez minutos depois, não mais viu o companheiro nem o bote, no mar revôlto. Passados alguns minutos, no mesmo lugar onde fôra deixado surgiu o corpo em posição que deixa dúvidas.

Agentes da Polícia Marítima onde foi prestada a queixa, aceitaram com reservas as declarações de Daniel, procedendo investigações a bordo do barco de pesca. Os 17 tripulantes, contando-se pescadores e o pilôto, deverão ser ouvidos para esclarecimento do fato.

BANCO ITAÚ AMÉRICA S/A
(O BANCO QUE TRABALHA PARA VOCÊ)
AGÊNCIA DUQUE DE CAXIAS ★ ESTADO DO RIO
AV. PRESIDENTE KENNEDY, 1767. Tel.: 3873

Hipnose — Eletrossono
Psicoterapia Dinâmica
Nos componentes emocionais das Doenças Sexuais — Digestivas — Circulatórias — Respiratórias — Cutâneas — Articulares — como
Angústias — Depressão — Mêdo — Agressividade
DR. ANTONIO MONTERA
Rua Santa Clara, 70 — 2.º andar (esquina de Avenida Copacabana) — Tel.: 257-3253 — Diàriamente com hora marcada
Horário: De 8 às 20h

Escroque internacional o seqüestrador do SY 11

ano no Amazonas: a compra de um loteamento com 100 mil cruzeiros novos em cheques sem fundos; a venda dos lotes mais de uma vez a diversos compradores; o "bôlo" de mil cruzeiros novos no Hotel Presidente, onde se achava hospedado como um industrial rinaço, e o calote que passou no coronel Pedro Noiasco Penaforte, ex-diretor da Loteria do Estado.

Além disso o escroque tentou iludir o governador Aliomá Nunes, do Pará, que, desconfiando da amizade do bandido, não lhe deu maiores atenções.

No cidade onde embarcou no YS-11 da Cruzeiro do Sul, para desviá-lo para Havana, Vitor Mário Treiano ainda chegou a descontar um cheque de mil cruzeiros novos.

Para apurar as irregularidades do bandido-sedutor, o capitão Figueiredo foi a Itacoatiara em companhia do sargento Mussuls, ambos do Destacamento de Aeronáutica de Manaus.

Antes de chegar ao Brasil, Treiano praticou diversas falcatruas na Argentina e no Uruguai e aqui chegando, tendo entrado por Foz do Iguaçu, foi diretamente para Brasília, onde andou praticando algumas, sendo que a maior foi ter tomado 16 mil cruzeiros novos de um dentista pela venda de certo material inexistente. Daí veio para o Rio e ficou morando na Rua Marquês de Abrantes, mas sentindo que estava sendo procurado pela Polícia fugiu para o Amazonas, de onde rumou para Cuba.

CLUBES & FESTAS

Canecão verá rainha

infantil, na sede da Rua Marquês de Olinda, 28, às 16 horas. Antes, haverá cinema para os adultos. Depois das 18 horas, funcionará a mini boate.

6 — O CLUBE dos Embaixadores realiza hoje, na sede da Cinelândia, uma domingueira dançante bem pra frente.

7 — HOJE a Embaixada do Sossêgo realiza das 14 às 24 horas almôço e baile na sede do Clube Internacional de Regatas, na Rua Santa Luzia, 686.

8 — MININOTAS: O Clube dos Democráticos oferece hoje saborosa macarronada em sua sede. Dois sócios serão homenageados. — Tarde-dançante infanto juvenil será oferecida hoje pelo Tijuca Tênis Clube, com o conjunto Fase 6. No Demil, em Copacabana, festa para a juventude, Zé do Baile será consagrado. Em Anchieta o Mocidade F. C. faz baile com o conjunto Nice Crazies. Em Cascadura é o Tênis Clube que recebe a moçada com baile animado pelo conjunto Top Samba. The Peter's é o conjunto que vai animar às 20 horas de hoje, o baile do Magnatas Futebol de Salão. Para o dia 29 do corrente, o Brasil Nôvo Atlético prepara grande baile com Gemini 7. O Sampaio Atlético Clube lembra que dia 29, realizará o baile de apresentação das candidatas ao Garôto do Bairro, animado pelo conjunto de Nilton Santana. O Esporte Clube Cocotá, recebe na ilha do Governador, seus convidados com um gostoso Hi-Fi, das 19 às 23 horas de hoje. Dia 22 na Rua São Clemente 206, o grupo de Teatro Simpatia de Copacabana promoverá baile de consagração da rainha da primavera. No mesmo dia, a Associação Atlética Oswaldo Cruz oferece na Rua Frei Bento, 111, baile social. O Cordão da Bola Preta vai dar grito de carnaval sábado vindouro. A Associação dos Cronistas Carnavalescos reune amanhã conselho deliberativo, para eleger o vice-presidente administrativo. O clube Cabelo Branco, oferece baile com o conjunto Belgas Show, das 15 às 24 horas de hoje, lá em Olinda. Por hoje é só. Vamos ao Samba, ali no Teatro de Arena, no Leme da Carioca, sexta-feira próxima, para aplaudir Anália Mendonça, a voz de ouro.



Este charme de morena bonita estará desfilando beleza amanhã no Canecão. Seu nome: Maria Augusta dos Santos

Paulinho César e sua caravana nas Cidades de Leopoldina e Sapucaia

IV Semana de Jacarepaguá tem atrações hoje no Country

Ontem foi realizado na Praça Seca, grande desfile escolar, na abertura das solenidades comemorativas da IV Semana de Jacarepaguá que prosseguirão à tarde, nos terrenos do Country, com inaugurações de uma Exposição de Produtos Agrícolas, Industriais e Comerciais da região. A noite, teve lugar uma conferência, promovida pela Comissão de Festejos do Conselho Comunitário, na sede do Lions Clube e hoje haverá provas esportivas pela manhã e, a tarde, no Ginásio do JTC, no Floresta, no Clupeg, no Bandeirantes, Pontal e no Country. A noite, apresentar-se-á no ginásio do Country, aberto para o povo, devidamente fantasiada, a Escola do Império do Maranguá, com varias atrações especiais, inclusive suas alas de passistas, ritmistas, e coreiras.



Puras e autênticas por natureza.

Não é à toa que Coca-Cola é o refrigerante mais popular no mundo inteiro. E Fanta, o mais apreciado sabor de laranja. Ambos são puras, refrescantes e, acima de tudo, autênticos.
E são adoçadas unicamente com açúcar brasileiro de primeiríssima qualidade.
Não contêm e jamais contiveram ciclamatos nem adoçantes artificiais de espécie alguma.

É tôda sua fabricação é processada dentro dos mais rigorosos padrões de higiene e qualidade.
São detalhes como êsses que fazem o sucesso desta dupla famosa em mais de 130 países, onde está registrada e aprovada pelas autoridades competentes e é mais do que apreciada por milhões e milhões de consumidores (somente Coca-Cola alcança um consumo diário de cem milhões de garrafas tamanho comum).
Por tudo isso, e ainda por tôdas as qualidades que você descobre quando saboreia a sua deliciosa Coca-Cola ou Fanta, é que estamos há 83 anos servindo pureza e qualidade em todo o mundo.

Coca-Cola e Fanta: há 83 anos servindo qualidade

GALOPANDO

Laraiero

1º PAREO — Na dependência da raia o resultado dessa carreira. Em pista gramada é provável o domínio de Iriuá, mais à vontade que as adversárias, devendo se cuidar contra Juanina e Sacarina, nessa ordem, enquanto que, mudando para a areia, cresce a chance de Juanina, ameaçada por Cadirly e Iriuá. Gostamos da dupla 12.

2º PAREO — Medíocres as inscritas nesse confronto de perdedoras, o que é evidência de equilíbrio e dificuldade em apontar a ganhadora. Vamos separar como mais prováveis, Salociávia, Quotité, Love Song, Lidália e a estreante Oedra (Pharas e Hedra), a maioria sem conhecimento da grama. Com a natural reserva e temendo errar, escolhemos o trio Salociávia-Lidália-Love Song, deixando como bom tertius a paulista Oedra.

3º PRREO — Continua a programação na relva, pista onde avultam os nomes de Long Time, voltando após ter sido doptado para perder, Duelo, cada vez melhor, Ugnone, e ainda Jacará, cuja exibição derradeira não deve ser levdaa em consideração. Muito nos agrada a ponta de Long Time, com trabalho de 93"3/5, bem ,e alinhamos para maior ameaça o Ugnone. Em tempo: levam fé no Tirreno, habitual sparring de Sibinus, agora em fase de progresso.

4º PAREO — Dinomedes é um retrospecto bastante animador, já que na última se colocou logo atrás do ganhador Jabu, perdendo no laço e em 98" para a milha, grama. Vão acossá-lo mais de perto e poderão surpreendê-lo, Jauá, Lugano e Jingol, este a defender um excelente trabalho. Parece-nos muito bem indicada a dupla 12, ficando para tertius o El Guitarrero, não obstante o aumento de percurso.

5º PAREO — Voltam ao confronto os excelentes Florentin e Ojigo, após aquela carreira brigada em clássico, onde ficaram as dúvidas sôbre qual o melhor, considerada fraca a direção imprimida ao Ojigo. Terão êles, hoje, sérios obstáculos a ultrapassar em Scotland, vindo de Cidade Jardim, pronto para uma exibição de gala, e Estentor, na conta para defender o título de invicto. E ainda o ezatão Scipion, que anda correndo o fino. E' carreira sem barbada, onde vamos oferecer os nomes de Ojigo, Scotland e Florentin.

6º PAREO — Pode ganhar qualquer das representantes da chave um, até mesmo a paranaense Carlisle, reaparecendo com trabalho em 94" justos. Seguem-se em possibilidades a melhorada Lilibeth, Happy Fragance e ainda a sombrinha Gira-Gira, não devendo constituir surprêsa o êxito de qualquer destas. Vamos com a firme número um para a ponta, dupla com Lilibeth, ou a dobradinha.

7º PAREO — Carreira para ser decidida entre Jogral, Jesse James, Insano, Acorilis, e ainda o Henrique, êste um azarão que não leva fé da maioria, todavia, está tinindo e pronto para surpreender a moçada. Sem grande convicção, escolhemos para a ponta o duo sob treinamento de Ernani de Freitas, seguindo-se Insano, e último azar o Henrique.

8º PAREO — Na areia de qualquer maneira a prova final, cuja vitória deverá ser discutida ferozmente entre Happy Acquittal, ajudada pelo Happy Week End, Jouvence, Nenette, a irregular Miss Cadir, e Let's Dance. Vamos arriscar a fórmula Jouvence-Happy Acquittal-Miss Cadir, esta a melhor indicação final para quem procura uma pale de salvação.

Acumulada de vencedor: Long Time, Dinomedes e Jouvence.
A barbada: Dinomedes.
O melhor azar: Happy Fragance.

Apronto de Ojigo confirma chance para o clássico

Voltam a medir fôrças os potros Florentina e Ojigo, depois daquele final clássico onde prevaleceu a ordem acima, com que poderia ter sido inversa, eis que Ojigo, prejudicado na direção incerta de Oraci Cardoso, voltou sem tempo para dominar o adversário. Mas a carreira de hoje, o tradicional Grande Critérium, vai apresentar, além dessas órças, outros nomes de incontestável capacidade à vitória, citados em destaque o paulista Scotland, o invicto Estentor, cuja chance vai depender de pegar a cancha verde, Jabotá e o fiel Scipion, num confronto que promete final renhido e emocionante. Nos apronto a figura melhor estêve com Ojigo, que percorreu 1.000 metros em 62 e 3 linhas, correndo muito. Busão foi o segundo em marca, pois terminou cronometrando 64"3/, mas a sua frente em desenvoltura, temos o exercício de Scipion, em 65"1/5, constituindo boa promessa aos azaristas. E Florentin, cuja chance não pode ser desprezada, finalizou nos 800 em 52", muito à vontade e em menos uma linha que o Jabotá. Para as demais carreiras da tarde, foram motivos de agrado Juanina (43"3/5) nos 700), Long Time, que igualou aquele tempo, Happy Heanvely e Lugano. A seguir a relação dos apronto:

Juanina — 700 em 43"3/5
Vila Roca — 700 em 44"
Iriuá — 600 em 37"2/5
Olhio — 700 em 44"
Tinana — 700 em 47"2/5
Cadirl/ — 500 em 30"2/5
Endylde — 700 em 45"2/5
Salociávia — 700 em 46"
Love Song — 700 em 46"
Epinótica — 700 em 46"
Lidália — 600 em 40"
Usque — 600 em 37"
Jacá — 700 em 46"
Our Doll — 600 em 39"2/5
O'Hara — 600 em 40"2/5
Jaguaribe — 700 em 46"
Ugnone — 700 em 50"
Clover — 800 em 52"1/
Long Time — 700 em 43"3/5
Sem — 800 em 54"1/5
Tirreno — 700 em 45"
Ben Omar — 700 em 45"
Jauá — 600 em 37"
Jingol — 700 em 44"3/5
Van — 600 em 37"
Dinomedes — 360 em 25"
Tirteu — 600 em 39"
Lugano — 600 em 37"
Happy Heavenly — 800 em 52"2/5
Alijo — 700 em 45"
El Guitarrero — 700 em 45"
Clichy — 600 em 41"
Ojigo — 1,000 em 65"2/5
Scipion — 1,000 em 65"1/5
Oindie — 1.000 em 66"2/5
Florentin — 800 em 52"
Claridge — 700 em 46"
Busão — 1,000 em 64"3/5
Jatobá — 800 em 53"
Rockford — 800 em 54"2/5
Xantur — 1 000 em 66"2/5
Scotland — 1.000 em 70"
Estentor — 1,300 em 86", carreirão largo.
Happy Leader — 1000 em 67"
Happy Race — 1,000 em 67"
Xarusca — 700 em 46"1/5
Vanish — 600 em 42"1/5
Carlisle — 700 em 44"2/5
Caran — 600 em 37"2/5
Happy Fragrance — 800 em 55"
Lilibeth — 600 em 38"
Endylha — 700 em 44"3/5
Oedi — 700 em 47"
Dannata — 700 em 45"
Raivosa — 700 em 46"
Insano — 700 em 45"
Macitu — 600 em 39"3/5
Jogral — 700 em 45"[illegible]
Jesse James — 700 em [illegible]
Medel — 700 em 45"[illegible]
Loco Tavares — 800 em [illegible]
Acorilis — 600 em 37"[illegible]
Ilo — 600 em 39"
Iapi — 600 em 40"
Jingle Bell — 700 em [illegible]
Chambertin — 700 em [illegible]
Barão — 700 em 44"
Jouvence — 600 em 39"
Let's Dance — 800 em [illegible]
Let's Kiss — 700 em [illegible]
Nanalinda — 600 em [illegible]
Farrubia — 600 em 38"

Programa para hoje

1.º PAREO — AS 14h — 1 400 METROS — RECORD: 82"2 — TZARINA

1—1	Juanina, J. Machado	57	4.º Burlesque	1300	GL	78"3	E. de Freitas
2	V. Rica, J. Portilho	57	11.º Ilama	1400	AL	91"	G. Morgado
2—3	Irina, J. Pinto	56	U.º Okênia	1600	AP	103"3	J. S. Silva
4	Olhio, D. F. Graça	56	7.º Platéia	1200	AP	77"1	F. P. Lavor
3—5	Tinana, H. Ferreira	56	6.º Ilama	1400	AL	91"	P. F. Campos
6	Sacarina, U. Meireles	56	3.º Burlesque	1300	GL	78"3	O J. M. Dias
4—7	Cadirly, J. Motta	57	9.º Ilama	1400	AL	91"	P. Morgado
8	Endylde, J. B. Paulielo	57	5.º Platéia	1200	AP	77"1	L. Ferreira

2.º PAREO — AS 14h30min — 1 400 METROS — RECORD: 82"2 — TZARINA

1—1	Salociávia, J. Pinto	56	5.º H. Fragr.	1400	AP	92"4	W. Aliano
2	Quotite, F. Estêves	56	6.º Uxala	1000	AL	63"	C. Pereira
2—3	L. Song, J. Machado	56	2.º Uxala	1000	AL	63"	E. de Freitas
4	Epinotica, J. Sousa	56	11.º H. Fragr.	1400	AP	92"4	G. L. Ferreira
3—5	Lidália, J. Portilho	56	4.º H. Fragr.	1400	AP	92"4	R. Carrapito
6	Usque, J. Santana	56	7.º Lilibeth	1300	AU	84"	C. Gomez
7	Oedra, J. Bafica	56		Estreante			P. Morgado
4—8	Jacá, A. Santos	56	9.º Atomizada	1000	AP	64"2	M. Almeida
9	Our Doll, P. Alves	56	8.º Xurtile	1000	AP	63"1	E. Coutinho
"	O'Hara, O. Cardoso	56	5.º Jacarina	1.000	AP	64"	Idem

3.º PAREO — AS 15h — 1 400 METROS — RECORD: 82"2 — TZARINA

1—1	Duelo, F. Esteves	56	8.º Copricioso	1300	AP	83"	P. F. Campos
2	Jaguaribe, J. Ramos	56	8.º Le Fantast.	1000	AP	64"3	C. Tourinho
2—3	Ugnone, J. Portilho	56	2.º Pakito	1600	GL	95"4	A. Araújo
4	Jacara, J. Queiros	56	8.º Pakito	1600	GL	95"4	B. Figueiredo
5	Clover, O. Cardoso	56		Estreante			P. Morgado
3—6	L. Time, J. Machado	56	4.º Outlaw	1600	AP	104"3	E. de Freitas
7	Sem, J. B. Paulielo	56	U.º Mistere	1400	AP	91"4	U. F. Carvalho
8	Olater, A. Machado	56	10.º Shelton	1400	AP	91"3	J. C. Lima
4—9	Tirreno, F. Maia	56	8.º Enemy	1400	AP	91"2	O. Coutinho
10	Bem Omar, J. Pinto	56	4.º Shelton	1400	AP	91"3	S. Morales
11	Abissínio, G. Meneses	56	5.º Velvetty	1900	AP	62"3	A. F. Silva

4.º PAREO — AS 15h30min — 1 400 METROS — RECORD: 82"2 — TZARINA

1—1	Jauá, A. Santos	56	4.º Le Fantast.	1000	AP	63"3	M. Sousa
"	Jingol, J. Silva	56	5.º Outlaw	1600	AP	104"3	L. Ferreira
2	Van, J. Bafica	56	10.º Le Fantast.	1000	AP	63"3	S. d'Amore
2—3	Dinomedes, P. Alves	56	2.º Jabu	1600	GL	98"	H. C. Carvalho
4	Tirteu, F. Estêves	56	3.º Pakito	1600	GL	95"4	R. Tripodi
5	Deimiro, C. R. Carv.	56	U.º Habon	1300	AL	82"3	A. F. Silva
3—6	Lugano, J. Machado	56	6.º Pakito	1600	GL	95"4	E. de Freitas
7	H. Heavenly, G. Men.	56	4.º Jabu	1600	GL	98"	A. A. Barbosa
8	Alijo, F. Meneses	56	9.º Mistere	1400	AP	91"4	J. Serra
4—9	El Guitarrero, J. Pinto	56	3.º Jabu	1600	GL	98"	W. G. Oliveira
10	Clichy, J. Queiros	56	4.º Pakito	1600	GL	95"4	N. Pires
11	Xororó, O. Cardoso	56	11.º Shelton	1400	AP	91"3	C. Pereira

5.º PAREO — AS 16h05min — 2 000 METROS — RECORD: 123"4 — Nando, Atramo e El Salvador

1—1	Ojigo, O Cardoso	56	2.º Jasmin	1600	GP	101"	M. Mendes
2	Scipion, D. Santos	56	1.º H. Magnific.	1600	GP	108"1	P. F. Campos
3	Ondine, J. Reis	54	5.º Juturna	1600	GP	102"3	P. Morgado
2—4	Florentin, J. Queirós	56	1.º Ojigo	1600	GL	96"2	W. G. Oliveira
5	Claridge, P. Alves	56	4.º Scipion	1600	GP	109"1	J. S. Silva
6	Bisão, H. Vasconc.	56	13.º Amor Mio	1500	AP	97"	C. Morgado
3—7	Jabotá, A. Santos	56	10.º Florentin	1600	GL	96"2	L. Ferreira
8	Rockford, F. Maia	56	7.º Scipion	1600	GP	100"1	A. Rosa
9	Xantur, J. Portilho	56	7.º Florentin	1600	GL	96"2	R. Carrapito
4-10	Scotland, D. Garcia	56		Estreante			S. d'Amore
11	Estentor, J. B. Paul.	56	1.º Scipion	1600	AP	103"3	A. F. Silva
12	H. Leader, J. Machado	56	3.º Scipion	1600	GP	105"1	R. A. Barbosa
"	H. Race, G. Meneses	56	4.º Amarillo	1900	AP	123"3	Idem

6.º PAREO — AS 16h40min — 1 400 METROS — RECORD: 82"2 — TZARINA

1—1	Xarusca, J. Pinto	56	2.º H. Excell.	1300	AP	83"2	A. Nahid
"	Vanish, P. Alves	56	U.º H. Majesty	1600	AP	105"	P. Morgado
"	Carlisle, J. Sousa	56	7.º Imara	1400	AP	91"	P. Morgado
2—2	Caran, J. Queirós	56	7.º H. Excell.	1300	AP	83"2	A. G. Oliveira
3	H. Fragrance, G. Men.	56	1.º Lisboeta	1400	AP	92"4	R. A. Barbosa
4	Gira-Gira, R. Ribeiro	56	3.º H. Excell.	1300	AP	83"2	A. Araújo
3—5	Lilibeth, J. Machado	56	5.º H. Majesty	1600	AP	105"	E. de Freitas
6	Endylna, A. Santos	56	1.º H. Excell.	1300	AP	83"2	L. Ferreira
7	Oedi, F. Estêves	56	U.º Xicosa	1000	AMc	64"	A. Vieira
4—8	Dannatta, O. Cardoso	56	1.º Tebas	1000	AP	64"	C. Pereira
9	Raivosa, J. B. Paulielo	56	5.º Couralinda	1400	GL	87"2	J. S. Silva
10	Xarmeuse, E. Marinho	56	6.º H. Excell.	1300	AP	83"2	H. Sousa
			1.º Noguira	1000	AP	64"	U. J. M. Dias

7.º PAREO — AS 17h15min — 1 400 METROS — RECORD: 82"2 — TZARINA

1—1	Insano, P. Alves	59	2.º Jatobá	1600	AP	104"3	J. S. Silva
"	Icho, J. Motta	57	10.º Firme	1400	AP	90"1	Idem
2	Macitu, G. Meneses	57	5.º Barwell	1400	AU	90"4	C. Pereira
3—3	Jogral, J. Machado	57	3.º Ayacucho	1600	NP	104"1	E. de Freitas
"	J. James, F. Estêves	57	4.º Jatobá	1600	AP	104"3	Idem
4	Charoles, N. Correra	57	9.º Jatobá	1600	AP	104"3	J. Araújo
5	Medel, R. Carmo	57	5.º Jatobá	1600	AP	104"3	S. Morales
3—6	L. Tavares, J. Pinto	57	U.º Jatobá	1600	AP	104"3	W. Aliano
"	Acorilis, M. Alves	57	8.º Jatobá	1600	AP	104"3	Idem
7	Ilo, D. Moreira	57	2.º Júbilo	1300	GL	76"3	C. Tourinho
"	Iapi, A. Santos	57	6.º Jatobá	1600	AP	104"3	M. Sousa
4—8	Jingle Bell, M. Hevia	57	3.º Jandul	1300	AP	82"4	A. Palm F.º
9	Chambertin, A. Mach.	57	4.º Uxmal	1000	NP	62"3	P. F. Campos
10	Henrique, J. Reis	57	1.º Peixe	1600	AP	105"	B. Ribeiro
11	Barão, D. F. Graça	57	3.º Uxmal	1000	NP	62"3	J. Fioto

8.º PAREO — AS 17h50min — 1 300 METROS — RECORD: 79"2 — Farinelli, Orton, Estrilo

1—1	H. Acquittal, J. B. P.	57	3.º Vilaiva	1200	AL	76"	A. P. Silva
"	H. Week-End, O. Caru.	57	7.º Courage	1400	GL	85"2	Idem
2—2	Jouvence, F. Estêves	57	2.º Inaja	1300	AMc	85"3	C. de Freitas
3	Q. Gemini, U. Meireles	57	1.º Bulicera	1300	NP	85"1	G. L. Ferreira
4	Io, N. Silva	57	11.º Taya	1000	AL	63"1	M. Sousa
3—5	L. Dance, F. Meneses	57	5.º Taya	1000	AL	63"1	R. A. Barbosa
"	L. Kiss, F. Meneses	57	5.º Inaja	1300	AMc	85"3	Idem
6	Nanalinda, A. M. Cam.	57	6.º Sequoia	1200	NP	77"2	Z. D. Guedes
4—7	Nenette, A. Santos	57	4.º Taya	1000	AL	63"1	M. Sales
8	Miss Cadir, J. Pinto	57	8.º Taya	1000	AL	63"1	M. Mendes
9	Farrubia, J. Castro	57	6.º Taya	1000	AL	63"1	A. Araújo

INDICAÇÕES

1.º — Iriuá — Juanina — Cadirly
2.º — Salociávia — Love Song — Oedra
3.º — Long Time — Ugnone — Duelo
4.º — Dinomedes — El Guitarreiro — Jauá
5.º — Ojigo — Scotland — Florentin
6.º — Xarusca — Lilibeth — H. Fragrance
7.º — Jogral — Henrique — Susano
8.º — Jouvence — Miss Cadir — Happy Acquital

PARA VOCÊ

Uma ponta
DINOMEDES
Duas duplas
3.º 23
4.º 24
Três placês
Ugnone
Dinomedes
Henrique

Resultados das corridas de ontem na Gávea

1.º PAREO — 1.º TARSO (1); 2.º GOIANO (3). Ponta 0,13; Dupla (14) 0,35; Placês (1) 0,13 e (3) 0,20.
2.º PAREO — 1.º TERPEIA (3); 2.º NEIDELINDA (2). Ponta 0,08; Dupla (23) 0,43; Placês: (3) 0,25 e (2) 0,16.
3.º PAREO — ALAIM (2); 2.º PAPACHO (3). Ponta 0,27; Dupla (22 2,18; Placês: (2) 0,24 e (3) 0,63.
4.º PAREO — 1.º KOPADA (5); 2.º LAGUNA (4). Ponta (5) 1,01; Dupla (33) 4,10; Placês: (5) 0,36 e (4) 0,41.
5.º PAREO — 1.º HIETO (7); 2.º BELVEDERE (3). Ponta: 1,25; Dupla (23) 0,70; Placês: (7) 0,45 e (3) 0,33.
6.º PAREO — 1.º INDIO (3); 2.º OASIS D'OR (1). Ponta: 0,39; Dupla (12) 0,26; Placês: 0,20 e 0,15.
7.º PAREO — 1.º LIDER (2); 2.º FELIX-LEO (4). Ponta: 0,59; Dupla (12) 0,38; Placês: (2) 0,32 e (4) 0,39.
8.º PAREO — 1.º HAVANO (7); 2.º ALIATE (1). Ponta: 0,52; Dupla (13) 0,91; Placês: (7) 0,27 e (1) 0,23.
9.º PAREO — 1.º PROTEU (9); 2.º PREDICADOR (3). Ponta: 1,31; Dupla (24) 0,66; Placês: (9) 0,44 e (3) 0,17.

Programa para amanhã

2 Atmus, P. Alves 57
2—2 Sorella, J. Sousa 57
4 Leviatã, J. Santana 57
3—5 Florizs, O. Cardoso 57
6 Nappy, J. Pinto 57
4—7 Colatina, J. Barbosa 57
8 Adracne, E. Marinho 57

9 Irum, A. Santos 57

3.º Pareo — As 21h20min — 1.000 metros — NCr$ 2.000,00

1.º Pareo — As 20h20min — 1 200 metros — NCr$ 2.500,00

Kg
1—1 Indiana, R. Ribeiro 56
2 Heraldica, A. Santos 56
2—3 Bailvane, J. Pinto 57
4 La Pavuna, J. Reis 57
3—5 Oneseta, G. Fagundes 56
6 Orbenur, H. Vasconc. 57
4—7 Anis, C. Vargas 56
8 Lightsome, A. Mach. 56

2.º Pareo — As 20h50min — 1.300 metros — NCr$ 2.500,00

Kg
1—1 Bulicera, U. Meireles 57
Kg
1—1 Andaluz, J. Machado 54
2 Socila, G. Fagundes 52
2—3 Machan, C. R. Carv. 50
4 M. Lus, A. Hodecker ..... [illegible]
3—5 Toplitz, J. Reis 57
" M. Timida, J. Castro 54
6 Boccia, J. Portilho 53
4—7 K. Gift, E. Marinho 55
8 Xirol, D. Milanes 55
9 Bikini, J. Pinto 59

4.º Pareo — As 21h50min — 1.000 metros — NCr$ 4.000,00 — Prova Especial.

1—1 Caprichoso, J. Pinto 50
2—2 Lôto, J. Queirós 50
3—3 Innocence, F. Meneses 56
4 Chapatorte, D. F. G. 50
4—5 Indocile, P. Alves 56
6 D. Flores, J. Machado 48

5.º Pareo — As 22h25min — 1 500 metros — NCr$ 2.000,00 BETTING.

Kg
1—1 Silencio, F. Maia 54
2 Evoe, C. R. Carvalho 53
2—3 L. Samba, J. Machado 53
4 Rastro, R. Ribeiro 54
3—5 Alcondom, F. Estêves 53
" Gitinen, J. Queirós 57
4—6 Fronton, J. Bafica 61
" G. Looking, P. Alves 58
7 Laramie, U. Meireles 58

6.º Pareo — As 23h — 1 600 metros — NCr$ 2.500,00 BETTING.

Kg
1—1 El Carlito, J. B. Paul. ..... [illegible]
" Cadipo, O. Cardoso 53
2 Urbelo, R. Carmo 57
2—3 S Quentin, G. Fagund. 53
4 Cupidon, C. Vargas 54
5 Carlies, J. Machado 52
3—6 Tamoyo, J. Reis 55
7 Iberian, P. Alves 58
8 Afoito, B. Santos 58
4—9 Suez, R. Ribeiro 54
10 El Mahdi, J. Queiros 57
11 Halimo, A. Santos 56

7.º Pareo — As 23h30min — 1 500 metros — NCr$ 2 000,00 BETTING.

Kg
1—1 Guadalquivir, J. Mac. 58
2 Rock Gin, M. Hevia 53
2—3 Ambrosso, F. Estêves 58
4 R. Fox, M. Henrique 57
3—5 Jalisco, U. Meireles 56
6 Batovi, J. Bafica 53
7 Querozene, N. Correra 50
4—8 Timeu, F. Maia 55
9 Penozrafo, R. Ribeiro 55
10 Talisma, M. Alves 54

MEDICINA ESPORTIVA E FUTEBOL

Dr. Paulo de São Tiago

Afinal, dr., o que é que há com o Flamengo? — Eis aí uma pergunta chata, que somos obrigados a ouvir periodicamente, sempre que o mais querido está por baixo... Um dia desses, foi na gerência de um banco; o cliente da União de Bancos Brasileiros olhou para a minha mala, viu o meu nome escrito, passou o dedo pelo escudo do Flamengo, ligou as coisas e sem que ninguém pudesse evitar tacou a pergunta: "Afinal, dr., o que é que há com o Flamengo?" Bem, a gente não costuma ser indelicado nem maltratar desconhecidos de modo que o jeito foi ensaiar o sorriso amarelo e despachar a resposta — Meu amigo, a estas horas, talvez neste mesmo instante — e mostrei-lhe o relógio para dar mais calor ao argumento — neste exato momento, posso garantir-lhe que existe um torcedor do Vasco, outro do Botafogo, outro do Fluminense, um outro do América, que está fazendo a mesma pergunta aos doutores do Vasco, do Botafogo, do Fluminense e do América. Lembre-se que os clubes cariocas entraram bem nesta última rodada do Robertão! E sempre assim... A gente passa a semana inteira cuidando dos jogadores com o máximo interêsse, comparecendo aos treinos individuais e de conjunto quando há tempo para a realização do treinamento. A gente está perfeitamente entrosado com o preparador físico, com o técnico, com os próprios jogadores. Todo mundo está dando o melhor do seu trabalho, os pagamentos estão em dia, nunca o Flamengo andou tão certinho em matéria de organização, mas chega no dia do jôgo, a bola bate na trave do adversário e vai para fora enquanto as outras tiram uma lasquinha da bolha do Sidnei e vão para dentro! Nesse Robertão principalmente, é um perde e ganha que faz gosto! Os times jogam cada dia com uma equipe diferente, porque os titulares que estão no estaleiro precisam ser substituídos pelos reservas... Quando acabam os jogos, que raramente chegam a agradar, nem sempre vence o melhor e sim o que deu mais sorte. O Santos por exemplo, o campeão dos campeões, da no Flamengo de 4 a 1 e dois dias mais tarde apanha do Corintians pela mesma contagem! O torcedor não tem tempo nem de gozar os amigos, porque ainda bem não ganhou de alguém, já está apanhando de outro com a mesma facilidade! A recuperação dos jogadores fica prejudicada pelo curto intervalo entre os jogos, quanto mais o preparo físico que então, nem se fala! Já disse e repito que no final das contas, o campeão da Taça de Prata será um nome tirado de dentro de um chapéu, como se fosse o primeiro prêmio da loteria... Quem vê os escores, não vê os jogos. Na vitória, como sempre, "tudo são flores"! Mas nas derrotas, salve-se quem puder! Há sempre um estranho culpado que vai desde o juiz da partida até o roupeiro do clube ou o papagaio do cozinheiro da concentração! E quando a gente sai por aí, depois da derrota, pode contar como certa com esta pergunta clássica que não varia e também não falta: "Afinal dr., o que é que há com o Flamengo"!? Semana que vem, tem mais.

Flu pega o Galo e Fla o Diabo

(Conclusão da página 8)

grande e frenética torcida. O jôgo começa às 16 horas.

NO MARACANÃ

Sem nenhuma pretensão ao título máximo da Taça de Prata, pois já não têm possibilidades de virem a se classificar para disputar o seu final, Flamengo e América jogam hoje, no Maracanã. O único atrativo desta peleja é a luta que os rubro-negros travam para fugirem à lanterna do grupo A. Antes do início do jôgo a torcida do Flamengo vai realizar várias solenidades no gramado para comemorarem os 80º aniversário de fundação do clube mais querido. O jôgo será iniciado às 16h 30min.

NO MORUNBI

O Vasco tenta uma vitória reabilitadora dos cinco insucessos consecutivos na Taça de Prata, na peleja que travará hoje, contra o São Paulo, no Morumbi. Os dois times já estão desclassificados e o Vasco tenta fugir à lanterna do grupo B. O jôgo começará às 15h15min.

NO OLÍMPICO

Em Pôrto Alegre o Grêmio com sua reputação um pouco abalada pelos acontecimentos da última quarta-feira na peleja contra o América, recebe a visita do Cruzeiro, que luta pela segunda vaga do grupo A, uma vez que a primeira já está definitivamente em posse do Corintians. O início do jôgo está previsto para às 15h30min.

NA ILHA DO RETIRO

O Internacional, que persegue junto com o Cruzeiro a segunda vaga do grupo A, vai a Recife para enfrentar o Santa Cruz com desejo de uma vitória que o reabilite da goleada que o Santos lhe impôs na última quarta-feira, por 4x1. O jôgo será realizado na Ilha do Retiro e começará às 15h45 min

NA FONTE NOVA

O Bahia, que ainda sonha com a possibilidade de vir a conquistar a segunda vaga do grupo A, recebe a visita do Santos alijado completamente do título máximo mas motivado pela oportunidade de Pelé atingir a marca dos mil gols. O jôgo será travado na Fonte Nova e tem o seu início previsto às 16h.

FESTIVAL DE BOLA

Válter Júnior

★ Santos e Bahia estarão se defrontando [illegible] Nova, ocasião em que o Rei Pelé tentará [illegible] simo tento. O negão assinalou até o momento [illegible] tentará alcançar a marca dos mil. O [illegible] é Jurandir e êste nome pode ficar para a [illegible] mundial.

★ O Vasco da Gama, que não vence desde [illegible] Santa Cruz, estará enfrentando o São Paulo [illegible] lista. Um detalhe para os vascaínos: Célio de Souza [illegible] conseguiu nenhuma vitória no comando da equipe [illegible].

★ O Fluminense, campeão carioca e da [illegible] alcançar hoje mais uma grande conquista [illegible] se para o turno final da Taça de Prata. A equipe [illegible] se defrontando com o Galo, no Mineirão, [illegible] tricolores assegurar a primeira equipe [illegible] classificou-se o Vasco. Este ano esperamos que [illegible] equipe da Guanabara consiga o feito.

★ Didi poderá ser o técnico do Flamengo. [illegible] o homem que classificou o Peru, estão cogitados [illegible] Otto Glória, Duque entre outros. Uma coisa é [illegible] certa: tão logo termine o contrato de Tim, [illegible]

★ Saldanha volta a declarar, que não convocará [illegible] guém para o selecionado brasileiro, exceto [illegible] de contusão.

★ O América anunciou bicho de NCr$ 300,00 pela vitória frente ao Grêmio. Edu e Zé Carlos, expulsos no jogo [illegible] ~~tricolores gaúchos, cujo [illegible]~~ o Flamengo esta tarde.

Praianinha e O
CONHAQUE DE ALCATRÃO DE SÃO JOÃO DA BARRA
APRESENTAM

"Basquetebol em foco"

Nóli Coutinho

★ DESFORRA — O Flamengo espera que [illegible] Tijuca (28-11) fôsse na Gávea, [illegible] Tijuca e, naturalmente, ainda está [illegible] circuito...

★ EXIGÊNCIA do Fluminense [illegible] peonato, seus jogos sejam no Maracanãzinho [illegible]

★ OPINIÃO — Tudo está muito certo, mas [illegible] basquete e como guerra é guerra, o basquete [illegible] cano...

★ MANHÃ AGRADÁVEL teremos hoje no Sítio do Gatão (Jacarepaguá), onde o Escritório Paulo dos Anjos prestará significativa homenagem pelo nosso [illegible] (12 horas). Gratos por mais esta distinção.

★ FELIPÃO TALVEZ reapareça na terça-feira [illegible] tra o Flamengo, para tranqüilidade do Vasco. O [illegible] já vem batendo bola normalmente.

★ GUERRA RECOMEÇARÁ terça-feira, com a rodada inaugural do returno com: Tijuca x Mackenzie e Fluminense x Sírio Libanês, no ginásio do Tijuca, e Municipal x Botafogo e Vasco x Flamengo, no Maracanãzinho, às 20h30min.

Cognac DUBAR
5 Estrelas
PURO, FINO, DELICIOSO

FUTEBOL AMADOR

Almir Leite

TORNEIO AMIZADE CLASSISTA — O Torneio Amizade Classista de futebol de salão, mais uma feliz iniciativa de Expedito Icaro, terá seqüência terça-feira com os jogos: 21h — Metra x Indúcondor, e 22h — ASBAC x M. Sales, no ginásio do Satélite, e Souza Cruz x ABBEMGER às 21h no ginásio de Sousa Cruz (Conde de Bonfim).

KLABIN, CAMPEÃO DO SESI — Apresentando-se de maneira brilhante no campeonato do SESI a Klabin sagrou-se campeão de futebol de salão, realizando a seguinte campanha: Cerâmica (4x1); Vulcan (7x0); Orgel (3x1); Cinan (8x1). Returno: Vulcan (9x3); Formiplac (4x0); GE (6x2); CBV (3x0) e na final 3x1 no Císper. Artilheiros: Duca (17), J. Mendes e Luís Paulo (9); Admir (2) e Fernando Lopes, Ubiraci e Carvalho (1).

REDUTO DOS VETERANOS — Quarta-feira às 19h a TDD voltará a se reunir para julgar o [illegible] da Comissão Executiva, sendo relator o dr. [illegible] amistoso hoje: Milionários x B. Rede no campo [illegible]

DIA 17 DE DEZEMBRO, AS ELEIÇÕES — O presidente Paulino Campos marcou as eleições no Mavilis para o próximo dia 17 de dezembro. Lino Teixeira falando à reportagem, disse que os candidatos Babi e dr. José Pinto reúnem as qualidades necessárias de mavilenses e o clube é quem vai lucrar. Hoje no futebol o Mavilis joga amistosamente contra o Císper.

DA RETORNA HOJE — Após o jôgo de retorno à rede contra o Cantagalo, o DA retorna hoje por volta das 14 horas.

MOCIDADE FC — Hoje das 19 às 24h, em homenagem ao seu quadro social, o Mocidade faz realizar baile animado por Nice Crazies, agradecemos o convite.

BAIXADA & ADJACÊNCIAS

Caxias

Moacir no Chile

A fim de participar do V Congresso Hispano-Luso-Americano de Prefeitos, a realizar-se no Chile, viajará amanhã para aquêle país o prefeito de Duque de Caxias, Moacir do Carmo.

O embarque do chefe do Executivo caxiense no Aeroporto do Galeão está previsto para às 17h30min, e o congresso, que se realizará no período de 21 a 29 do corrente deverá ter seu temário, os seguintes itens: I — Planejamento do desenvolvimento urbano; II — Planejamento urbano; III — Organização administrativa das áreas metropolitanas; e IV — O trânsito em áreas metropolitanas.

O regresso do chefe do Executivo caxiense está previsto para o próximo dia 30.

Aposentadorias

Tendo em vista o relatório final apresentado pela comissão nomeada pelo prefeito Moacir do Carmo para estudar e aplicar tôda a legislação decretada pelo Govêrno Federal, com base no Ato Institucional nº 5 e Atos Complementares posteriores, o prefeito em exercício Ruiter Poubel designou nova comissão constituída dos procuradores Raimundo Milagres e Celeste Caruso Frauches e o chefe da Divisão de Pessoal, Milza de Sousa Bastos para, sob a presidência do primeiro e no prazo de 60 dias, proceder uma ampla revisão em todos os casos de aposentadorias concedidas desde a emancipação do município até a presente data, apresentando ainda circunstanciado relatório

A comissão designada pelo prefeito Moacir do Carmo ao examinar as aposentadorias cujos beneficiados contaram em dôbro o período em que exerceram mandatos eletivos, várias outras irregularidades em diversas aposentadorias, razão porque o prefeito em exercício determinou a revisão geral.

Utilidade pública

Em sua última reunião, a Câmara Municipal de Duque de Caxias aprovou deliberações, considerando de utilidade pública várias associações sediadas no município.

Entre as beneficiadas, figuram a Associação de Pais e Responsáveis de Alunos do Instituto de Educação Roberto Silveira; a Associação Santa Cecília de Ensino Profissional dos Cegos do Brasil, com sede provisória à Rua Piraí, número 15, no Bairro Gramacho e a Sociedade Pró-Melhoramentos do Loteamento Cidade Parque Paulista, localizada à Rua 1, lote 27, Bairro Santa Cruz da Serra.

RECAPEAMENTO: — No último encontro mantido pelo prefeito Moacir do Carmo e o prefeito em exercício Ruiter Poubel com o governador Geremias Fontes, no Palácio Nilo Peçanha, o chefe do Executivo fluminense determinou ao DER-RJ o recapeamento asfáltico da Avenida Presidente Kennedy, do centro de Caxias até o Lote 15 eis que, dali em diante a estrada já foi recuperada até o seu entroncamento com a Rodovia Washington Luis.

Esta obra é de muita importância para o município, uma vez que a Avenida Presidente Kennedy (antiga Estrada—RioPetrópolis) é a sua principal artéria, e, desde a sua construção, há mais de 35 anos, sòmente uma vez sofreu recapeamento e isto num pequeno trecho de dois quilômetros, estando presentemente em péssimas condições de tráfego.

Por outro lado, prosseguem em ritmo normal as obras de duplicação da mesma artéria, no trecho entre o centro de Caxias e Vigário Geral, no Estado da Guanabara. A nova pista sofrerá uma elevação de um metro na sua parte mais baixa, enquanto que sôbre o Canal Meriti, na divisa entre Caxias e a Guanabara, serão construídas duas novas pontes, num convênio entre os DERs dos dois Estados.

Nova Iguaçu



RUI PRESTIGIOU ANIVERSÁRIO DE IGUAÇU-NEWS — Com um concorrido coquetel realizado no Country Clube de Nova Iguaçu, o jornalista Valcir de Almeida comemorou o 1º aniversário da Revista "Iguaçu-News" oportunidade em que senhoras da sociedade iguaçuana foram agraciadas com Rosas de Ouro. Na foto exclusiva de LD vemos o jornalista Valcir de Almeida (de terno escuro) quando presenteava o interventor federal Rui Queirós com uma lembrança alusiva, vendo-se ainda entre outros convidados o capitão Rubim, representante do Sexto Batalhão.

Aumento

O prefeito em exercício, Ruiter Poubel, enviou à Câmara Municipal de Duque de Caxias, mensagem acompanhada de anteprojeto, concedendo um aumento de 15% para o funcionalismo ativo do Município. Anteriormente, o prefeito Moacir do Carmo já havia deferido tal aumento, que vigorará a partir de primeiro de janeiro de 1970.

Em outro ato, o sr. Ruiter Poubel assinou decreto concedendo isenção da taxa de licença especial de funcionamento para todo comércio caxiense durante o mês de dezembro. Com esta medida, o chefe do Executivo municipal incentiva o comércio local, dando condições a que o mesmo possa funcionar além do horário normal, sem outras despesas, atendendo os interêsses da população.

Requerimentos

O Escritório de Planejamento da Prefeitura Municipal de Nova Iguaçu, informa que a partir de amanhã, colocará à disposição dos interessados, gratuitamente, modêlo de requerimentos referentes a pedidos de legalização de obras, licenças para construção, ligação de penas de água, e todos os assuntos ligados à Divisão de Urbanismo do ESPLAN.

Calçamento

Por determinação do interventor Rui Queirós será reiniciado brevemente o calçamento da Rua Nicola, em Edson Passos, e, para isso, já está sendo feita a tomada de preços das firmas interessadas. A firma TERPASA, que foi vencedora da última concorrência, não terminou o calçamento daquela artéria porque pediu concordata.

A SUPONI já está providenciando o reinício do calçamento, como também a construção da Escola Municipal Praça 31 de Março, em terrenos pertencentes à PMNI, situados no início da Rua Nicola.

Absolvição

Dando prosseguimento a sua 3.ª sessão ordinária, o Tribunal do Júri de São João de Meriti absolveu por 6 a 2 o réu Idalino Maia Filho, acusado de homicídio contra a pessoa de Antônio André de Freitas, vulgo "Pernambuco", fato ocorrido em 6 de março último, na localidade de Éden.

O promotor público sustentou a acusação argumentando que o acusado agira por vingança o motivo fútil no que foi contraditado pelos advogados de defesa Newton Goulart e Gelson Sampaio, que argüiram a tese da legítima defesa da honra.

Pasta perdida

No saguão do Hotel Ouro Verde em Copacabana, para a Rua Visconde de Inhaúma, foi esquecida em um taxi Volks, uma pasta de cor preta, contendo documentos. Assim pedimos ao motorista que encontrar, devolvê-la ao Sr. Jacques Hassan no Hotel Ouro Verde ou na Firma Ouro Fino S/A na Rua Visconde de Inhaúma, 38 — S/L, que será devidamente gratificado.

"Onze de Ouro" caça e prende outro marginal

Joaquim Carneiro de Oliveira (solteiro, 36 anos, sem residência), na madrugada de ontem, quando detido pela turma do detetive Vigmar, do 13.º Delegacia, um dos Onze de Ouro, em diligências no Morro do Cantagalo, em companhia dos agentes Elsio, Vieira, Teixeira, Zézinho, Cléber Acir e o escrivão Cunha, tentou uma reação sacando de um revólver e fazendo quatro disparos em direção aos policiais. O local onde o bandido estava era de uma posição estratégica, e de difícil acesso, o que dificultou a sua detenção. À muito custo foi êle dominado, tendo, na refrega, recebido um tiro na região glútea.

O marginal, que atende ainda pelo apelido de Joaquim Gordo, indivíduo de alta periculosidade, há tempos assassinou um comparsa na hora da partilha do roubo, quando sentiu-se ludibriado. É forgido do Manicômio Judiciário, onde cumpriu nove anos, parte de uma cadeia que está devendo, responde por dois homicídios, uma tentativa, três assaltos a mão armada, quatro agressões, dois processos por porte de arma e ainda um estelionato.

Há muito era procurado pelas autoridades do 13.º Distrito, e, após o levantamento feito pelo detetive Varela, chefe da Seção de Roubos e Furtos, o caso foi entregue ao detetive Vigmar, um dos Onze de Ouro. O local foi previamente estudado e o policial, em companhia dos colegas, Veiga, Teixeira, Élcio, Zézinho e o escrivão Cunha e mais os detetives Acir e Cléber, cercou o barracão do bandidão. Joaquim Gordo, ao receber voz de prisão, sacou de sua arma, um Smith Wesson "38", em direção aos policiais. Houve um revide, e, na refrega, o marginal recebeu um tiro nas nádegas.

CONFESSOU

Os próprios policiais socorreram Joaquim Gordo, levando-o para o Hospital Miguel Couto, onde o bandido desfiou um rosário de crimes, tendo confessado que, no dia 18 de outubro, ao tentar assaltar o motorista de praça José Miguel, ao volante do táxi chapa GB 5-2035, pressentido pela Polícia fugiu, deixando no assento do veículo um revólver calibre "38". Desde êsse dia, enveredou na senda do crime.

As autoridades policiais, Joaquim Gordo, homem frio e cínico, declarou que é muito fácil assaltar motoristas de praça. É só sacar de seu "38" e apanhar o dinheiro da féria, respondendo por 15 assaltos a profissionais do volante e cito a transcuntes, só na jurisdição da 13.ª Delegacia. Preliminarmente interrogado, confessou entre risos e gargalhadas, assaltos em outros bairros, constando duas padarias e alguns bares, ficando de mais tarde conduzir os policiais aos locais.

Motorista idiota esmagou técnico japonês no fusca

Ocorrência das mais trágicas verificou-se na madrugada de ontem, em Irajá quando o motorista Ourival Siqueira Paes, dirigindo o caminhão chapa GB 7-8301, na contramão de direção e completamente às escuras, colidiu de frente com o Fusca chapa GB. 29-96805, dirigido por Ioshimi Shimano, de nacionalidade japonêsa, técnico da Ishikawajima, que ficou prêso as ferragens do veículo, que chegou a ser arrastado por mais de 100 metros. Bombeiros do Méier comandados pelo ten. Wilson, prontamente acorreram ao local, e, por meio de guindaste e uma serra elétrica, conseguiram a muito custo retirar o motorista do volante. Momentos depois, o pequeno carro incendiava-se, apesar da ajuda de outros profissionais do volante com seus extintores. O incêndio só foi debelado com a chegada de outra turma dos soldados do fogo com seus carros pipas.

Segundo conclusão da Perícia, o acidente ocorreu por culpa do motorista do autocarga, um pesado caminhão Scania que trafegava na contra-mão. O choque ocorreu na Avenida Brasil, entrada de Irajá, prosseguiu até a outra pista, com o caminhão arrastando o Fusca por mais de 100 metros. No fim, o caminhão estava sôbre a frente do auto passeio, tendo imprensado Ioshimi entre o volante e o assento traseiro.

Ourivel Siqueira, que não tem habilitação para dirigir, na Delegacia do 22.º Distrito deu a impressão de sofrer das faculdades mentais, dizendo que trabalha para uma firma de construção, não tendo residência fixa. No momento do acidente, levava o veículo para trocar as molas, esquecendo-se de ligar as lanternas. Não sabe como, trafegava na contramão, tentando entrar pela passagem de contôrno do Rodovia Presidente Dutra.

Quanto a Ioshimi Shimano, trabalhava como técnico de produção da Ishikawajima há mais de seis anos era casado e residia com seus familiares na Rua Sodré da Gama, 135 — Colégio e, estava tratando de vender o carro sinistrado por sete milhões bem como os móveis, pois em fevereiro tria viajar para o Japão, após o término de seu contrato com a firma de estaleiros. Compareceram ao local o périto Fiuza e o comissário César Calvacanti, da 22ª Delegacia que, após as formalidades de praxe, fêz remover o cadáver para o IML.

Esportes na Light

Prossegue, na Light, o segundo torneio interno de futebol Dr. Alberto do Amaral Osório", cujas primeiras colocações, por pontos perdidos, são ocupados pelos seguintes concorrentes: Chave "A" — Distribuição Estadual, com 1; Chave "B" — José dos Reis, com 0; Chave "C" — Light Garage, com 0; Chave — "D" — Modelos com 0; Chave "E" — Comercial e Projetos e Obras, com 2.

FIFA VAI DECIDIR CHECOS x HÚNGAROS

PARIS, 15 (AFP) — A Federação Internacional do Futebol decidirá se a partida de desempate para a classificação para o campeonato mundial entre o Hungria e a Tchecoslováquia se realizará ou não em Marselha no dia três de dezembro.

A federação francesa respondeu favoràvelmente ao pedido formulado nesse sentido pelos países interessados.

DIFUSORA EM FOCO

CRIANÇAS SE EDUCAM NA DIFUSORA DE CAXIAS.

Pugnando pelo progresso, educação e cultura, a Rádio Difusora Duque de Caxias, a mais simpática da baixada fluminense, mantém duas programações infanto-juvenis que têm a finalidade principal de dar aos nossos jovens um futuro digno, ensinando-os o caminho reto.

Aos sábados no horário de 14 às 16 horas no auditório da Avenida Presidente Kennedy nº 1.763, é levado ao ar, o programa: O CLUBE DAS CRIANÇAS sob o comando do Titio Cacau e da jovem Dionizia Lira. É um trabalho desta dupla amiga das crianças que vem surtindo o efeito desejado. São apresentações de canto, poesia, arte de jovens que na Difusora vem colhendo os melhores frutos. De parabéns a dupla apresentadora do CLUBE DAS CRIANÇAS.

Aos domingos oferece a Difusora ao público infanto-juvenil de 13 às 15 horas o programa: CLUBE INFANTO-JUVENIL DIFUSORA, uma apresentação da professôra Enaura Aquino e supervisão de Iraci Bueno, que da mesma forma que o programa sabatino enche de orgulho aos que dêle participam. É a vontade de uma dupla de senhoras (Enaura e Iraci) em levar entretenimento sadio aos futuros homens de amanhã. São programas como êstes que merecem todo o apoio e incentivo, e, a Rádio Difusora Duque de Caxias está aí mesmo através de sua Direção dando o máximo em prol da juventude, cumprindo assim o seu dever. A professôra Enaura paralelamente ao programa ensaiando as jovens, um folclórico intitulado "O Pastoril" que alcançou imenso sucesso no Estado de Alagoas, e, que pela Z Y P 24, estará visitando em dezembro os clubes da Cidade. É o esfôrço compensado em alegria. Nossos votos de louvor à professôra Enaura Aquino e Iraci Bueno.

VIDA ESTUDANTIL — Meia hora de programa sadio, diàriamente de 12 às 12h30min., sob o comando de Ruy Campos Tenório, o líder estudantil da baixada fluminense. Ruy consegue graças a boa confecção do programa liderar no horário a audiência da Z Y P 24, congrega os estudantes da baixada e mesmo da GB. É educação e cultura em ritmo de Brasil Grande. Dentro de breves dias, mais um número do jornal vibrante, de Ruy Campos "O ESTUDANTE".

QUAL O MAIOR FÃ-CLUBE DA DIFUSORA DE CAXIAS EM 69?

ANIMADOR: . . . .

ANIMADORA: . . . .

CANTOR: . . . .

CANTORA: . . . .

LOCUTOR: . . . .

LOCUTORA: . . . .

VOTANTE: . . . .

ENDEREÇO: . . . .

SATURIN S. A.

TURISMO E TRANSPORTES
NOVO ENDEREÇO RUA DO OUVIDOR, 120 — SOBRELOJA 217
TELS. 52-3550 E 52-3156
BALANÇO GERAL ENCERRADO EM 31 DE DEZEMBRO DE 1968

ATIVO

DISPONIVEL			
Caixa		1.545,36	
Bancos		50,72	1.596,08
IMOBILIZADO			
Instalações		1.082,84	
Veículos		24.663,78	
Oficinas		772,76	
Móveis e Utensílios		513,50	
Máquinas		50,00	27.082,88
REALIZAVEL			
Contas a Receber		2.244,74	
Ações a Subscrever		3.749,00	
Acionistas		5.944,00	
Contas Correntes		571,57	12.509,31
TRANSITORIO			
Marcas e Patentes			
Tít. e Apol.	44,48		
	122,16	166,64	
Prej. do Exercício			
Prej. Dêste Exercício	6.796,60		
	36.145,00	42.941,60	43.108,24
COMPENSAÇAO			
Caução de Ações			200,00 84.496,51

PASSIVO

INEXIGIVEL			
Capital	20.000,00	30.000,00	
Aumento	10.000,00	218,04	30.218,04
Reserva Legal			
EXIGIVEL			
Contas Correntes		20.000,00	
INPS		26.291,68	
Tít. e Obr. a Pag.		7.786,79	54.078,47
COMPENSAÇÃO			
Caução de Ações			200,00 84.496,51

Rio de Janeiro, 31 de dezembro de 1968.

SATURIN S.A. TURISMO E TRANSPORTES
Jairo Alves de Barros
Hélio Mariante Silva

Demonstração da Conta Lucros e Perdas referentes a o Balanço encerrado em 31 de de dezembro de 1968

DÉBITO

Aluguéis	1.180,00	
Luz e Telefone	989,32	
Condomínio	748,16	
Material de Escritório	245,81	
Correio e Telégrafo	1,93	
Consertos e reparos	65,31	
Anúncios e Publicações	1.226,40	
Despesas Legais	5,00	
Seguros	883,03	
Honorários	1.236,60	
Previdência Social	26.291,68	35 873,24

Rio de Janeiro (GB), 31 de dezembro de 1968.

SATURIN S.A. TURISMO E TRANSPORTES
Jairo Alves de Barros
Hélio Mariante Silva
Contador — CRC-GB 4201

RELATORIO DA DIRETORIA

Saturin S.A. Turismo e Transportes
Senhores Acionistas:

Atendendo ao que dispõe o Decreto-lei 2627 de 26 de setembro de 1940, esta Diretoria vem apresentar a V. Sas. o Balanço Geral e a Demonstração de Lucros e Perdas referentes ao exercício social findo em 31 de dezembro de 1968.

Do exame dos documentos acima mencionados ressalta o estado econômico financeiro da companhia, já examinado pelo Conselho Fiscal.

Estamos ao inteiro dispor de V. Sas. para quaisquer esclarecimentos que sejam necessários.

Rio de Janeiro, 18 de março de 1969
SATURIN S.A. TURISMO E TRANSPORTES
Jairo Alves de Barros

PARECER DO CONSELHO FISCAL

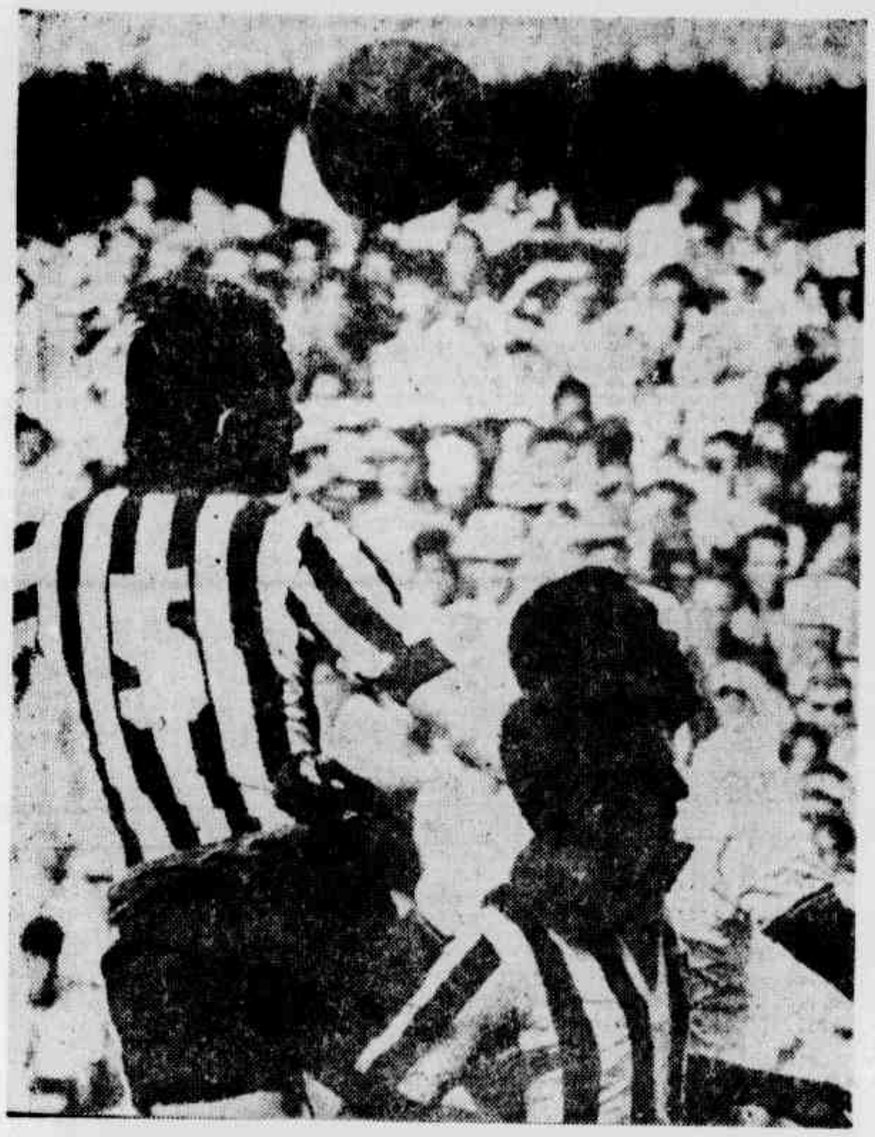
Os membros do Conselho Fiscal da Saturin S.A. Turismo e Transportes, abaixo assinados, depois de examinarem o Relatório da Diretoria, o Balanço Geral, e a Demonstração de Lucros e Perdas referentes ao exercício social encerrado a 31 de dezembro de 1968, são de parecer que tais documentos refletem claramente a situação econômico-financeira da sociedade, devendo, portanto, merecer plena aprovação dos senhores acionistas.

Rio de Janeiro, 18 de março de 1969.

Ismael de Freitas Cavalcanti
Contador CRC-GB nº 18.048
Jadir Augusto de Almeida
Ayrton Marques Torres

(PJ 12163)

Numa das maiores façanhas do futebol mundial



O time do Atlético Mineiro será adversário difícil para a representação do Fluminense. Eis a defensiva do Galo em ação na Taça de Prata

FALTA UM PARA OS MIL DO REI PELÉ



Pelé, que hoje em Salvador poderá chegar ao gol número mil

Tudo parece favorecer aos baianos, que poderão ser os eleitos dos deuses futebolísticos, já que depois do amistoso inusitado disputado sexta-feira, em João Pessoa, quando o Santos venceu o Botafogo local por 3x0, com o rei Pelé assinalando mais um gol, só falta um para que atinja a marca do mil.

A alegria baiana se justifica, pois hoje, na Fonte Nova, à tarde, o Santos estará enfrentando o Bahia pela Taça de Prata-69, num jôgo que está sendo aguardado com a mais viva expectativa, não só pela presença do bando santista, mas também pela campanha que o time local vem desenvolvendo em seus últimos jogos.

OS NUMEROS

Por incrível que possa parecer, o Bahia alimenta esperanças, ainda que remotas, de se classificar para as finais da taça, já que é o segundo colocado do grupo B, com 14 pontos ganhos e 16 perdidos, sendo este seu último compromisso pelo turno de classificação.

O Santos é o sexto colocado do grupo A, estando com 11 pontos ganhos e 13 perdidos, faltando-lhe enfrentar, até o final do turno de classificação, as equipes do Vasco, do Atlético e do Botafogo.

LUTA DEMOCRÁTICA

NOS ESPORTES

Jogos de 4.ª-feira

São os seguintes os jogos programados pela Taça de Prata para a noite de quarta-feira, faltando uns restando apenas as partidas de fim de semana e de quarta-feira, dia 30 para o encerramento desta fase do torneio:

Vasco x Bahia, São Paulo x Fluminense e Grêmio x Santos.

Flu pega o Galo e Fla, o Diabo



Doval, atacante do Flamengo que fêz teste, passou e vai reforçar o time rubro-negro esta tarde no jôgo contra o América

Leia na pág. 6

TURFE

★

Medicina Esportiva e futebol

★

Festival de bola

★

Basquete em foco

★

Futebol amador

★

Para você



C. Grande x Roial é boa preliminar hoje

A defesa do Campo Grande em dificuldades, no jôgo contra o Fluminense de Friburgo e quando o quadro da Zona Rural confirmou sua classificação no Torneio Otávio Pinto Guimarães

— **Das mais interessantes será a preliminar de hoje no Maracanã, de América x Flamengo, já que o Campo Grande, líder isolado do turno decisivo do Torneio Otávio Pinto Guimarães, vai tentar frente ao Roial, de Barra do Piraí, não só manter sua invejável posição, mas também quebrar uma invencibilidade de 19 jogos ostentada pela equipe do Vale do Paraíba.**

O Campo Grande está na primeira colocação com 4 pontos positivos e nenhum negativo, enquanto o Roial, na vice-liderança está com dois pontos e dois negativos. No jôgo do turno de classificação, a equipe de Barra do Piraí venceu o Campo Grande por 2x1.

OS BONS DE LÁ E DE CÁ

A partida de hoje poderá ser considerada como o clássico do Torneio OPG, já que as duas equipes que estarão em luta são, de fato, as melhores do torneio que reúne times da GB e do RJ.

Enquanto Moacir Bueno já anunciou que vai colocar em campo a fôrça máxima da equipe que dirige, Ponchito, treinador do Roial, não sabe ainda se poderá contar com o zagueiro Luis Carlos, que está contundido. Canário, expulso no jôgo frente à seleção do DA, cederá seu pôsto a Wilson.

Seis jogos hoje à tarde, pela Taça de Prata, com tricolores a um passo da classificação (no Mineirão), enquanto Mengo e América jogam "de graça" no Maracanã. Outros jogos espalhados pelos Estados.

O Fluminense tenta garantir sua classificação no Grupo B da Taça de Prata na peleja que travará hoje, à tarde, no Mineirão, contra a aguerrida equipe do Atlético Mineiro que ainda tem algumas esperanças de conseguir uma vaga, também pelo grupo B, para disputar o turno final dêste torneio interestadual. Na Guanabara, o Flamengo tenta fugir à lanterna do grupo A enfrentando o América em peleja sem a menor influência na classificação final.

Em São Paulo, o Vasco da Gama enfrenta o São Paulo quando tentará uma vitória reabilitadora das cinco derrotas consecutivas na Taça de Prata. O Grêmio recebe a visita do Cruzeiro que briga por uma vaga no grupo A. Em Recife, o Santa Cruz deseja reabilitar-se da goleada que o Santos lhe impôs na última quarta-feira, em cima do Internacional, de Pôrto Alegre. Finalmente, em Salvador, o Bahia recebe a visita do Santos com Pelé na rota dos mil gols.

NO MINEIRÃO

O Fluminense, com todos os seus titulares, enfrenta o Atlético Mineiro no Mineirão, numa peleja em que pode garantir sua classificação para disputar o turno final do Torneio Roberto Gomes Pedrosa. Será uma parada dura para os tricolores, pois o Atlético ainda sonha com a classificação e costuma crescer quando joga incentivado pela sua

(Conclui na pagina 6)

Palmeiras venceu Timão

Quebrando um tabu de nove anos no Robertão, o Palmeiras venceu ontem a representação do Corintians, em São Paulo, marcando um gol a zero.

A partida, que deu a nítida impressão de que os corintianos não se empregaram a fundo, teve como razão para isso, o fato inicial de já estarem os alvinegros bandeirantes com a participação assegurada na parte decisiva do Torneio da Taça de Prata, além do que, a possibilidade de assim agirem para ajudar a classificação dos palmeirenses, outra equipe paulista.

O tento da vitória do Palmeiras foi marcado por Ademir da Guia, com linda cabeçada, e a renda somou NCr$ 157.911,00.

Os próprios torcedores de São Paulo, nas arquibancadas, comentavam ter o Corintians entregue o jôgo, para auxiliar o Palmeiras, alguns dizendo que o resultado já estava determinado antes mesmo do encontro começar...

O fato é que, com o resultado favorável ao Palmeiras, ontem, a representação esmeraldina voltou a ter chance de se classificar, pois contava já 15 pontos ganhos, lado a lado com o Fluminense, embora êste jogue contra o Atlético e possa voltar a se distanciar. No segundo pôsto, também empatados, estão Corinthians, Bahia, com 14 e em terceiro, Botafogo e Atlético Mineiro, também iguais.

Fla e Flu venceram juvenis

Nos jogos de ontem à tarde, pelo certame carioca de juvenis, tivemos as vitórias da dupla Fla x Flu sôbre Vasco e Olaria, mantendo, desta forma, aquêles clubes suas colocações privilegiadas na tábua de concorrentes.

Todavia, o Botafogo, que também vem bem situado, tropeçou no São Cristóvão, logrando apenas um empate. Eis os resultados dos encontros: Flamengo 1 x Vasco 0; Fluminense 1 x Olaria 0; São Cristóvão 1 x Botafogo 1; Bonsucesso 1 x Campo Grande 0; Bangu 2 x Português 0; e América 1 x Madureira 0.

PLACAR SPORT PRESS

Eis os jogos programados para hoje, em todo o Brasil, segundo informa a SPORT PRESS:

TORNEIO ROBERTO GOMES PEDROSA:

No Maracanã — América x Flamengo.

No Morumbi — São Paulo x Vasco

No Mineirão — Atlético x Fluminense.

No Estádio Olímpico — Grêmio x Cruzeiro.

Na Fonte Nova — EC Bahia x Santos.

Em Recife — Santa Cruz x Internacional.

TORNEIO OTAVIO PINTO GUIMARAES:

Na preliminar de Maracanã: — Campo Grande x Roial, Barra do Piraí.

TORNEIO NORTE-NORDESTE:

Em Teresina — Flamengo x Ferroviário.

Em São Luís — [illegible] x Piauí.

Em Fortaleza — Fortaleza x Ceara Sporting.

TORNEIO CENTRO-SUL

Em Novo Hamburgo — Novo Hamburgo x Internacional (S. Maria).

CAMPEONATO CATARINENSE

Em Criciúma — Comerciário x América.

Em Tubarão — Ferroviário x Palmeiras.

Em Itajaí — Barroso x Metropol.

EDITOR
Clovis Ramon
REPORTAGEM
Liliana Renata
EDITOR GRAFICO
David Gonçalves



EU TE AMO... NEM EU!

● Texto de LILIANA RENATA



QUATRO e doces noites de alcova, suspiros [illegible] um alquebrante trancamento. "Je t'aime, je t'aime..." (Eu te amo, eu te amo) eu te [illegible] murmura a voz feminina, extasiada, mas [illegible] acentuada pronúncia inglêsa. "Moi non plus", [illegible] replica, secamente, a voz masculina. "[illegible] mon amour..." (Oh, meu [illegible]), invoca ela, com grata adoração [illegible] assombro. Êle, didático, passa a ilustrar os próprios gestos e atividades presentes: "Je vais ces [illegible] entre tes reins, mais je me retiens, mais je me retiens" (Eu vou [illegible] entre teus quadris, mas me retenho, mas me retenho). "Tu vas et viens entre mes reins, et je te reçois". (Você vai e vem entre meus quadris e eu te recebo), confirma e constata por sua vez a mulher.

A SEGUIR, o diálogo amoroso vai adquirindo andamento de debate, caráter contraditório, tons polêmicos. "Viens!" (Vem!) suplica a voz feminina; mas êle não atende. "Je me retiens" (Eu me contenho), teima. "Oh, mon amour", (Oh, meu amor!" (Oh, meu amor!) anela a mulher. "Amour physique et sensuel", denomina êle, imediata, irônica, e desconcertadamente, evitando equívocos sentimentais. E anuncia, pela enésima vez, cheio de si: "Je me retiens" (Eu me contenho). Passaram-se, porém, dois minutos e trinta segundos e ela não se controla: "No, viens!" (Não. Vem!), exige peremptòriamente. Êle cede. E tudo termina numa produção de respirações ofegantes, suspiros ritmados, estertores, e espécie de ganidos. Principalmente por parte da mulher.

AUTORES de tão insólito diálogo, pelo menos no tocante a um alcance universal: Jane Birkin e Serge Gainsbourg.

MULHER:

Olhá-la é pornografia; tocá-la é erotismo

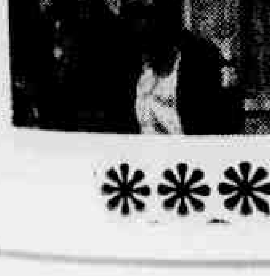
NA ERA dos discos, infinitas polêmicas têm lugar. Existem? Não existem? E, daí por diante. Tal qual êsses que riscam os espaços, um ou outro vem causando, igualmente, muitíssimas controvérsias. Não no que se refere à sua — ou não — existência — porquanto vivo e palpável — mas, sim, pela transmissão que emana de suas rotações. Sucesso no Mundo inteiro, foi, primeiramente proibido na Itália; posteriormente na Espanha; e, na cerca de um mês e pouco, no Brasil. O motivo de sua retirada das casas comerciais, alegado pela Censura brasileira: "Contem expressões obscenas e efeitos sonoros indecorosos". Contudo, até as autoridades chegarem a essa conclusão, 70 mil exemplares foram adquiridos, tão-sòmente em nosso país; 200 mil na Alemanha; e duzentos e cinqüenta na Inglaterra. Tendo sido, até agora, de mais de 1 milhão, o global de vendas pelo mundo em fora.

Seu título: JE T'AIME... MOI NON PLUS"









Um gravador sob o leito

— HÁ uma certa tensão erótica, verdade? — vangloria-se Serge Gainsbour, que além de intérprete é autor da canção. Prossegue: E... algo mais, também. Mais que um simples registro sonoro de um amplexo. E, explica: A jovem — como, aliás e infelizmente, tôdas as jovens — é sentimental: abandona-se, deixa-se envolver, arriscando, assim, transformar a paixão num simples amplexo desordenado, apressado, e insatisfatório. O homem, no entanto — igual, felizmente, a todos os homens civilizados — é lúcido, controla-se, autogoverna-se com inteligência e habilidade. Dessa forma, a paixão redunda num prazer prolongado e saciável, ocasionado por um autêntico e refinado erotismo.

Ora, vejam! Quer, então, referir-se a uma simples questão de educação sexual. Em suma: técnica. Mas é aqui que discorde Serge Gainsbourg, o sábio manipulador do erotismo sonoro:

— Nada disso. Trata-se dos diferentes comportamentos dos homens e mulheres, na hora do amor. Duas personalidades simbólicas. A superioridade do erotismo, sôbre o sentimentalismo. Quanto ao título, está certíssimo. Se não, vejamos: afirma a intérprete "Eu te amo". E êle responde "Nem eu". Assim, como se ela houvesse dito a verdade. Ou, seja: que, na realidade, não está enamorada. Apenas julgar estar, porquanto sugestionada pela exaltação passional, enternecida pela sensualidade.

Pois então, estamos entendidos: é uma questão semântica. Outrossim, será que a gravação foi mal feita? O dueto redundou um tanto confuso, pouco acessível de compreensão... Serge (que há uns dois anos, e no período de três meses, foi o dileto de Brigitte Bardot) impacienta-se:

Não. Nada disso. E proposital. O som pouco claro, empastado, "sujo" serve para dar impressão de um diálogo amoroso, colhido ao vivo, feito às escondidas, como se houvesse sido gravado por um aparelho escondido sob o leito.

Uma questão de lacuna?

AQUELE que presenteou sua "partenaire" na melodia, com uma mansão de 800 mil cruzeiros e um anel de 30 mil, exalta-se muito quando alguém pergunta se era mesmo necessário escolher para tema de uma canção, tão recôndito assunto:

— Mas é lógico que sim! Há milhões de músicas dedicadas a todos os possíveis e impossíveis momentos do amor romântico, sentimental: encontros, descobertas, ciúmes, ilusões e desilusões, traições, remorsos, despedidas etc. Porque, então, não dedicar uma canção ao gênero de amor hoje em dia mais praticado; o amor físico?! "Je T'Aime... Moi Non Plus" não é absolutamente obscena. Creio, isso sim, ser racional, que veio preencher uma lacuna. Mas é preciso não confundir erotismo, com pornografia. No primeiro, existe conceito de poesia. No segundo, há, tão-sòmente, a idéia de uma primasia esportiva. Olhar às escondidas uma mulher nua, é pornografia. Tocá-la levemente com a ponta dos dedos, é erotismo.

Calígula? Muito divertido

SERGE Gainsbourg, que durante anos compôs música para Juliette Greco, Anna Karina e Petula Clark, até aos 25 anos "caminhou" por diversas profissões; inclusive, a de pintor. Nesse setor, porém, sòmente conseguiu vender um quadro: à sua grande amiga Grecco. E lógico que desistiu! Tornou-se pianista e guitarrista num cabaré de ínfima categoria, de onde partiu para vôos mais altos. Advindo, então, sua glória como cantar e autor, artista de cinema, compositor de trilhas sonoras, ator de tevê. Já escreveu uma comédia musical e ameaça escrever um livro. Como vêem, o homenzinho é um completo espetáculo. No entanto, não se diz convencido:

— Tenho autocrítica. Nada de presunções. No duro, no duro, nesses anos todos, apenas compus umas cinco canções válidas. Faço sucesso não porque sou autor, cantor, ator. Sòmente porque ou um personagem. Quem me viu uma vez, jamais esquece-me. Pudera! Sou de tal forma feio!

E vai por aí afora:

— Sou um cínico. Mas que tem isso? Um cínico jamais matou alguém. Meu personagem preferido é o Barba Azul, porem acho Calígula muito divertido. Não tenho amigos. A amizade é uma relação ainda mais complicada que o amor. Mas não consigo ficar só. Preciso, continuamente, da companhia feminina. As mulheres são-me necessárias: inspiram-me furor, desejo de feri-las, maltratá-las. Sou um tanto esquizofrênico, bem sei. Doutor Jekyll e mister Hyde. Sou o Hyde, naturalmente. Meu erotismo atinge às raias da exasperação. Mas é natural: sou portador de uma frieza glacial E, como tal, necessito de violência. Quanto ao amor pode ser resumido numa só frase de Bousset, ditada que foi pelo advogado defensor, no decorrer do processo por obscenidade, intentado contra madame Bovary: "Do apetite à saciedade: da saciedade ao apetite".

Belas pernas, dentes "assassinos"

MAS, perguntamos, será mesmo que, a respeito de amor, êsse homem haja sido leal em sua declaração? Nada podemos adiantar. Podemos, isso sim, dizer que em breve êle será levado ao altar. Mais uma vez. Dessa feita, pela jovem dos "suspiros" e etc., de "Je T'Aime": Jane Birkin, inglêsa, vinte anos de idade, bem engraçadinha, olhos azuis, belas pernas, mãe de uma garotinha de quinze meses. Ah, sim Jane é também possuidora de uns tantos dentes "assassinos"...

E, mais: debutante que foi na sétima arte, metida nas "vestes daquela garotinha nua, em "Blow Up", de Antonioni, posteriormente veio a trabalhar em "A Piscina", e "Elogan", onde conheceu Serge. Brevemente a veremos em "Cliff" e "Os Caminhos de Kathmandou", ao lado de seu "maridinho" Serge. Serge quarentão, que já foi Lucien, que amou muitas mulheres. Entre essas, Brigitte Bardot, a verdadeira inspiradora de "Je T'Aime". Brigitte que se recusou a gravar o disco. Brigitte que agora no quase ostracismo, sorri de boba. "Mordendo-se" por dentro, indaga a si mesma: "Mas como fui deixar passar esta oportunidade? E logo eu que adoro um escandalozinho?!

HORÓSCOPO

☆ PROF. KALIBAN

Sagitário: não se exalte se alguns projetos saírem errados

ARIES — (21 de março a 20 de abril) — Ligeira sensação de insatisfação interior. Mormaço no espírito. Convide seus familiares para um almôço fora de casa que isso fará bem. Número favorável: 610.

TOURO — (21 de abril a 20 de maio) — Cancele algumas visitas inconvenientes que programou para a tarde. Com isso, estará evitando aborrecimento maior. Vá a uma sessão de cinema. Número favorável 016.

GEMEOS — (21 de maio a 20 de junho) — A presença do mar, será tranqüilizante. Um passeio juntamente com pessoa de sua amizade recente, consolidará sua confiança no futuro. Número favorável: 332.

CANCER — (21 de junho a 21 de julho) — Pic-nics não se recomendarão a cancerianos, nesta manhã. Fique em casa, pois assim não terá do que arrepender-se. Número favorável: 187.

LEAO — (22 de julho a 22 de agôsto) — Nada de negócios, nem de transações complicadas. Transfira tudo para amanhã, mormente se houver de desembolsar importância elevada. Número favorável: 439.

VIRGEM — (23 de agôsto a 22 de setembro) — Uma pessoa de sua intimidade, poderá ter problema de saúde. Prepare-se para desembôlso de quantia que não estava no seu orçamento. Número favorável: 115.

LIBRA — (23 de setembro a 22 de outubro) — Escreva a alguém que não a esqueceu ainda. Uma palavra de conforto ou solidariedade, pode salvar um destino em agonia. Seja mais humana. Número favorável: 331.

ESCORPIÃO — (23 de outubro a 21 de novembro) — Hoje é o melhor dia de sua semana. Todos os astros com bons influxos, tanto para o Amor como para negócis. Aproveite-o bem. Número favorável: 070.

SAGITÁRIO — (22 de novembro a 21 de dezembro) — Filho ou dependente mais idoso, trarão problemas de ordem sentimental. Não se exalte se alguns de seus projetos saírem errados. Número favorável: 286.

CAPRICÓRNIO — (22 de dezembro a 20 de janeiro) — Começará a esclarecer-se o que ontem lhe parecia complicado. Dentre seus subordinados, um irá trazer-lhe alegria e conforto. Número favorável: 556.

AQUÁRIO — (21 de janeiro a 19 de fevereiro) — A tarde, um telefonema importante, abrirá chance a uma velha pretensão. Não faça confidências, que alguém poderá prefudicá-lo. Número favorável: 772.

PEIXES — (20 de fevereiro a 20 de março) — No jôgo do amor, os naipes estarão em suas mãos. Saiba maneja-los com cautela, que tudo resultará bem, com final inteiramente inédito. Número favorável: 808.

Kaliban revela Carlos José

Vizinhos a distância e poucos amigos

CARLOS JOSE (Carlos José Ramos dos Santos), cantor de rádio e televisão. Nascido aos 22 de setembro de 1934, terceiro decanato da Casa Zodiacal de Virgem. Regência planetária de Venus.

Os nativos desta casa astrológica são sempre pessoas idealistas, sinceras e confiantes. Desde muito cedo revelam-se inconfundivelmente para a profissão que abraçam, que tanto pode ser artística, como de marca intelectual, nela se definindo e se incluindo os grandes músicos e os mais aplaudidos poetas. Gostam de viagens e a variedade de ambientes e de paisagens influi decisivamente em seus trabalhos. Não apreciam convivência com vizinhos nem é numeroso o coeficiente de amigos que penetram os umbrais de seu lar. São, porém leais, e conseguem com isso consolidar-se moral e financeiramente.

O focalizado de hoje é homem simples, tendo como principal virtude o critério e a imparcialidade. Não alardeia seu talento, que é grande, porem, quando chamado a exibi-lo, dá o máximo para mostrar do que é capaz. Abriu a senda do sucesso, morosamente, porém com o vigor próprio de sua personalidade marcante e conseguiu impor-se aos competidores, de sua própria capacidade. E espôso leal, carinhoso e o lar é sua exclusiva preocupação. Incentiva os colegas e o valor alheio não lhe traz rancores nem preocupações. Como amigo, é o que de melhor se pode esperar. Atingirá ao climax de sua ascensão somente em 1973. Até lá, terá ainda grandes sucessos. Pedra sodfacal: granada. Côr favorável: azul-claro. Número de sorte: 3.



O professor Kaliban e o cantor Carlos José

Roteiro FEMININO





Macacões... cada vez mais

De Mário Vale, é esta criação, um **macacão** em tecido **shantung.** A sua blusa é bastante esportiva, contrastando com as **pantalonas,** de corte **evasée.** Mangas à la Ton Jones, abotoadas, assim como o decote, por uma carreira de botõezinhos, em bolas, recobertos pelo mesmo tecido.

Talento de "Nêgo" é arte primitivista



Mostrando suas esculturas, feitas em madeira imburana, êste, é Nêgo (Geraldo Simplício), que tem exposição de seus trabalhos na Galeria Escada (Rua General San Martim, 1219 — Leblon). Uma das suas peças mais apreciadas é, sem dúvida alguma, esta Cabocla, pilão sôbre tema nordestino, onde o artista cearense, de Cariri, deixa ver tôda a riqueza de sua arte primitivista.

☆ AELLE

Cabelos para o Verão



Esta é Maria Gláudia, a gradiosa atriz da Tv Globo, que a partir de amanhã estará sendo vista, pelo **Canal 4,** como uma das intérpretes da novela Verão Vermelho. Hoje, ela comparece ao seu ROTEIRO FEMININO para sugerir-lhe esta bela criação do penteado. Seus cabelos foram [illegible], obedecendo ao caimento natural e frisados seus fios, nas pontas.
Uma meia peruca, camuflada, completa o efeito, deixando que seus próprios cabelos, emoldurem-lhe o rosto.

As bainhas estão subindo



Com a aproximação do verão as bainhas estão subindo. Vocês, leitoras, certamente, já estão bolando modelinhos para enfrentar o calor, que, este ano, promete ser dos mais fortes. Eis, então, esta sugestão do seu ROTEIRO FEMININO, que foi busca-la numa criação de Nicolau Leone, da Boutique Luanda (Rua Garcia D'Avila, 83 — Ipanema): — Um vestido-bermuda em tecido rústico, realçado na golinha e nos bolsos por uma fita de gorgurão, em côr contrastante. Aberto até à cintura, observem o imenso eclair, que tem para fecha-lo.

Recreativo

ANTONIO FABIO CRATO

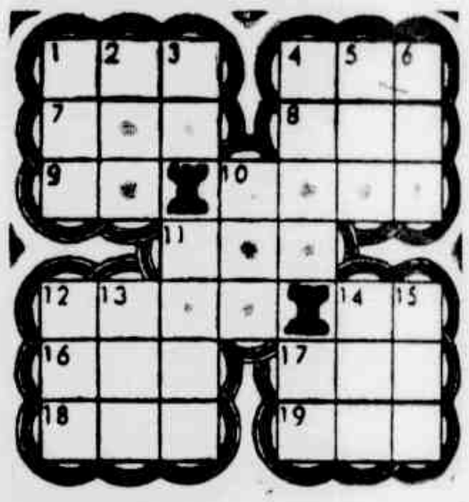


Jôgo dos oito erros



O leitor, comparando com atenção os dois quadros achará oito falhas

Palavras Cruzadas



HORIZONTAIS

1 — Grande massa de água salgada. 4 — Sinal gráfico. 7 — Primeiro nome de um famoso compositor brasileiro. 8 — Sobrepeliz. 9 — Gato da China. 10 — Içar. 11 — Sedimento. 12 — Acrescentar. 14 — Compaixão. 16 — Palavra negra que significa cão. 17 — Craccjar. 18 — Atualmente. 19 — Designação genérica dos vegetais.

VERTICAIS

1 — Enfermidade. 2 — Anel. 3 — Manifesta alegria. 4 — Otoleimada. 5 — Receita de feitiçaria. 6 — Pátria. 10 — Oasis do Saara Central. 11 — Une. 12 — Milho torrado. 13 — Algia. 14 — Espaço de 24 horas. 15 — Agora.

Testes

1 — Pelo Robertão de 69, O Cruzeiro vencerá o Internacional por qual escore?

2 — Qual foi o primeiro astronauta a pisar na Lua?

Adivinhação

O que é: é redondo e deixa rastros compridos?

Medicina INFANTIL

☆ DR. GENTIL DE CASTRO

Leite materno

É de conhecimento geral ser o leite materno o melhor alimento para a criança nos seus primeiros meses de vida. Esta particularidade deve ser esclarecida para que todos saibam o porquê dessa afirmativa. O leite materno contém vitaminas, sais, elementos chamados anticorpos que evitam doenças. Além disso está sempre guardado em recepiente seguro, livre do pó e das môscas, no seio, considerado a melhor mamadeira. Resumindo, o leite materno encerra na sua perfeita composição, tôdas as vitaminas e demais elementos necessários ao organismo da criança para um desenvolvimento perfeito. Assim, não troque, nunca, o seu leite por qualquer outro alimento que jamais poderá comparar-se ao leite materno.



Alimentação do escolar

A criança, na fase escolar, necessita de alimentos especiais, ricos em vitaminas, sais minerais e proteínas. É uma imposição do próprio organismo para desenvolver-se, nessa fase de crescimento e exagerada movimentação.

O presunto, leite, aveia, peixe e ovos, atendem a essa exigência orgânica, nessa fase marcante da vida do menor.



Alimentos úteis

Leite, ovos, queijo, frutas e pão, constituem a melhor e mais completa refeição para os escolares. Nesses alimentos encontram-se mais minerais, proteínas e vitaminas, indispensáveis nessa fase de crescimento das crianças.

Repouso noturno

O sono é um adormecer o descanso do corpo. Durante a noite, mãe e filho devem repousar. Se o bebê chora muito à noite, será bom levá-lo ao pediatra para verificar se não há deficiência de alimentação. Em caso positivo, uma mamadeira ser-lhe-á indicada pelo médico.

[illegible] cimento dos sentidos por

Correspondência

Cartas sôbre doenças das crianças para Avenida Rio Branco, número 135, sala 806. Rio de Janeiro — Guanabara.

Onde a Cidade se diverte



Jorge Dória e Neuza Amaral: "A Outra Face da Moeda", no cinema.

* Nos cinemas

Lançamentos

FILHOS PROIBIDOS (Baisers Volés) — Francês. Direção de François Truffaut. Com Jean-Pierre Léaud, Delphine Seyrig, Claude Jade e Michel Lonsdale. 14 anos. No Scala, às 2 — 4 — 6 — 8 e 10.

AS DUAS FACES DA MOEDA — Brasileiro. Direção de Domingos de Oliveira. Com Fregolente, Neuza Amaral, Adriana Prieto, Oswaldo Viana Filho, Rito Ari e Abel Pêra. 18 anos. No Palácio, Leblon, Art-Palácio Tijuca, Art-Palácio Méier, Art-Palácio Madureira, às 2 — 4 — 6 — 8 e 10.

O DIABO PELA CAUDA (Le Diable Par La Queue) — Francês. Direção de Philippe de Broca. Com Yves Montand, Maria Schell, Jean Rochefort, Jean-Pierre Marielle e Claude Piéplu. 18 anos. No Leblon, Comodoro e Miramar, às 2 — 4 — 6 — 8 e 10. No Rex e Santa Alice, às 3 — 5 — 7 e 9.

PATRULHA SUICIDA (Attentato ai Tre Grandi) — Italiano. Direção de Umberto Lenzi. Com Ken Clark, Horst Frank, Jeanne Valérie e Gianni Rizzo. 14 anos. No Ricamar e Santa Rosa Caxias, às 2 — 4 — 6 8 e 10.

PROJETEIS DE OURO (Impasse) — Americano. Direção de Richard Benedict. Com Burt Reynolds, Anne Francis, Lyle Bettger e Rodolfo Acosta. 14 anos. No Capitólio, às 2 — 4 — 6 — 8 e 10.

PISTOLEIROS EM CONFLITO (Revenge is Mine) — Italiano. Com Gary Hudson, Claudio Camaso, Claudie Lange e Fernando Sancho. 18 anos. No Florida, às 2 — 4 — 6 — 8 e 10.

REBELIÃO (Joi-Uchi) — Japonês. Direção de Masaki Kobayashi. Com Toshiro Mifune, Yoko Tsukasa, Tatsuyoshi Kato, Masao Mishima e Tatsuo Matsumura. 14 anos. No Paissandu, às 3,30 — 5 — 7,20 e 10.

FATOR TRIGONO ou TRIANGULO MORTAL (The Trygon Factor) — Inglês. Direção de Cyril Frankel. Com Stewart Granger, Susan Hampshire, Robert Morley e James Robertson Justice. 18 anos. No Metro Copacabana, Metro Tijuca, Coral, Bruni Ipanema, Alfa e São Pedro, às 2 — 4 — 6 — 8 e 10; no Rivoli a partir do meio-dia; no Lagoa Drive-In, às 8,30 e 10,30.

Continuações

MACUNAIMA — Brasileiro. Direção de Joaquim Pedro de Andrade. Com Grande Otelo, Paulo José, Dina Sfat, Jardel Filho, Milton Gonçalves, Jardel Filho e Rodolfo Arena. 18 anos. No Condor Largo do Machado, Condor Copacabana, Plaza, Olinda, Mascote, Regência, Matilde e Méier, às 2 — 4 — 6 — 8 e 10; no Cinema de Arte da Universidade Federal Fluminense às 5 e 10.

PHARAOH (Pharaon) — Polonês. Direção de Jerzy Kawalerowicz. Com George Zelnik, Barbara Bryl e Christina Mikolajewska. 18 anos. No Bruni Tijuca e São Bento, às 2 — 4,40 — 7,20 e 10.

DESPREZO (Le Mépris) — Francês. Direção de Jean-Luc Godard. Com Brigitt Bardot, Jack Palance, Michel Piccoli, Georgio Moll e Fritz Lang. 18 anos. No Art-Palácio Copacabana, às 2 — 4 — 6 — 8 e 10.

CORISCO, O DIABO LOURO — Brasileiro. Direção de Carlos Coimbra. Com Mauricio do Vale, Leila Diniz, Turíbio Ruiz, Marací Melo, Antonio Pitanga, Jofre Soares, Milton Ribeiro e Georgia Gomide. 18 anos. No Odeon, Rian, America, Icaraí, Glória e Paz-Caxias, às 2 — 4 — 6 — 8 e 10.

MON AMOUR, MON AMOUR (Mon Amour, Mon Amour) — Francês. Direção de Nadine Trintigant. Com Jean Louis Trintignant, Valerie Lagrange e Michel Piccoli. 18 anos. No Opera, às 2 — 4 — 6 — 8 e 10.

A CHAMADA DO AMOR (La Chamade) — Francês. Direção de Alain Cavalier. Com Catherine Deneuve, Michel Piccoli, Jacques Sereys, Philippe de Pascal e Irene Tunc. 18 anos. No Veneza, às 2 — 4 — 6 — 8 e 10.

A PENULTIMA DONZELA — Brasileiro. Direção de Fernando Amaral. Com Adriana Prieto, Paulo Porto, Carlos Mossi, Fregolente, Ida Gomes, Flávio Migliaccio e Dionísio Machado. 18 anos. No Brum Copacabana, Alfa, Méier, Matilde, São Bento e Art-Palácio Petrópolis, às 2 — 3,30 — 5,20 — 7 — 8,40 e 10,20.

UM ESTRANHO CASAL (The Odd Couple) — Americano. Direção de Gene Saks. Com Jack Lemmon, Walter Matthau, John Fiedler, Mônica Evans e Carole Shelley. Livre. No Cine Hora Copacabana, a partir das 10 da manhã.

KRAKATOA, O INFERNO DE JAVA (Krakatoa, East of Java) — Americano. Direção de Bernard L. Kowalski. Com Maximilian Schel, Diane Baker, Brian Keith, Barbara Werle, Rossano Brazzi e Sal Mineo. 10 anos. No Roxy, às 2 — 4,30 — 7 e 9,30.

ESTAÇÃO POLAR ZEBRA (Ice Station Zebra) — Americano. Direção de John Sturges. Com Rock Hudson, Ernest Borgnine, Patrick McGoohan, Jim Brown e Tony Bill. 14 anos. No Metro Boavista, ao meio-dia, às 3 — 6 e 9.

BULLITT (Bullitt) — Americano. Direção de Peter Yates. Com Steve McQueen, Robert Vaugh, Jacqueline Bisset, Don Gordon e Robert Duval. 18 anos. No Capri, às 1,20 — 3,30 — 5,40 — 7,50 e 10.

CINE HORA CENTRO — A partir das 10 horas da manhã, o Cine Hora apresenta diariamente filmes de curta-metragem, jornais, desenhos, comédias e viagens; aos sábados, domingos e feriados "Festival para a garotada". Destaque da Semana: ""O Fantasma das Selvas"".

CHOW O MAGNIFICO (The Thomas Chow Affair) — Americano. Direção de Norman Jewison. Com Steve McQueen, Faye Dunaway, Paul Burke e Jack Weston. 18 anos. No Paris Pálace, Britânia, Bruni Botafogo e Matilde, às 2 — 4 — 6 — 8 e 10.

ROMEU E JULIETA (Romeo and Juliet) — Anglo-italiano. Direção de Franco Zefirelli. Com Olivia Hussey e Leonard Witing. 14 anos. No Caruso Copacabana, Bruni Saens Peña, Brum Piedade e Rio Palace, às 2 — 4,30 — 7 e 9,30.

O PLANETA DOS MACACOS (Planet of Apes) — Americano. Direção de Franklin Shaffner. Com Charlton Heston, Ruddy McDowell e Maurice Evans. 14 anos. No Alaska, às 2 — 4 — 6 — 8 e 10.

Reapresentações

UM CONVIDADO BEM TRAPALHÃO (The Party) — Anglo-americano. Direção de Blake Edwards. Com Peter Sellers, Claudine Longet, Marge Champion e Steve Franken. 10 anos. No Vitória, às 2 — 4 — 6 — 8 e 10; no Vila Isabel, às 3 — 5 — 7 e 9.

NASCIDOS PARA PERDER (Born Loser) — Americano. Direção de T. C. Frank. Com Tom Laughlin, Elizabeth James, Jane Russel, Jeremy Slate e William Wellman. 18 anos. No Azteca, às 2 — 4 — 6 — 8 e 10.

VIAGEM FANTASTICA (Fantastic Voyage) — Americano. Direção de Richard Fleischer. Com Stephen Royd, Rachel Welch, Edmond O'Brien e Arthur Kennedy. No Poeira de Ipanema, às 4 — 6 8 e 10.

OS DOIS MUNDOS DE CHARLY (Charly) — Americano. Direção de Ralph Nelson. Com Cliff Robertson, Claire Bloom, Dick Van Patton e William Dweyr. 14 anos. No Rivera, às 2 — 4 — 6 — 8 e 10.

O CANGACEIRO SANGUINARIO — Brasileiro. Direção de Osvaldo de Oliveira. Com Maurício do Vale, Isabel Cristina, Carlos Miranda, John Herbert e Jofre Soares. 18 anos. No Império, às 6 — 7,55 e 9,50.

Nos teatros

MÃE CORAGEM — dir. de Luis Paulo Vasconcelos. Conservatório, Praia do Flamengo, 132 (225-7390); somente quatro apresentações, de hoje a 2ª-feira, 21h. Entrada franca.

ANTIGONA — Tragédia de Sofocles. Dir de João das Neves. Com Isabel Ribeiro, Antônio Patino, Renata Sorah, Enio Gonçalves, José Wilcer e outros. Opinião, Rua Siqueira Campos, 143.

CHÁ E SIMPATIA — Comédia de Robert Anderson. Dir. de Amir Haddad. Com Teresa Rachel, Mário Jorge, Rubens Araújo, Jummy Rodrigues e outros. Maison de France, Av. Pres. Antonio Carlos, 58 (252-3456); 21h15min; sáb. 20h e 22h15m; vesp. 5ª. 16h e dom. 17h.

COMO SE LIVRAR DA COISA — Tragicomédia absurda de Ionesco. Dir de Rubens Correia e Vera Gertel. Ipanema, Rua Prudente de Morais, 824 (247-9794), somente às 2ªs. e 3ªs., às 21h30min.

OS INIMIGOS NÃO MANDAM FLORES — Direção de Carlos Alberto. Com Carlos Alberto e Ioná Magalhães. Serrador, Rua Senador Dantas, 13 (232-8531); sáb. 20h e 22h; vesp. 5ª e dom., 18h. Últimos dias.



Rubens de Falco e Glauce Rocha: "É esse o único caminho, é?" (O Exercício), no teatro.

A CELESTINA — Tragédia de Fernando Rojas. Direção de Martim Gonçalves. Com Eva Todor, Luís Carlos Kovaks, Ivone Hoffmann, Milton Morais, Iris Sena, Jacqueline Laurence, Afonso Stuart, Suzy Arruda e outros. Ginásio Gil Praça Cardeal Arcoverde .... (237-7005); 21h30min; sáb. 20h e 22h30min; vesp. 5ª, 17 e dom., 18h. Até domingo.

O EXERCICIO — Drama de Lewis John Carlino. Dir. de B. de Paiva. Com Glauce Rocha e Rubens de Falco. Duvina, Rua Alcindo Guanabara, 17/12 (232-5617); 21h15min; vesp. 5ª 17h e dom., 18h.

NA SELVA DAS CIDADES — Dir. de José Celso Martinez Corrêa. Com Renato Borghi, Oton Bastos, Hala Nandi, Fernando Peixoto, Margô Bairé e outros. João Caetano, Praça Tiradentes (243-4276), 21h. Dom., às 17 h. Até domingo. Temporada popular a .... NCr$ 5,00.

COM OS OLHOS DOS OUTROS — Comédia dramática do dramaturgo argentino Júlio Maurício. Dir. de Hélio Bloch. Com Vanda Lacerda, Jorge Dória, Cláudio Cavalcanti, Santa Rosa, Rua Visconde de Pirajá, 22 (247-8641); 21h30min; sáb. 20h15min e 22h30min; vesp. 5ª. 17h e dom. 18h.

LÁ — Comédia-monólogo de Sergio Jockyman. Dir. de Antônio Abujamra. Com Paulo Goulart. Teatro Ipanema, Rua Prudente de Morais, 824 .... (247-9794); 21h30min; sáb. ... 20h15min; vesp. 5ª., 17h e dom., 18h.

BECO SEM SAÍDA — De Artur Miller. Dir. de Gianni Ratto. Com Jardel Filho, Osvaldo Loureiro, Adriano Reis, Fábio Sabag, Paulo Araújo, Jorge Cherques e outros. Princesa Isabel, Av. Princesa Isabel, 186 (236-3724); 21h30min; sáb. 20h e 22h30min; vesp. 5ª 16h e dom., 18h.

FRANK SINATRA 4815 — Comédia de João Bethencourt. Dir. de João Bethencourt. Com Henriete Morineau, Paulo Gracindo, Dalse Lúcidi, Luis Delfino, Dilma Lóis e outros. Copacabana, Av. Copacabana, 327 (257-1818); 21h30min; sáb. 20h e22h; vesp. 5ª 16h e dom. 17h.

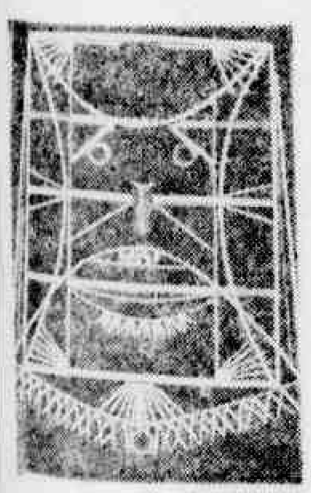
MEU BEM, COMO E QUE EU POSSO OUVIR VOCÊ COM A TORNEIRA ABERTA? — Dir. de Antônio de Cabo. Com Delorina, Alberto Perez, Ari Fontoura, Emiliano Queiróz, Angela Vasconcelos. Ginástico Av. Graça Aranha, 187 (242-4521); 21h15min; sáb., 20 h e 20h30min; vesp. 5ª, 17h e dom. 18h.

Pintor português vende máscaras e ajuda artistas

Máscaras de palitos de madeira e outros materiais rústicos, de inspiração africana, de autoria de Eduardo Santos, estão expostas em todos os bairros da cidade para a venda ao público. O artista, português, oferece parte do produto da venda à Casa dos Artistas, para ajuda aos que por ela amparados no retiro de Jacarepaguá. Realizada com sucesso na Galeria Santa Rosa, pela primeira vez, a exposição se ampliará a outras casas de espetáculos da cidade, bairros e subúrbios, numa colaboração espontânea de Eduardo e das companhias aos velhos artistas.

ARTISTA NATO

Filho de Joaquim Mendes, pintor famoso, Eduardo Santos revelou pendor artístico aos cinco anos, desde quando acompanhava o pai em viagens pela Europa e África Portuguêsa, aperfeiçoando-se mais tarde



em desenho, pintura, escultura, decoração e marcenaria. No interior de Portugal, Espanha, Bélgica, Holanda, Alemanha e em alguns países da Costa Oriental e Ocidental, viu seu pai receber honras em diversas exposições.

Adolescente, Eduardo demonstrou interêsse pela arte indígena. Esculturas de madeira e máscaras da tribo **quioco**, cerâmica de pratos de madeira, facas, cachimbos, bancos, tambores, lanças e instrumentos musicais dos **mussoco, maiaca luena e maungo dos dombos** prenderam logo a atenção do jovem. Depois, Eduardo aprendeu com silvícolas o uso de durantes.

TEATRO VENCE

De volta da viagem, e em Lisboa, sem dinheiro, precisando trabalhar, Eduardo foi levado ao amigos. Isso o afastaria pr algum tempo da pintura e do desenho. Foi com a companhia teatral à Ilha da Madeira e à Espanha. Percorreu, depois, todo Portugal. Ali, em 1948, foi convidado por Eva Todor para vir para o Brasil, onde teria melhores oportunidades. Eduardo veio e foi ficando até hoje: 21 anos. Trabalhou pràticamente em todas as companhias e nas emissoras de teve como contra-regra perfeito e cumpridor de seus deveres, que viajou, sofreu, sonhou, pesquisou, estudou silenciosamente e se revelou um criador.

SEM MASCARA

Apresentando suas máscaras originais, Eduardo Santos prefere não falar muito dêle, mas apenas da arte peculiar às tribos indígenas que visitou na Africa. Modesto, a muito custo interma que já conhece o Brasil de ponta a ponta, das capitais ao **hinterland**. Participou de decorações de carnaval, Natal e de outros grandes festejos populares. Faz maquetas e miniaturas, estuda desenho e pintura. Sempre acha tempo e prazer para conciliar estudo e trabalho. E quer fazer sempre ambos bem, aprimorando cada dia a sua técnica.

— Aquelas máscaras africanas nunca me saíram da cabeça. Concebi então a transformar em realidade o que sempre estêve na minha mente. Com madeira em pedaços minúsculos, fui construindo peças exóticas e coloridas que tivessem vida, expressão que falassem de um mundo selvagem, talvez mais belo e mais fascinante. Assim Eduardo Santos explica a sua arte, inspirada no quioco.



"Renato", as pinturas Isolda (Hermes da Fonseca), e uma das "dez" de sua exposição na Galeria Varanda.

Roteiro de arte

LUCIO AGUIAR

Galeria aberta

José Pinto (primitivo) e Alexandre (fachadas coloniais) mostram seus trabalhos na Galeria N. S. da Paz (Rua Maria Quitéria, 67 — Ipanema). Temas religiosos, são a constante da mostra de Maria de Lourdes Rêgo Monteiro: Galeria H. Stern (Av. Atlântica, 1782).

Bastante aplaudida a arte do entalhador, Batista, que está expondo as suas "mesas" e "talhas" na Galeria Loggia, na loja do mesmo nome (Rua Barata Ribeiro, 334-A).

Heloísa Juacaba, pintora cearense, expondo seus painéis na Galeria Goeldi (Rua Prudente de Morais, 291). Composições sôbre temas vegetais ou, pássaros do Nordeste, que, ela mesma, transforma em belíssimos tapetes.

Na Livraria Agir Editôra (Rua México, 98-B), podem ser vistas as "colagens" do inglês David Russel.

Isolda (Hermes da Fonseca) voltou ao Brasil. Está na Galeria Varanda (Rua Xavier da Silveira, 59).

Galeria Cavitha (rua Dias da Rocha, 52): Mostra Israelense "Coletiva" apresentando trabalhos em mosaicos, artesanatos e fotos.

O arquiteto Renato Sá inaugurou sua exposição de pinturas na Galeria da Oca (Rua dos Jangadeiros, 14).

Parodi, que dá nomes originais aos seus trabalhos, está expondo suas tapeçarias na Galeria Jorge Montmartre (Rua São Clemente, 72). Parodi, é, também, poeta.

Na Galeria Santa Rosa (Rua Visconde Pirajá, 22): os trabalhos da pintora, Bira. Quem tiver sorte encontrará dentro do "catálogo" um curioso verso sôbre o tema de sua pintura — "A Dimensão Do Homem".

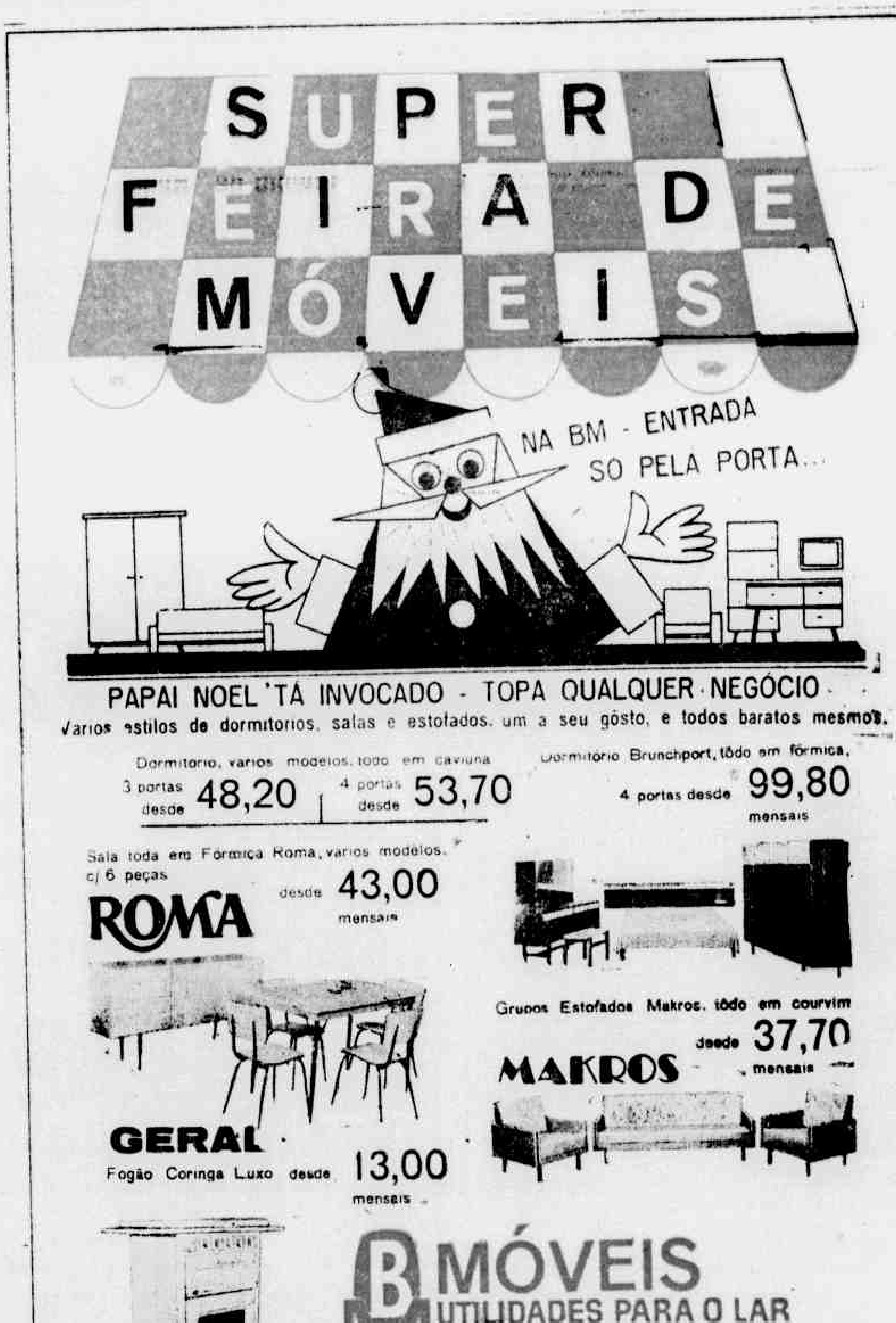
Pinturas do italiano, de Florença, Dario Mecatti: Galeria Irlandini (Rua Teixeira de Mello, 30-A).

Maria Lacerda está apresentando na sua Galeria Voltaico (Rua Barata Ribeiro, 810). A Arte Jovem Na Bahia. Coletiva.

O conhecido e aplaudido ator José de Freitas, é também pintor. Primitivo dos mais curiosos, empregando legendas humorísticas nos seus trabalhos, está na Piccola Galeria (Av. N. S. de Copacabana, 919-2º).

Trabalhos em "crayon", assinados por Júlio Cesar de Souza Saraiva, estão merecendo elogios: Painel Alitália (Av. Atlântica, 1936).

O pintor Pindaro Castello Branco está na Galeria Visconti (Av. Afrânio de Mello Franco, 300): A ante-sala do Restaurante Vivara.



CINEMA

CLÓVIS DE CASTRO



* O filme polêmico de Pasolini



"Teorema", de Pasolini, o grande lançamento dos próximos sete dias — Presença do cinema brasileiro: "Adultério à Brasileira" e "Agonia em Patrulha" — INC vai rodar documentário sôbre a FEB na Itália — Richard Burton e Rex Harrison são *"entendidos"* em comédia para dar o que falar — Ankito e Irmã Alvarez são vampiros numa comédia à maneira de Roman Polanski — Saudosistas terão de volta "Romeu e Julieta", com Norma Shearer e Leslie Howard.

A semana em revista

Um filme brasileiro premiado num festival interiorano (São Carlos, SP) põe em foco o talento de um jovem diretor, Pedro Carlos Rovai, documentarista e assistente de direção de Luis Sérgio Person, em "São Paulo, S.A.". Trata-se de "Adultério à Brasileira" uma visão do mundo do sexo resumida em três estórias. O último episódio é realmente interessante e merece atenção. "Adultério à Brasileira" é o 429º filme nacional lançado êste ano no Rio.

Mas tôda a atenção para os lançamentos da semana está voltada para "Teorema", o filme polêmico de Pier Paolini, endeusado por uns e detestado por outros — e entre êste últimos, os que consideram o filme um acinte à família. Seja como fôr, uma estréia importante, capaz de atrair público numeroso.

A Paramount, meio desinteressada, lança *"Uma Face Para Cada Crime"*, que mesmo assim, — e sobretudo a julgar pelo bom nome do diretor Jack Smight poderá repetir o sucesso de um bom policial recente, *"Bullit"*. E tem gente ótima no elenco: Rod Steiger, Lee Remick, George Segal.

E uma grande novidade, um filme chinês, não sabemos se na linha maoista, ou simplesmente uma fórmula para penetrar no mercado ocidental, tomando por base o sucesso dos *"samurais"* nipônicos. O título é "Espadachim de um Braço".

A badalação junto ao chamado grande público fica por conta de *"Os Delicados"* (*Staircase*), peça teatral de Charles Dyer que já foi sucesso nos palcos do Rio, com o título de *"Quartilho"*. Jardel Filho e Sérgio Viotti fizeram o que fazem agora na tela, respectivamente, Rex Harrison e Richard Burton. *"A Triste Comédia da Vida"*, segundo o slogan publicitário, e por dentro a estória divertidíssima de dois *"entendidos"* (ou *bichas*, mesmo, como queria o saudoso Stanislaw Ponte Preta), dois barbeiros que vivem num subúrbio de Londres. Stanley Donen, especialista em musicais, dirigiu uma guinada de 180 graus no seu estilo e nas suas carreiras.

A era do "striptease", o tempo saudoso dos *Minsky's* de tanta fama na década dos vinte, virou filme: *"Quando o Strip-Tease Começou"*. O recado vem por conta de um jovem diretor de 28 anos, William Friedkin, e o ator Jason Robards faz o papel de um *"coiote"* do velho teatro burlesco. Deve ser, pelo menos, uma diversão interessante.

De novo, continua *"Rebelião"* (*Joi-Uchi*), obra-prima de Kobayashi (fácil, fácil, um dos dez melhores filmes do ano em curso) e volta, sobretudo para alegria dos saudosistas, *"Romeu e Julieta"* (*Romeo and Juliet*), versão doce, bem hollywoodiana, do clássico de Shakespeare que, há pouco, Franco Zeffirelli revolucionou. Leslie Howard e Norma Shearer, como os amantes de Verona. Reverências, também, agora em 70 mm., *"Deu a Louca no Mundo"* (*Its a Mad, Mad, Mad, Mad World*), Stanley Kramer, com super-elenco.

Filme Brasileiro

Da Sincrom/Milfon/Rovai/Cinedistri. Direção de Pedro Carlos Rovai (que acumulou função de roteirista). Com

— ★ —

★ "ADULTÉRIO À BRASILEIRA"

Jacqueline Myrna, Marisa Urban, Lucy Rangel, Newton Prado, Mario Benvenutti, Sergio Hingst, Luigi Picchi, Mauricio Nabuco e Lenoir Bittencourt. Três estórias de sexo, e a última é a melhor.

★ "ESPADACHIM DE UM BRAÇO"

"One-Armed Swordsman"

Versão americana de um filme chinês, distribuição pela Metro-Goldwyn-Mayer. Em Eastmancolor. Direção de Chang Sheuh. Com Wang Yu, Chiao Chiao e Pan Yin Tze. Em terras da China, há alguns séculos, a estória de um herói que luta contra bandidos e ladrões que ameaçam a vida de seu Amo.

★ "OS DELICADOS"

"Staircase"

Produção inglêsa da 20th. Century Fox, em Panavision e côr Deluxe. Direção de Stanley Donen. Com Richard Burton, Rex Harrison e Cathleen Nesbitt. Baseado na peça teatral de Charles Dyer, sôbre dois pederastas que vivem juntos.

★ "QUANDO O STRIP-TEASE COMEÇOU"

"The Night They Raided Minsky's"

Produção inglêsa da United Artists, em côr Deluxe. Direção de William Friedkin. Com Jason Robards, Britt Ekland, Norman Wisdom, Forrest Tucker, Bert Lahr (lembram-se dêle, os saudosistas, em "O Mágico de Oz", no papel do "Leão Medroso"? e Harry Andrews. Narração e canção título de Rudy Vallee. A evolução do teatro burlesco, na década dos vinte.

★ "TEOREMA"

"Theorem"

Produção italiana, da Condor Filmes, em Eastmancolor. História e direção de Pier Paolo Pasolini. Com Silvana Mangano, Terence Stamp, Massimo Girotti, Anne Vianzenskv, Laura Betti e Andres José Cruz. A destruição de uma família burguesa, numa região pobre da Itália, por um estranho e belo jovem de cabelos louros e olhos azuis.

★ "UMA FACE PARA CADA CRIME"

"No Way to Treat a Lady"

Filme americano, da Paramount Pictures, em Eastmancolor. Direção de Jack Smight. Com Rod Steiger, Lee Remick e George Segal. Melodrama policial, talvez na linha do recente e admirável "Bullit".

★ "UMA MULHER INSACIÁVEL"

"Waiting for Caroline"

Produção franco-canadense da United Artists, em côr Deluxe. Direção de Ron Kelly. Com Alexandra Stewart, François Tasse, Robert Howay e Sharon Acker. Melodrama sôbre uma jovem ricaça que tem dificuldade em encontrar o seu verdadeiro amor.

★ "ODISSEIA PARA ALÉM DO SOL"

"Journey to the Far Side of the Sun"

Americana, da Universal, em Tecnicolor. Direção de Robert Parrish. Com Roy Thinnes, Ian Hendry, Lyn Loring, Patrick Widmark, Loni Von Friedl e Herbert Lom. A grande aventura espacial, inspirada pelo espetacular vôo da Apolo 11. O futuro, daqui a cem anos.



Irmã Alvarez, vampiresca.

Vampirismo tropical

Vem por aí uma comédia que tem de tudo para ser interessantíssima: *"Um Sonho de Vampiros"*, filmada em côres, ou melhor, em "Vampicolor", alquimia vampirológica, contendo negativo eastmancolor, negativo *fuji-pictor-branco*, positivo Eastmancolor e muita bossa, segundo nos garante o diretor Ibere Cavalcanti (*"A Virgem Prometida"*). O vampirismo é tão engraçado quanto original, mesmo porque entre os sangue-sugas está o Ankito das velhas *chanchadas* do Alípio e Estêves Ramos. Um gênero realmente nôvo no cinema brasileiro, digno de tôda a atenção. "Sonho de Vampiros" será, a partir do dia 24 do corrente, o 430 filme nacional lançado em 1969 no Rio de Janeiro.



* Os primeiros dias do "strip-tease"

"Quando o Strip-Tease Começou" vai mostrar também, a evolução do teatro burlesco americano.





* A China desconhecida

Espadachim chinês na linha dos "samurais" japoneses: *"O Espadachim de um Braço"*, da linha Goldwyn-Mayer.

* Como enganar os homens



Marisa Urban e Newton Prado, numa cena de "Adultério à Brasileira", da Cinedistri

Notícias em poucas linhas

● Samurai brasileiro

Não se assustem, nem aqui nem nos cafundós do Ceará poderia acontecer tal coisa. O negócio vem por conta da amilidade do Paulinho César, aqui da *LUTA*: *"Samurai"* é um gigante lutador de catch que está começando a dar o ar de sua graça nos filmes brasileiros, como vimos há pouco em ""O Matador Profissional", do Jece Valadão. Agora, o *"Gigante de Pedra"*, como o Paulinho quer popularizar "Samurai", vai atuar em "shows" pelo Estado do Rio, Minas e Bahia. Está dada a nota, antes que o "Samurai" venha nos desafiar para um violento catch, mas que não aguentamos nem lutar de mentirinha...

● Pré-estréia amanhã

Amanhã, às 22 horas, no São Luis, pré-estréia do filme nacional *"Adultério à Brasileira"*, com ultra *badalações* de artistas na sala de espera, no palco, bate-papo à carioca (e a Liliana Renato de lápis e papel em punho, atenta para as "propriedades" do seu lindíssimo *"Show de Tôda Gente"*, aqui neste caderno) e, afinal, a projeção esperadíssima. Gratos à Companhia Brasileira de Cinemas, Sincro Filmes-Milfonso Rovai Filmes-Cinedistri pelo convite recebido.

● INC mostra epopéia da FEB

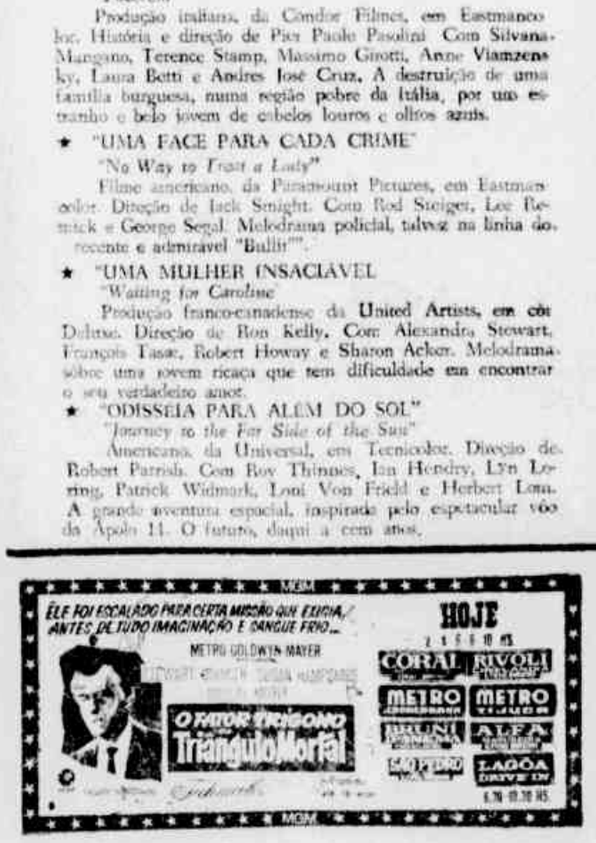
"O Brasil na Guerra" é o título de um documentário sôbre a epopéia da Fôrça Expedicionária Brasileira na Segunda Guerra Mundial que será produzido pelo Instituto Nacional do Cinema, com a duração de 30 minutos, para extensa divulgação através de cinemas e televisão e exibição em estabelecimentos de ensino, civis e militares.

● SHELL em revista

Recebemos e agradecemos à Domenico Lota, superintendente geral de Fernando Chinaglia, pelo envio da excelente revista da *Shell*, que contém farto material literário e fotográfico sôbre as atividades daquela grande emprêsa petrolífera em nosso País. E o endereço para novas remessas pode ser êste mesmo aqui da *LUTA*.











A NOITE é o espetáculo

EFE PINTO

Elza Soares eleita rainha dos músicos



MENDIGO MORRE DE FOME NA PORTA DO AÇOUGUE — Ela é Maria Quitéria, "estrêla" morena que encabeça o elenco da revista "Bota a Coisa na Coisa", que Américo Leal apresenta no Teatro Rival. Estava na praia quando chegou um mendigo, que outro não era senão o cômico Zocoler, também do elenco daquele teatro da Cinelândia e que foi pedir um prato de comida e Maria perguntou: "vai comer aqui ou levar embrulhado?" (Foto HOMERO)

★ Amanhã no Canecão a festa comemorativa do 62º aniversário do Sindicato dos Músicos Profissionais da Guanabara, ocasião em que será coroada Rainha dos Músicos a cantora Elza Soares. As solenidades programadas pelo Conselho Regional da Ordem dos Músicos, UBC, SBACEM e o Sindicato, contam com a participação das orquestras de Cipó, Ed Maciel, Ed Lincoln, Erlon Chaves, Peter Thomas, Fórmula 7, Copacombo e Edgard Leone e ainda os artistas Elza Soares, Clara Nunes (Rainha do ano passado), Jerry Adriani, Agnaldo Timóteo, Carlos Imperial e a turma da pesada e Altamir Louro e seu grupo.

★ *De volta aos seus companheiros do Teatro Rival, estiveram na Guanabara quarta-feira que passou, os artistas do Teatro Quinta Avenida, de São Paulo, Orlando Lima, Celso Rubio, Suzie e Rosa de Lima. Orlando Lima aproveitou e fez um esquete que já conhecia. Aliás aquêle teatro em São Paulo é dirigido pelo Américo Leal que está apresentando sua última produção da temporada no palco da Cinelândia, onde lançou no final desta semana uma nova semana do "strip-tease", Leila Montenegro que está ao lado da estrêla Maria Quitéria, dos cômicos Costinha, Artur Miranda, Tercio de Almeida Zocoler e o cantor Tabajara, além das vedetes Irani Selo, Suely Pinto, Shirley Maria, Nara ... e muitas outras, além das bonitas vozes de ... das Américas, Edson Gil e do rouxinol da Iugoslávia, Zilena, acompanhados pelos maestros Antônio Lopes e Jacinto.*

★ Hoje nos Embaixadores mais um daqueles belos espetáculos de todos os domingos com "shows" carnavalescos e amanhã no Clube dos Independentes, a noite da seresta, continuando na têrça-feira na ACC.

★ *No intuito de melhorar cada vez mais a categoria da revista de Jorge Murad e R. Rocha, no Teatro Carlos Gomes, Nilza Magalhães andou fazendo algumas modificações no roteiro, aproveitando a entrada de novas vedetinhas no elenco que Silva Filho escolheu par "Alô, Mulheres, Aquêle Abraço!" estrelada por Zélia Martins e tendo como vedetes Wilma Fernandes, Lurdes Salada, Ana Maria Soares, Leda Dutra, Ingrid Hermona, Telma Santos, Vezé Moreno, Vanda e a bailarina Mônica. Como atrações, além dos atores Nick Nicola, Carvalhinho, Jorge Gouveia, José de Almeida e o próprio Silva Filho, estão o cantor Tony Chester, o pianista João Roberto e o bailarino Ramon Araújo com as administrações de J. Almeida, Geleia e Gaspar.*

★ No final da semana estará no palco do Teatro Nacional de Comédia, o elenco do Teatro de Amadores da MABE, apresentando pelo VI Festival de Teatro Amador, "As Troianas", de Eurípedes o que será sábado e domingo.

★ *Estreia no Canecão para uma rápida temporada o fabuloso cômico José Vasconcelos, trazendo uma hora de gargalhadas para o público freqüentador da casa de Mário e Salvador Priolli, O Zé está satisfeito e o público também.*

★ Ontem aconteceu mais uma daquelas gostosas feijoadas no Cantinho do Leme sob os auspícios do Benjamin e o "maitre" Ventura já refeito de sua enfermidade, atendendo ao público "garotinho" com aquela precisão. Aliás o Cantinho do Leme continua sendo o reduto da mulata que trabalha nos "shows" noturnos.

★ Jantando no On The Rocks, a casa mais sofisticada do Rio, o Embaixador do México, sr. Vicente Sanchez Gavito e o Embaixador do Chile, sr. Hector Corrêa Leteller, em mesas separadas, além do encarregado dos negócios da Grécia, sr. Nicolas Philopoulos.



Esse elenco apresentou-se no Teatro Nacional de Comédia em "As Herdeiras da Mansão", de Neepson Waldeth; e, da esquerda para a direita, estão João Dionisio, Nelma Vasconcelos, Luis José, Sandra Nadege, Fernando Mota, Niza Cunha, Paulo Diniz e Selma Rudini.

Televisão

☆ CORUJA

Público protesta contra júri de Flávio Cavalcanti

Os protestos telefônicos anunciados pelo próprio Flávio **Cavalcanti, a respeito do desentendimento que habitualmente se presencia no programa** Um Instante Maestro, do Canal **Seis, são atestado vivo do descontentamento** do público pelas discussões que são travadas por Carlos Renato, **Sérgio Bitencourt, Mister Eco, Mariozinho Rocha e Lúcio Alves, "cassando-se" palavras** sem mais nem menos, em apartes inoportunos **e não permitindo** mesmo que o ocupante do microfone **possa emitir opinião sôbre o assunto em pauta.**

O que se vê é um dos **juízes, geralmente apenas o primeiro a dar** seu **voto, conseguir fazê-lo. Mas, do segundo em** diante, nada mais **percebe,** pois por vêzes, antes **mesmo de** abrir a bôca e mesmo já está **sendo gozado por elemento da** facção contrária, uma vez que lá existem dois **partidos, o da** música jovem e o da seresta...

O mais comedido, embora procurando sempre fazer blague, é Osvaldo Sargentelli. **O mais revoltado é Carlos Renato,** embora acompanhado de perto por Mariozinho Rocha.

No último programa, houve quem, **por telefone,** em sinal de protesto pelas discussões **travadas uma semana** antes, pedisse a dispensa de **Mariozinho do programa.**

Já é se exceder, embora Flávio **Cavalcanti, zeloso** como sempre se mostrou, devesse advertir **seus comandados. A discussão, a encenação, tudo se** aceita, **como motivação para** despertar **o interêsse dos telespectadores. Mas, convenhamos, deve haver um limite,** pois do contrário, o efeito será também bastante diferente do desejado...

Em tempo: Apareceu no programa um **barítono, que** só sabe dizer com seu vozeirão: "Senhorrr Flaaaavio Cavalcannnte... Bom **timbre** de voz para **microfone.** Mas, sem a menor condição para humorista, o que **tento,** claramente fazer.

* Em todos os canais

A Excelsior comunicando que lançará quarta-feira programa **inédito** em tevê. Trata-se de Mundo de Papel, que terá prêmios, mas **sem concurso.** Versará sôbre futebol e o significado das palavras da língua portuguêsa. **César de Alencar** e Marilene na animação. Horário: 20h30min às 22h.

★ Luís Jatobá e Daise Muniz apresentarão **Pesca da Tv** a partir de têrça-feira. O horário da apresentação é 22h45min.

★ **Até agora, nada menos de 632 músicas foram inscritas no concurso da Tv Tupi, sôbre tema natalino.**

★ **O público-mirim carioca tem nôvo programa.** Trata-se de Mundo da Fantasia, todos os domingos, às 18h, com **Eli Lima** na apresentação. O início é pouco antes do filme de Tarzan.

★ **O Telejornal Pirelli, da Rio, ganhou nova apresentadora. E que a Sônia Maria, atriz de Adultério adulterado** está, agora, ao lado de Luís Jatobá e Sérgio Roberto.



CARNAVAL ESPETACULAR Quem apresenta é Jonas Garret e Relações-Públicas está a cargo de Nilo Duarte, e sucesso é de todos os que dêle participam às quartas-feiras, às 22h30min. A produção é de Roberto Sena e a redação é de Otávio Name.

Falamos do programa da Excélsior, sôbre carnaval, com a presença de escolas de samba e blocos carnavalescos e (foto), bastante animação.

★ Mais novela. **Algemas de Ouro,** da Tv Rio, que vinha sendo apresentada de segunda a sexta-feira, será, agora apresentada aos sábados.

★ Jornal da Música, autêntico sucesso de **Sérgio Bitencourt,** ganhou, agora, segundo a divulgação da Tupi, nova dimensão. Tem 10 minutos por dia no horário de **18h50min.**

★ João Loredo em entendimentos com a Tv **Excélsior** para se transferir para a emissora de Ipanema.

Teatro

☆ MILTON DE MORAIS EMERY

Jô Soares: "Todos amam um homem gordo"

O Homem Gordo

JÔ SOARES comemorou ontem, no Teatro da Lagoa, o primeiro mês de Todos Amam Um Homem Gordo, **espetáculo seu e de Millôr Fernandes,** com direção dos autôres e participação do conjunto de Aloísio Aguiar.

Exercício

ESTÁ no Teatro Dulcina um dos **melhores espetáculos** da Cidade: Exercício, de Lewis John Carlino, sob a direção de B. de Paiva. No elenco: Glauce Rocha, atriz de grande e fina sensibilidade, e Rubem de Falco, um ator eficiente. União de texto, direção e interpretação de boa qualidade. O conselho é não perder a oportunidade de ver e de aplaudir.



O patrão (Alberto Perez) faz uma revelação inesperada a secretária (Dulcina) em "Meu Bem, Como É Que Eu Posso Ouvir Você com a Torneira Aberta?", **espetáculo que vem sendo aprasentado no Teatro Ginástico.**

Ionesco em dois dias

APENAS às segundas e terças-feiras exatamente. Nesses dias você poderá assistir Como se Livrar da Coisa, de Ionesco, espetáculo sob a direção de Rubens Correia (que também interpreta) e que conta com a presença de Vera Gertel. Os cenários são de Marie-Louise Neri, e todo o trabalho acompanhado por músicas de Cecília Conde.

Celestina nas últimas

VALMIR AIALA traduziu Celestina, de Fernando Rojas (texto belíssimo), e Marina Gonçalves dirigiu o espetáculo que se encontra nas últimas apresentações no Teatro Gláucio Gil (hoje último dia). Iva, Milton Morais, Ivã Sena e outros participam da atual produção que será substituída, na semana que ora se inicia, por A Moral do Amulherio, de Luís Iglesias, uma representação da companhia de Iva e Seus Artistas.

Frank Sinatra

CONTINUA o sucesso da comédia Frank Sinatra 4815, de João Bethencourt, no Teatro Copacabana. Oscar Ornstein pensa levar o espetáculo a vários Estados, inclusive São Paulo. Se em outras praças obtiver o sucesso de público que aqui vem alcançando, o caro João Bethencourt nada terá a reclamar em matéria de mais.

"Antígona"

A VOLTA do Teatro Opinião é motivo de regozijo para todos nós: temos a última produção em cartaz — Antígona, de Sófocles, sob a direção de João das Neves, numa tradução especialmente feita para o grupo, pelo poeta Ferreira Gullar. Os cenários e figurinos são de Hélio Eichbauer e nos principais papéis temos: Isabel Ribeiro, Antônio Patiño, Renata Sorá, Ênio Gonçalves, José Wilker, Ieã Sena, Luís Armando Raposo, Beatriz Lira, Ângelo de Mattos e Paulo Tubaada.

"Mãe Coragem"

MERECE atenção a apresentação de Mãe Coragem, de Brecht, que vem sendo feita por alunos do Conservatório Nacional de Teatro, na Praia do Flamengo, 132. Os espetáculos são realizados às 21 horas e o último será amanhã. Trata-se de uma prova pública final: com êsse trabalho Luís Paulo Vasconcelos termina o seu curso de direção.

Umbanda

Decelso

Os mistérios do número 7

TEM OU NAO, A UMBANDA, PODERES ESPIRITUAIS — Só os que não a conhecem, podem pôr em dúvida os sagrados e divinos podêres da Umbanda. Ainda dia 9, quando nos reunimos para a semi-final dos Ogãs, com a presença de inúmeros dirigentes de tendas e ainda a bondosa irmã do programa na da Umbanda: Noites de Umbanda de o Jornal, em nome de LUTA DEMOCRATICA focalizamos a DENOMINADA Lei do Silêncio, mostrei com provas de que a mesma é inaplicável, quanto às ameaças do sr. Osmar Resende aos Umbandistas e a maneira como êle se refere ao popular movimento religioso brasileiro: UMBANDA, lembramos a ENGIRA do EXU, a que rematou outro irmão: põe o nome dêle na "bôca do sapo"; enquanto outros disseram: deixa êle por conta de Tranca Ruas. Lembraram ainda o fim do delegado Padilha.

QUAL O MISTERIO DO NUMERO 7) — A respeito deste NUMERO (7) poderia aqui, tivéssemos espaço, invocar o testemunho de vários NUMEROLOGISTAS, fiquemos com o que diz: "O NUMERO SETE SIMBOLIZA A RELIGIAO, pois UNE O SAGRADO AO PROFANO, ou seja: o QUATRO (4), número que simboliza o mundo físico; enquanto e três (3) a Divindade ou mundo Espiritual. Eis como concluí outro numerologista: o Sete (7) é misterioso; o Sete (7) é cabalístico e o SETE (7) é simbólico. Para se entender o sentido místico, misterioso do SETE deve o aprendiz compreender a CABALA ou estudá-la. UMBANDA tem sete (7) letras e o SETE é o número da Religião: o Panteão umbandista é vasto, contudo não pode fugir a UMBANDA à influência NUMEROLOGICA, daí o SEPTENARIO ORIXALOGICO, ou seja, os Sete (7) Orixás; e aí estão os SETE (7) DIAS da semana. Portanto, porque temer uma Lei inaplicável, porque anterior à Constituição Federal, que, nos garante o livre exercício do culto.

Que cada ialorixa ou babalao; Tata ou Ebame, diretor de culto, saiba lidar com as tremendas e terríveis fôrças da MAGIA e venceremos.

A soma numerológica dos números dos dois DECRETOS: 112 e 3.217, dá uma soma de 4, que simboliza o mundo físico, ou seja, uma lei dos homens para os homens, não podendo, de modo algum, afetar as coisas de DEUS, a UMBANDA, é de DEUS.

A soma de 112 = 4; também de 3.212 = 13 (número fatídico para quem o elaborou), somando 13=1+3=4. 13 são os artigos do Decreto 3217 e por sinal é o artigo que estimula a DELAÇAO e já foi por mim citado, LOGO, porque temermos a lei ou querer, como escreveram, curvarmo-nos à Ela. VAMOS SIM, MODIFICA-LA e na Fé de OGUM, iremos esta semana que hoje se inicia ao governador. Muito mais lhe poderíamos escrever sôbre o mistério do SETE.

DECELSO, Z. C. Editôra Eco. Rua Marquês de Pombal 172 ou LUTA DEMOCRATICA.

Envie UM CRUZEIRO NOVO para despesa de Porte.

CORRESPONDENCIA — Tôdas as Cartas recebidas serão respondidas segundo o espaço. D. Rosa Campos, em nome dos Pretos Velhos, Deus lhe AJUDE.

CASA BARATA

Artigos de Umbanda — Santos — Imagens de todos os tamanhos — Velas — Guias e Livros — Pça. da República, 46, 3º loja — Tel. 242-3242

Discolândia

☆ SERGIO LOPES

"Feras" do Saldanha estão em disco da CODIL



A foto documentada a alegria do sr. Renato Gaetani, de José Ricardo e do sr. Jorge de Castro, este responsável pela promoção dos artistas da Caravele.

★ FINALMENTE, depois de um longo namoro, conseguiu a Caravelle enriquecer mais ainda o seu fabuloso elenco, dessa vez contratando o jovem intérprete e também criador de vários sucessos JOSÉ RICARDO.

★ E A RCA lançou o primeiro Long-Play do Jamelão após o sucesso obtido com Cuidado Môço e o samba-enrêdo da Mangueira, Mercadores e Suas Tradições. Parabéns a esta grande figura de nossa música popular.

★ AS FERAS A CAMINHO DO MEXICO — é o título do LP que apresenta os gols sensacionais das eliminatórias da Copa do Mundo, narrados por Valdir Amaral. Este lançamento é da CODIL e tem uma belíssima capa em 4 côres.

★ AGUARDEM para breve um sensacional Lon-Play do Simonal, que depois do sucesso obtido em sua temporada no Canecão, está com a corda tôda.

★ E A CONTINENTAL conseguiu marcar mais um ponto com os discófilos, gravando a Trilha Sonora da Novela Nino o *Italianinho*. Era de se esperar essa gravação, pois o fundo musical deste seriado é dos mais bem feitos.

★ *A ESCOLA VAI DESCER*, é o título da música que será defendida pelo Osvaldo Nunes, no Festival da Record. E' de autoria do cantor-compositor-poeta Aristóteles II, que estará dia 16 com a Caravana Paulinho César em Leopoldina e Sapucaia.

★ E PARA os apreciadores de Umbanda, amanhã teremos o sensacional lançamento do compacto simples da cantora Guanaci, cujas faixas são: Fumo da Vovó e Ôlho por Ôlho, Saravá Guanci do Pandeiro.

★ HELENA DE LIMA está ensaiando no Boite Drink para a gravação de um LP somente com músicas de Ataulfo Alves. E' mais uma homenagem ao mestre.

★ ROSE MARCIA e Luiz de Carvalho gravaram um CS para a Caravelle. *Meu Coração Precisa de Agasalho* e *E Assim Que Deus Quer*, são duas faixas, sendo que a última é tôda ela declamada.

★ *MALDADE* e *VOCÊ VAI*, são os dois sucessos que compõem o compacto gravado pelo Trio Melodia. Muita fé leva êste disco.

★ MARCOS MORÃ está muito ativo, selecionando músicas para o nôvo compacto simples que será lançado brevemente.

Música

☆ WILSON SILVA

Jerri Adriani não trabalhará durante 30 dias



LAIS: Encantadora criatura, autora de "Sala de Espera, música classificada em 3º lugar, na fase de classificação da parte Nacional São Paulo — do IV Festival Internacional da Canção, ganhando o direito de vir disputar as finais no Maracanazinho. Lais é contratada da RGE.

SEMANA DA MUSICA: O Sindicato dos Músicos Profissionais do Estado da Guanabara, o Conselho Regional da Ordem dos Músicos, a União Brasileira dos Compositores e a Sociedade Brasileira dos Autores e Editores de Músicas, realização, entre os dias 15 e 22 do corrente, várias festividades pelo transcurso do aniversário de fundação do sindicato dos músicos e da Semana do Músico e da Música.

JERRY NA COPA DO MUNDO: Jerry Adriani, que pretende gozar férias, em 1970, ficando afastado de compromissos profissionais pelo menos durante um mês. Suas férias serão entre os meses de maio e junho e o motivo, evidentemente, será a Copa do Mundo, a se realizar no México, local para onde o flamenguista roxo pretende visar o passaporte.

COMPOSITOR DE AVIAO: Cada louco com sua mania, um eminente autor polonês de vanguarda que compõe grande parte de sua música viaja de avião, está preparando uma obra para o 25.º aniversário da assinatura da Carta das Nações Unidas.

SIMONAL, FAÇA A FESTA: O popular Wilson Simonal vai levar a cêra a música quente e das mais bamba... Faça a Festa, composição inédita dos irmãos Paulo Sérgio e Marcos Vale, o garôto propaganda. O Simonal está filmando um longa metragem Sua Vida e Seu Amor, que não trará nenhuma contribuição ao cinema nôvo e nem se propõe a realizar estudo acurado sôbre como nascem crescem os mitos artísticos num país subdesenvolvido. A película busca apenas explorar economicamente um mito; e aproximá-lo, mais ainda, de seu público.

ELIS A PRIMEIRA CANTORA: A convenção latino-americana da Philips elegeu Elis Regina como a primeira cantora do grupo a ser lançada mundialmente pela marca holandesa. O disco de Elis, lançado há 15 dias, em Londres já é sucesso de venda.

GIL, CAETANO E AQUELE ABRAÇO: A música de autoria e interpretação de Gilberto Gil, Aquele Abraço vendeu 150 mil cópias e deve alcançar os 200 mil, tranqüilamente. Gil e Caetano (êste último será pai brevemente), gravando em Londres um Lp com o seu repertório, incluindo o discutido Aquele Abraço.

Rádio

A. RIBEIRO

Radialistas vão ter habitação

A Cooperativa Habitacional dos Radialistas e Jornalistas, que funciona na órbita do BNH, deverá entregar até o dia 14 do mês vindouro, 433 residências, localizadas na Pavuna e em Mesquita, aos seus cooperativados. Outras informações mais detalhadas poderão ser obtidas pelo telefone ... 246-6927, ou, diretamente, na sua sede, à Rua da Matriz, 22, em Botafogo.

Ainda, sob os auspícios da Secretaria de Turismo da GB, a CHRJ, montará a I FEIRA DE MATERIAIS ELETRO-ELETRÔNICOS E HABITAÇAO. Com stands montados no Museu de Arte Moderna, ela será realizada entre os dias 16 e 31 de dezembro.



Floriano Faissal. **Toda uma carreira dedicada à radiofonia. Atualmente, o diretor-geral da PRE 8, Rádio Nacional.**

Eterzianas

★ **Diàriamente, pela Rádio Nacional,** Nacional 1º Tempo, **com Marcos Durães, o correto locutor da PRE-8.**

O "show" de tôda gente

LILI RENARD



Diz que a mocinha Tomoko Koshiba é uma protestante. Participou de muitíssimas manifestações antiamericanistas. E Tomoko, que é também atriz do cinema japonês, infelizmente confirma protestando em página esta: "A saia eu não tiro, mesmo!"

MORINEAU VAI FAZER CÔCO

E a notícia é de arromba: Madama Morineau vai fazer Coco! **Ei-la aqui** klicada **no instante em que tirou a loteria. Pudera! Não é qualquer um não que pode fazer** Coco **aos moldes de uma Katherine Hepburn! E assim, enquanto Katherine vai fazer abundantemente misérias a partir do dia 18, lá na Broadway, a nossa** Coco Chanel, **isto é, a veteranissima Morineau, fará o mesmo em ano entrante e em País êste. Por enquanto, vocês poderão ver a futura protagonista da peça que é a biografia musicada da famosa modista** Coco Chanel, **logo ali no Teatro Copacabana, em** Frank Sinatra 4815.



E, hoje, estamos muito na onda globística. Mas que é que a gente vai fazer? No Canal 4 existe departamento de promoções... Mas vamos lá: em noite de amanhã, mais uma história novelística para gáudio de todos vocês. E a coisa tá pintando pra quente de vez que vem com o rótulo: Verão Vermelho. **E cá estão, mui galhardamente, Jardel Filho (Carlos), Paulo Goulart (Flávio), Dina Sfat (Adriana). Ao longe, "Selma". Mais precisamente Ariete Sales. E muito da por conta por não ter sido chamada pra** klicação!



E lá na Globo tem Véu de Noiva. A noiva e mais o véu, por ca não apareceram. Mas apareceu, isso sim, o bacanérrimo do Claudio Marzo. Mostrando pra todo mundo, o tamanho da sua mala



Beco Sem Saída é o programão, para hoje. Logo ali no Princesa Isabel. E cá temos pra vocês, um punhado dos talentos que pisam no palco aquêle: o internacional Adriano Reis, Paulo Nolasco, Lajar Muzuris, e Alexandre Lagar. **Agora, que o olhar do Nolasco está dando pra cima do jarro do Lagar está meio enigmático, lá isso está!**



★



Como vocês não sabem, Sérgio Cardoso é o mais completo ator destes nossos brasis. Isso, há precisamente vinte e dois anos. Mas somente agora — através do retângulo luminoso das teves — tornou-se o queridote do grande publico. E ele aqui klicado **como Vladimir, em A Cabana do Pai Tomás, lá do Canal 4. Dando aquêle banho de interpretação!**

SAMBA e CARNAVAL

ANTÔNIO LEMOS

JOEL LOPES

Portela na rota do carnaval-70

Prometendo fazer uma carnaval em Madureira, depois das 20 horas de hoje, o GRES Portela vai realizar no ginásio coberto do Imperial Basquete Clube, novo e sensacional ensaio, para ajustar tôdas as suas alas no enredo de autoria do carnavalesco **Clóvis Bornay**, que vai transportar para a passarela asfáltica da Avenida Presidente Vargas, no desfile do ano vindouro, tôda beleza do Amazonas.

E, como a ordem na soberana dos carnavais é sambar em ritimo de liderança, é fácil notar que a Ala dos Compositores vai dando aquêle capricho na composição dos sambas para o enredo, enquanto o fabuloso conjunto **samba-show** aprimora suas formas e a endiabrada turma da coreografia, dirigida pelo **Bibin** manda aquêle recado em marcha de classe, o presidente de honra Natalino José do Nascimento, o imbatível **Natal** vai emprestando o seu prestigio, injetando vitalidade na moçada da azul e branco de Osvaldo Cruz.

Para hoje, é samba puro. Elevado e social, que vai rebolar em Madureira, numa esta que promete botas a cuícas pra arrebentar, porque, quem vai comandar as evoluções na quadra, é a elegante Odila Vieira, principal destaque feminino, enquanto o mestre Jeus ficará encarregado de dar ordem ao conjunto portelense queé, disciplinado e harmonioso.



Aconteceu no Boêmios: Odila Vieira, destaque principal da Portela, recebeu rosa de prata das mãos de Jorge Pais Leme

O ronco das cuícas

MARANGA — No ginásio do Country Clube de Jacarepaguá, nada menos de 200 passistas do GRES Império do Marangá, estarão, na noite de hoje, dando um show de classe, em mais um ensaio que contará com a participação do conjunto Capoeiras da Bahia, dirigido pelo mestre Betinho.

SALGUEIRO — E isso mesmo. A campeonilssima do carnaval carioca que é presidida pelo marido de Isabel Valença, a internacional **Chica da Silva** vai botar pra sacudir o ginásio do Maxwell, hoje à noite, quando os cinco amigos Marronzinho, Nascimento, Renato, Zé Pato e Ezequiel, vigiados de parto pelo Laila, como aperitivo, oferecerão, das 10 às 17 horas um piquenique. Depois disso,é só samba para fazer a Roxinha sacudir as cadeiras à frente de um grupo de puasistas, enquanto a fidalguia do Aigo de Sá, estará recepcionando os convidados.

PADRE MIGUEL — Na quadra da Rua Mesquita, n.º 8, festa de samba da Ala da Bateria, provocando o ziriguidun candenciado das cabrochas do GRES Unidos de Padre Miguel. Isso hoje à noite, porque dia 22 é festa da Ala dos Decididos.

VILA ISABEL — A noite tem samba na quadra da Rua Teodoro da Silva, 631, com Paulo Brasão e Martinho lutando pela preferência do samba-enrêdo Glórias Gaúchas. Mas, depois das 16 horas, na Rua Ferreira Pontes 264, a Ala dos Bons Amigos promove partido-alto com angu a baiana.

BEIJA-FLOR — Começou ontem e termina hoje, o samba-empolgação que os quatro amigos Negão da Cuica, Wilson Oreunha, Ivã e Martinho, do GRES Beija-Flor, estão promovendo em Nilópolis, na quadra da Rua Pracinha Wallace Paes Leme, 1.652. Ao melhor "sacador" de partido-alto, será conferido artistico troféu.

CABUÇU — Hoje tem ensaio na quadra da Rua 24 de Maio, 983, com os integrantes do SERES Unidos do Cabuçú oferecendo show de ziriguidum. No pé e no berro da cuica.

SÃO CARLOS — Na quadra mais central: Avenida Presidente Vargas, 1930, o GRES Unidos de São Carlos realizará dia 23 do corrente, grandiosa festa para as despedidas de "Bicho Nôvo" que não mais desfilará como mestre-sala.

MOCIDADE — Tem mais samba hoje na quadra da Rua Coronel Tamarindo, 38, com a bateria do André fazendo diabruras. E o GRES Mocidade Independente de Padre Miguel que está adubando o enrêdo "Meu Pé de Laranja Lima" com ziriguidum forte e dia 6 de dezembro realizará festa em homenagem as "dez mais elegantes do samba" e aos cronistas carnavalescos, com Ivanói Ferreira da Silva recebendo com aquêle sorriso de simpatia.

IMPERATRIZ — Outro ensaio que promete ser belo. Na quadra da Rua Professor Lacé, 335, onde o GRES Imperatriz Leopoldinense trabalha em silêncio, o enrêdo "1922 — Oropa, França e Bahia".

BANDEJANDO — Voltou o "mestre" Bandejinha. Só para dizer que, a "Cilinha" nunca perde a elegância. Nem mesmo quando revoltada contra insólitas atitudes que ferem sua querida Em Cima da Hora. Bandejinha viu e conta: na festa da Unidos de Padre Miguel, o compositor Hélio Fabricio não cantou "Ouro Escravo". Muito certo. Êle é vaidoso e ninguém tem nada com isso. A "Cilinha" fêz evolução e, depois... bem, depois veio aquêle bofetão de luvas de pelica. A "Cilinha" foi cumprimentar o Fabricio. Com um aperto de mão, dizendo:

"— Você está certo. Quem perde e não pode chorar, canta. Mesmo que seja um canto errado. Meus parabéns..."

E, o Fabricio aceitou. Tudo como elogio. Foi aí, que "mestre" Bandeja gargalhou e disse: "Bandejando tem que voltar..."

RAPIDINHAS — O GRES Acadêmicos do Salgueiro, caiu na realidade e vai homenagear as dez mais elegantes do samba", dia 21, no Maxwell. Com samba, botando séda p'ra rasgar. ★ Hoje, o Unidos de Barros Filho ensaia escolhendo o samba-enrêdo "Amazonas Tesouro do Brasil Celeiro do Mundo", na quadra da Estrada João Paulo, 1.114. ★ O B. C. Unidos de Vila Kennedy está ensaiando todos os sábados e domingos, no terreiro da Rua Romualdo Peixoto. Hoje tem mais. ★ A diretoria do B. C. Unidos de São Roque, de Paquetá, aprovou o enrêdo sôbre Sherazade. ★ Dia 6 de dezembro, a "Ala das Baianas do Andaraí" promoverá estival de samba no Maxwell. ★ O B. C. Unidos de São Cristóvão, oferece ensaio de samba na Rua Riachuelo do Machado, 692, hoje à noite. ★ O B. C. Cacique de Ramos, a partir de domingo próximo, levará samba de bloco à Zona Sul, promovendo ensaios com show de passistas, no ginásio do Botafogo. O presidente "Bira" apresentou aquela desculpa e prometeu que, daqui p'ra frente, o Cacique vai ser samba só. Puro, social e fidalgo. Isso é lindo.

"Black-Out" vai de Sambanana neste carnaval



Black-Out, ontem, na Secretaria de Turismo inscrevia música para o próximo concurso de musicas de carnaval.

— Samba ou marcha **Black-Out?**

— Samba. Sambão. Samba diferente. Samba quente, bacana.

Sambanana meu irmão.

— Dá uma pala do teu samba aqui pra LUTA, **Black-Out.**

— "Vou desfilar na Praça XI
com o povo, bem bacana
Cantando um samba diferente
Samba quente,
Sambanana minha gente."

A segunda depois eu canto.